

اكلها **قوله** مطلقا اي سواء كان ما لمام جاهلا على العمدة **قوله** وصل  
 هزة مأموما او اما ما بالله الكبرى وما وقت عليه من نسخ هذا الشرع  
 مع كثرتها وهو محقق للنساج وصوابه وصل هزة الله الكبرى مأموما واما ما  
 وقد اوضحته في المأول **قوله** اي لغز شفاء في الزمان الأولي فقد لم يشر اليه  
 والمعبرانية في الغارسية وترجمة بالعازسية هذا بذكر كثر في المأول  
 خد اي يترك لتركه التفضيل كما لله كبر **قوله** تعلمه في التحفة وفيه  
 فيم نظر عليه وفي غيره من العيون قال ويجري ذلك في كل واجب قول وق  
 في النهاية المأول وجه خلافه لما فيه من مخالفة لما مضى في زمن صباه انتهى  
 ولذلك عمد البريدي وغيره ان وقت في المسلم من البلوغ وفي التالغ  
 من الاسلام **قوله** في الحج في التحفة ليقبل صاحب الشئ على من قد عليه وان  
 حال لم يبعد **قوله** لسانه اي على خارج المعروف كخاطم انقطع صوتيه  
 والان فلا يكرهه ولذلك قيدوا الغريم من امره منه في بلادهم في المأول  
 اذ هو الذي يمكنه ذلك ويعظم في اشارة للاخرس  
 • اشارة الاخرس في عمد وحل • كطعمة في الصلوة لو فعل  
 • ولا عنها في كذا الأيمان • وهي ان اقتصرت بها النساء  
 • ذوق طنة في نهيها كتابية • او لا صبح فاقصم الدر اسية  
**قوله** ودخل بالكبير في حوتها الترح الجلي لوسل في انه لحرم او لا فاحرم  
 ولم ينو المزوج في الصلوة قبل امره المر بعد الطهارة لا يشال هل هو  
 وتراوش **قوله** غرض من القيام به ما لو زال اسم الفعول الكوجب  
 بان يصير اليه اقل كوج القاعد فرب **قوله** ولو تعين باجرة كذا في البيع  
 والمعرف في التعيين بعد ذلك بلهجة كذا او تحفة في المأول **قوله** في المأول  
 هو ما الذي يقدر على القيام الامتخا فان لم يقدر على الزيادة لم يركب  
 في التحفة اذ اخرج من وقت القيام ان يصرف ملبغها للركوع بطلان

في الله قد لا يماننته ويخص قولهم لا يجب قصد الركن بخصوصه يعني  
 هذا ونحوه لقدر وجود صورة الركن الا بالنية انتهى **قوله** بقدر انسا  
 اي في اخنا به لها بصلبه فان حجز في رقبته ورأسه فان حجز او في اليها  
**قوله** كدوران في هذا معتمده ونقابة المعنى والنهاية في الشها المأول  
 واقراه ان ضابطه هذا الخشوع لان هذا الخشوع ينشأ عن مشقة  
 شديدة فلا حفاة ولا يرتفع الله ومن المبح لتترك القيام تحية المأول  
 لو كان وقت مطر يبيت لا يسع قامته ولو خرج ليصلي المرفق قائما  
 عليه مشقة شديدة **قوله** ولو نوح كالمأول قطع التسوية في هذه  
 والصلوة منقرا قائما في النهاية **قوله** الي النظر تبع في نسخ الاسلام  
 في العلمهم اذوا هذا لان الرابع في قيام لا يجازي محل سجوده وانما يجز  
 ما دونه وحمل في التحفة والنهاية ما فلو على التقريب **قوله** لوجوه مال  
 في التحفة الى عدم وجوده بلوجه لان كان الاستقبال مقدم البدن  
 والرجل وما فيها في المستلقي الي ان اذ لم يكن الرفع الا بقدر استقبال  
 وجهه وجب وان امكن ان يستقبل مقدم بدنه لم يجب بالوجه **قوله**  
 واتحصاه بفتح اليم اشهر وجهها وكسها اي يطن القدم وحب في التحفة  
 ان لبان لا فضل قال في المرفق في تحذره بالوجه لم يبعد ايجابه بالرجل  
 تحصيله ببعض البدن ما امكنه **قوله** ولو يوي وذلك بان لير في جهته  
 في الارض ما امكنه **قوله** في مكانه كذلك لا مداد لكن في التحفة وفتح  
 الجواه الماكنا باد في زيادة وان قد يولي الكثر **قوله** بطرفه ولا يجب هنا  
 ايجاب للمسجود اخصص على المحتمد واعقد سم والهيولي وجوبه وهو  
 قوي مدركا وقياسا **قوله** مناط اي متعلق التكليف وهو العقل  
**قوله** في النهوض فيما اذ ابتدا الصلوة متلبسا بوقته بقرعية كالنحو  
 ثم قد يولي رتبة قبل التي هو فيها وهو القيام فلا يجوز في التحفة في النهوض