

أنت من بر يدنيا فلتنة
 لئن سنع الناس في أمره
 ابا حسن فذرت عادة
 ولا تحضر الدار في الحاضر
 وقد وسعته ضمام الكمر
وقال في مثل ذلك
 زلزلت من طرته بالصبره
 وأما لولا محاباة الفتى
 صرطلة حابث أبا صارطها
 وأخذوا صرطه وهب بعدها
وقال في شطف
 تخلفت شطف فقلنا
 قالوا هوت من ذرى جدك
 يا حبيذا أنا تغيب عنا
 نبئت من شفاق شنها
 أطفها من صبا الرها
 قلت لمن شطف هوأه
 علقته فحنه ضرر طا
 تنظر من كوكبي رصاص
 فصل بها الناس أخصى حجر
 لزال بشيعة في الحمر
 فحازروا عتد عتاد الحذر
 وأنت وثيق الثغر
 فماتت لانت في قفاها
 تفضي عنها العيون فيما
 غناؤها كلة كيا د
 تنضح بالريق من لنيف
 ذي نلمة تورذ المنايا
 وفي السراويل كل يوم
 نكوا سراويلها الملقى
 بجاء في حلقها خريز
 وتحت أبا طها صناث
 يسيل من أنفها مخاط
 والوجم بر بغير ماء
 أصحت بعد الزود فيما
 فبن يشكرت فعل أخت
 تغازل المرذوق الروايا
 وله نظير ولا نظيره
 تطرفها فارة ولكن
 في بظرفها الفارطل
 وبين قبح القبح عندي
 حوصاء حوصاء ذات عني
 حصاء لانت في قفاها
 تفضي عنها العيون فيما
 غناؤها كلة كيا د
 تنضح بالريق من لنيف
 ذي نلمة تورذ المنايا
 وفي السراويل كل يوم
 نكوا سراويلها الملقى
 بجاء في حلقها خريز
 وتحت أبا طها صناث
 يسيل من أنفها مخاط
 والوجم بر بغير ماء
 أصحت بعد الزود فيما
 فبن يشكرت فعل أخت
 تغازل المرذوق الروايا
 وله نظير ولا نظيره
 تطرفها فارة ولكن
 في بظرفها الفارطل
 وبين قبح القبح عندي
 حوصاء حوصاء ذات عني
 حصاء لانت في قفاها
 تفضي عنها العيون فيما
 غناؤها كلة كيا د
 تنضح بالريق من لنيف
 ذي نلمة تورذ المنايا
 وفي السراويل كل يوم
 نكوا سراويلها الملقى
 بجاء في حلقها خريز
 وتحت أبا طها صناث
 يسيل من أنفها مخاط
 والوجم بر بغير ماء
 أصحت بعد الزود فيما
 فبن يشكرت فعل أخت
 تغازل المرذوق الروايا

أنت من بر يدنيا فلتنة
 لئن سنع الناس في أمره
 ابا حسن فذرت عادة
 ولا تحضر الدار في الحاضر
 وقد وسعته ضمام الكمر
وقال في مثل ذلك
 زلزلت من طرته بالصبره
 وأما لولا محاباة الفتى
 صرطلة حابث أبا صارطها
 وأخذوا صرطه وهب بعدها
وقال في شطف
 تخلفت شطف فقلنا
 قالوا هوت من ذرى جدك
 يا حبيذا أنا تغيب عنا
 نبئت من شفاق شنها
 أطفها من صبا الرها
 قلت لمن شطف هوأه
 علقته فحنه ضرر طا
 تنظر من كوكبي رصاص
 فصل بها الناس أخصى حجر
 لزال بشيعة في الحمر
 فحازروا عتد عتاد الحذر
 وأنت وثيق الثغر
 فماتت لانت في قفاها
 تفضي عنها العيون فيما
 غناؤها كلة كيا د
 تنضح بالريق من لنيف
 ذي نلمة تورذ المنايا
 وفي السراويل كل يوم
 نكوا سراويلها الملقى
 بجاء في حلقها خريز
 وتحت أبا طها صناث
 يسيل من أنفها مخاط
 والوجم بر بغير ماء
 أصحت بعد الزود فيما
 فبن يشكرت فعل أخت
 تغازل المرذوق الروايا