



وقال في حفص الوراق

إن أبا حفص وعشوتَه
 كلاهما أصح لي ناصبا
 قد أعزباني يمجوب معا
 وحري وكان الأكره القاليا
 أقسمت ما استجد عشوتَه
 حتى عد لي خائفا هابيا
 إن كان كقول لي في زعمه
 فليعزل بحيته جانبا

وقال في الحظ

رأيت الذي يسي ليدرك حظه
 كسار يذل كي يسايت كوكبا
 يسير ولا يسطيع ذاك بسيره
 وكيف وأن رام شأوا مقربا
 ولو لم يسر وأفاه لاشك طلبه
 بغير عناه باديا ثم عقبنا

وقال يعاتب ويهجو

عجت لقوم يقبلون مداحي
 ويابوت تشويبي وفي ذاك معجبي
 أشعري يفساق فلا يجنبوت
 وإن لم تكن هاتي فلم لا أتوب
 خلقت بمن لوشا سد مقاورك
 بمالي فيه من ذوي اللوم عجب
 لما آتني شعر لدهم مبقض
 ولكنه منع الهمم محذب
 وأعجب منهم معشر ليس فيهم
 بشعري ولا شئ من الشعر تعجب
 براذين أهاها قد كما شعيرها
 عن الشعر تستوي في الضيم وركب
 من اللادئ لا تنفك تجرى سواكنا
 نبرساها نلقاه نار تلبك
 نعوم نبرسا نتحرك تحتها
 إفاذين فالركبان لا الظم تبعب
 فوارس غارت مطاعين بالفتنا
 قنا ليري فيهن ربح ملعب

وإن اعتدرا منك تليقا حاجتي
 لا تحب من ان يصبح البحر ناصبا
 ودعني من ذكر الكساء فانه
 حقد ودع عنك المعازير جانبا
 نصيبي لا يذهب عليك مطانه
 فقل لي عدا نصبا من اللوم ناصبا
 نرزينا جسيما من لقاك هذا
 ففوق جسيما من جبايك غاسبا
 رأيت مواعبا لرجال مواهبا
 وما حسن ان تسترد المواهبا
 رجاء وأي عنك الرجا فلا يكن
 رخاء من الأرواح تعرف السبابا
 علينا بشعا لم يسه ان نعبر
 ولا تجعلوها باجعا مصابا
 ولاتك الهوام البرق خلبا
 فارت شربوا من الود صابا

وقال في أبي سهل بن نوح

أبلغ أبا سهل فني العم الذك
 أضحت تمنى كونه منها الورب
 بامن عدا وعزيمه وكسانه
 سيفان شئ في الخطوب وفي الخط
 أتحده الذك من فضله
 أنا رزقنا فيك حسن المنقلب
 واحمدسه الذك صرق الردك
 كنا نكلفك المواهب مرة
 عظمت بك العمى فقد أهيننا
 فدع المواهب أنت موهبتنا
 إنا لنسبحي وقدروا فيننا
 من ذابرك وقد امت فلا يرك
 لا نبتغي سواك وانما
 حتى اذا استغقت من العطب
 عن كل شئ كان فيه لنا أرب
 من ذك لمعارج والموا لهيب
 من بعد بأس ان نكدر بالطلب
 فكد الغنى لادى الجبين ولا الذ
 طلب امر ما بعد حاجته كلب

وقال