

وما الماية الصفاة منك بيعة
 ولا هي أقصى ما رجبته منك
 ورايك في رد الكتاب فإنه
 وليس يبتغى قريبي أو يري
 ولم لا ولم أقرأه الا تكسفت
 ودارت به عيناي في كل روضة
 ولا من اخيك الأثر حتى الصفر
 وكيف وأدناه الجسم من الامر
 اذا أنا دظهرى يوم مستند الظهر
 قريبي كساي في بمبي لذي الكثر
 عواشي همومي وان شيت بله تم
 أيقتر وشي النور طيبة الشسر

وقال يصف الربيع

أصبحت الدنيا تزوف من نظر
 واهي لها مضطربا لقد شكر
 فالارض في روض كما فوافي الجبر
 ترحب بعد حياؤه وحفر
 ممطر منه حلاء للمصر
 أنت على انه بالآلة المطر
 نيرة النوار زهر الزهر
 ترحم الدنيا تصد للذكر

وقال في الغزل

أحب دأب عيائه لا دواء له
 قد كنت أحسب أنه العاقبة علو
 سقيا لا يام لم أجزه تجر به
 إلا ما وصفت عنه الأخابير

وقال على مذهب الحمدي

يا ابن حرب كسوتني طيلسانا
 يحملي تسم الريح من غا
 ان من يحميك السماء على الأرز
 حمله له سمه كثير كثير
 تير تسعين وسحا في طير
 ض وباق حوبا به لتقدير

فأشفاها من أن يموتوا من الغنى
 كذلك عجمي الناس أول دهلة
 تدرجهم هونا على درجاتهم
 ولو وردت كبري عطاياك بعتة
 إذا لتقضي قلبه من شفاه
 ومن فرجات النفس ما فيه حمتها
 أبا حنن حتى متى أنا حاسي
 وقد وجبت لي بالمودة حرمة
 وعدت فبادر بالوفاء فقد ترك
 أنا فمن أن يرمي مرج مطلقه
 فيقدح فيما بين ضعفك حسر
 وما أنت ما مول على نفس أول
 ترمي بناش أو المطال إلى مدى
 واني لا رجوس سماك مظرة
 نتيجته وعد صادق سنك هوي
 ولن يخلف الوعد فرسا قومه
 ولو وعدت عنك المنى فمتسا
 تطول بال نالني منك جذره
 حدي منك أو من ما حدت سميحه
 كما شفاها من أن يموتوا من الفقر
 بذاك سوى الشئ الموالم لا التور
 وترفعهم بالقدر منه إلى القدر
 على مستنيل أسننه إلى القبر
 سرورا بما حازت بده من الوفور
 ومن أسنها باكر ما هو كالشعر
 عليك رجاءى أشم العصر بالعصر
 ومن بعد هاشتبا بالمدح والصيد
 سادرة الأيام بالقدر والحق
 دوس الذي رجمي بدهيته قهر
 كسرت ليثت بخامدة البحر
 حوادك دهر غير ما مونت المكر
 بعبد ولسنا من حديد ولا سخن
 أهز لها عظمي في ورق قبض
 عليه كتاب يحفر السطر بالسطر
 أرى الوعد مثل العهد والكلمة القدر
 وفيت لرعها وفاهك بالنذر
 فانك قد جرت شكرى على الجذر
 لراحيك رجب الباع ذي غمة حجر