صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فرمى بنجم فاستنار الحديث قال وعلته
ان يونس مع خلالته قصر به وانما هو عن ابن عباس حدثني رجال
هكذا رواه ابن عيينه وشعيب وصالح والاوزاعي وغيرهم عن
الزهري **السادس** ان يختلف على رجل بالاسناد وغيره ويكون
المحفوظ عنه ما قابل الاسناد كحديث علي ابن الحسين ابن واقد
عن ابيه عن عبد الله ابن بريده عن ابيه عن عمر ابن الخطاب
قال قلت يا رسول الله مالك افصحنا الحديث قال وعلته ما
اسند عن علي ابن حشرم نبا علي ابن الحسين ابن واقد يعني ان
عمر فذكره **السابع** الاختلاف في رجل في تسميه شيخه او تجهله
كحديث الزهري عن سفيان الثوري عن مجاج ابن فرصه عن
يحيى ابن ابي كثير عن ابي سلمة عن ابي هريرة مرفوعا المؤمن
غر كريم والفاجر خب لئيم قال وعلته ما اسند عن محمد ابن
ثنا سفيان عن مجاج عن رجل عن ابي سلمة فذكره **الثامن**
ان يكون الراوي عن شخص ادركه وسمع منه لكنه لم يسمع منه
احاديث معينه فاذا رواها عنه بلا واسطة فعلتها ان لم يسمعها
منه كحديث يحيى ابن ابي كثير عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم
كان اذا افطر عند اهل بيت قال افطر عندكم الصايمون الحديث
قال فيحيى راي انسا وظهر من غيره وخبره انه لم يسمع منه هذا الحديث
ثم اسند عن يحيى قال حدثت عن انس فذكره **التاسع** ان يكون طريقه
معروفة يروي احد رجالها حديثا من غير تلك الطريق فيقع
من رواه من تلك الطريق بنا على المجاده في الوهم كحديث المنذر
ابن عبد الله الحزامي عن عبد العزيز الماجشوني عن عبد الله ابن
دينار عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا
افتتح الصلاة قال سبحانك اللهم الحديث قال احرفيه المنذر طريق
المجادة وانما هو من حديث عبد العزيز نبا عبد الله ابن الفضل
عن الاعرج عن عبيد الله ابن ابي رافع عن علي **العاشر** ان يروي
الحديث مرفوعا من وجه مرفوعا من وجه كحديث ابي فروة يزيد

ابن

ابن محمد حدثنا ابي عن ابيه عن الاعمش عن ابي سفيان عن جابر مرفوعا
من ضحك في صلاته يعيد الصلاة ولا يعيد الوضوء قال وعلته
ما اسند وليع عن الاعمش عن ابي سفيان قال سيل جابر فذكره
قال الحاكم ولقيت اجناس لم اذكرها وانما جعلنا هذه مثالا لاحاديث
كثيرة وما ذكره الحاكم من الاجناس يشمله الاقسام المذكورات
فيما تقدم وانما ذكرناه تمويناً للطالب وايضاحا لما تقدم **النوع**
التاسع عشر المضطرب هو الذي يروى على اوجه مختلفة
من رواة واحد مرتين او اكثر ومن رواتان او رواه **متقاربة**
عبارة ابن الصلاح متساوية وعبارة ابن جماعة متقاومة بالواو
والميم اي ولا مرجح **فان رجحت احدى الروايتين** او الروايات
لحفظ راويها مثلا **او كثرة صحبة المروي عنه او غير**
ذلك من وجوه الترجيحات **فالحكم للراجحة ولا يكون الحديث**
مضطربا لان الرواية الراجحة كما هو ظاهر ولا المرجوحة بل هي شاذة
او منكرة كما تقدم **والاضطراب موجب ضعف الحديث**
لاشعاره بعدم الضبط من رواية الذي هو شرط في الصحة
والحسن **ويقع الاضطراب في الاسناد تارة وفي المتن اخرى**
ويقع فيهما اي الاسناد والمتن معا وهذه مزيده على ابن
الصلاح **من راو واحد او راويين او جماعة** مثاله في الاسناد
ما رواه ابو داود وابن ماجه من طريق اسماعيل ابن امية
عن ابي عمرو ابن محمد ابن حريث عن جده حريث عن ابي هريرة
مرفوعا اذا صلى احدكم فليجعل شيئا يلقي وجهه الحديث وفيه
فان لم يجد عصا ينصبها بين يديه فليخط خطا اختلف فيه على اسماعيل
اختلافا كثيرا فرواه بشر ابن المفضل وروح ابن القاسم عنه هكذا
ورواه سفيان الثوري عنه عن ابي عمرو ابن حريث عن ابيه عن
ابي هريرة ورواه حميد ابن الاسود عنه عن ابي عمرو ابن محمد ابن
عمرو ابن حريث عن جده ابن سليم عن ابي هريرة ورواه وهيب
ابن خالد وعبد الوارث عنه عن ابي عمرو ابي حريث عن جده حريث

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)