

فقلت لها بكم هذين قالت  
 فقلت وفيها قدماكي قالت  
 فقلت ما تركت ملثقا نا  
 فقلت بها الى رحلي فكانت

رجلها على سيفك شهرا  
 نعم فحوت عشر ثم عشر  
 فقلت النيك قالت طاب جها  
 الذميطية بظنا وظهرها

سليمان بن عبد الله  
 تجاوز قدر العبد لو كان يسكر  
 بعوراة عيني حدة طاب ينظر  
 على عيني سحمة بعد يقطر  
 سوى انها ظلت نطول ويقيم

**وقال في كتاب الديوان**

قلت لقوم سادة قادة  
 اء الخناييت ينيكوتكم  
 مالي اركي ناكتم علمة  
 نوتني الخلق لهم اعين  
 فقال شيخ منهم عاقل  
 هل وضع الغيسة نانيتما  
 قد ذكرت هذه وقد انتت  
 اماري الغيسة قد مننت  
 فاعصب على الاشياء او خلتها

باسارة تغلي ماء خيرا  
 وناكة الناس مذاكيرا  
 كاحور صانيتها مقاصيرا  
 دلا لها باد وتغيرها  
 فكر فيها ذك النفس تغيرها  
 ارفع الارجاح تدكيرها  
 هاتيك والتظفر تطيرها  
 في الراض والتدبير تدبيرها  
 بحث اجرها مفاديرها

**وقال في القاسم**

ارقت كاني رت لي على حجر  
 كركي طار عن عيني فخلق ماء عدا  
 اراعي كركي بين الساكنين والنسرين  
 فاتبعتني طرفي فامعن في النسر

فقلت لها بكم هذين قالت  
 فقلت وفيها قدماكي قالت  
 فقلت ما تركت ملثقا نا  
 فقلت بها الى رحلي فكانت

سليمان بن عبد الله  
 تجاوز قدر العبد لو كان يسكر  
 بعوراة عيني حدة طاب ينظر  
 على عيني سحمة بعد يقطر  
 سوى انها ظلت نطول ويقيم

**وقال مخاطب ابا القاسم بن الغرات**

جاءتك تشقيدك قافية  
 مهرت صرايرها وما مهيت  
 فاحكم فانك لم تزل حكما  
 واغضب لها غضبا يعود رضى

يا بن الغرات على اي الصقر  
 بقرا ولهي احق با لمهر  
 للقوم في الجلي من الة مر  
 يشكرك قائلها بيد الدهر

**وقال في مقصد**

يا فاصد العرف المبارك قصد  
 عرف قره سكا احديده عن دم  
 يسغور من الكلب العبياء اذا نأ  
 لو كان ماء للوجوه لا شرفت

فسم القمصيت عن تكدر  
 كحصارة المسك الذي الة دفر  
 كل الالباء على السفا والة كبر  
 ورأت لها الالباب احسن منظر