

له غداة الحمد والفوار
 تطير منه قطع الشرا
 ينفي شماس الكاعب النوار
 بعد نقاب أيما نقار
 في آست خيار ويخي خيار
 ولا سوكه التوك بالابرار
 وعرضوا عنك للدمار
 أراهم خاوا من الأديار
 واخذوا مسابله الأعمار
 ولعنة الله وسؤال الدار
 طعن مفدي الورد والإصدار
 بميل ربح البطل الكراس
 حتى نخور أيما خواص
 تذل لك الصغينة بالسفار
 يابن خيار لست بالخيار
 إذ لسوكه عصبت الأعمار
 أثمرت منهم اخبث الثمار
 فاخلطوا فيهن بالأفكار
 علمهم دائرة الديار
 خذها اليك حكمة من عار

وقال في وهب بن سليمان

أنت من بردينا صر طنة
 كنا ال وهب لهم فضلمهم
 مصوا بلغاه بأفواههم
 وأبقوا لنا خلفا صا كما
 فأحسن يالها صر طنة
 وزدت بها شاعر أظننة
 فأرسلها مثلها سايرا
 نوره أول أخرا
 وأتينا هم كابر كابر
 فلم يلف عن قصد هم جايرا
 تركت السهم بها سارا
 وأبقته من لم يكن شاعرا

وقال في مثل ذلك

فتقول النفوس إياك عند
 بان قوما أصبحت تنعق فيهم
 أو أناس عدوا وراخوا من الظرفي
 فمحق ظنوا بزور ظريف
 كالأعاريب لم يروا ذررك البر
 وكذا القوم لم يروا حجة البحر
 يا تخيلا على القلب خفيها
 طرس خبيعا وقع مقيتا فقلوا
 آية فك للطف الجبير
 لعل خطة من الشخبير
 على حالة الفقير الوفير
 أعجمتهم زخارف التروير
 فم يكرهون حيزا لشعير
 فم يظلمت ماء الفدير
 في الموارين دواء وزن النفير
 كسفاة وتارة كثر بيس

وقال في ابن خنيزر الكاتب

أعجز يدعي مضطرب الأبقار
 ذوق شقة مسرفة الأطار
 أفتت على مستخدمه المرار
 مسهد بالليل والنهار
 ربات من ماء السبا المنار
 سواعدي ينصن كالأوتار
 ينفذ في الأقبال والأديار
 تنسى له الحجة ذكر العار
 بنيط بحتوي قطع قطار
 محمد كالمسد المغار
 كأنها في شلة الكمار
 توفي على الوافي من الثمار
 ما ينظم النوم سوى غمار
 يستقيم من أودية غزار
 عني ربح نهم في الأزار
 مخزنها كما ملك الجبار
 خاطرت بالأحساب والأخطار
 وخشية الله وخوف النار
 أمر دلة طرة العذار