

لَكَ قَدِ اسْتَوَى فِي جَمِيعِ الْمَصَابِ
 لَصِحَّةِ آرَاءِ وَيَمِينِ نَقَائِبِ
 عَلَى الرَّأْيِ لَتِ الْمَسْتَشِيرِ الْمَحَابِ
 مِنَ الْبُرُودِ أَيْ الْمَسْتَطِيبِ الْمَكَابِ
 وَأَنْتَ سَلَامٌ فِي حُرُوبِ النُّوَابِ
 بِرَأْيِ وَيَمِينِ مِنْ حُطْبِ الْمَخَابِ
 وَالْأَخْبَرِ فِيهِ مِنْ نَضِيمِ نَوَابِ
 كَرِيمِ الْجَبَابِ أَيْ رَجِي الصَّرَابِ
 وَيُعْضِي لَهُمْ عِنْدَ فِتْرَةِ الْغَرَابِ
 وَمُرَادُ مَرْتَادٍ وَخَاطِبِ خَطَبِ
 تَبَارِي عَطَايَاهُ عَطَايَا السَّمَابِ
 نَوَالِ الْكَيْفِ يَسْعَى إِلَى كُلِّ طَالِبِ
 هُنَيْدٌ وَلَمْ أَرْكَبِ صِعَابِ الْمَرَاكِبِ
 وَكَيْفِي أَيْ الْإِحْتِمَالِ نَهْمُ الْمَرَاكِبِ
 بَلَكِنْ مَثَلُهُ فِي حُودِهِ بِالْمَوَاهِبِ
 لَيْسِي لِرَأْيِي فِيهِ غَيْرُ مُنَابِ
 لِلْقَوْمِ مَهْرٌ وَأَنْشَاءُ مُضَارِبِ
 أَرَى الصَّدَقَ كَيْفَ سَيَأْتِي الْعَابِ
 وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَوْمِ كَرَامِ الْمَنَابِ

وَلَوْلَمْ يَصِبْ الْإِسْتِخْرَاجُ شَبَابِهِ
 وَمِنْ صِدْقِ الْأَخْيَارِ دَاوُدُ أَسْقَابِهِ
 وَمَا زَالَ صِدْقُ الْمَسْتَشِيرِ وَمَا
 وَأَعْدَادُ أَدْوَاءِ الرِّجَالِ زَوْجِ الظَّنِّ
 فَلَا تَنْصِبَنَّ الْحَرْبَ لِي بِمَلَأَ مَقِي
 وَأَجِدِي مِنَ التَّقْنِيفِ حُسْنِ مَعُونَةٍ
 وَفِي النَّصِيحِ خَيْرٌ مِنْ نَضِيمِ مَوَادِي
 وَمِنْ لِي مَحْتَجِجٌ إِلَى زِي سَمَاحَةِ
 يَلِينُ عَلَى أَهْلِ التَّسْتَجِيبِ مَسْمُوعِ
 لَهُ نَائِلٌ مَا زَالَ طَالِبُ طَالِبِ
 أَلَا مَا جِدَ الْأَخْلَاقِ حَرْفُ الْعَالِمِ
 كَيْفَ لِي أَبِي الْعَبَّاسِ إِنْ نَوَالِهِ
 تَيْسِرُ عَنِّي عَرَفَهُ فَيَزُورُنِي
 تَيْسِرُ إِلَى مَتَانَةٍ فَيَجُودُهُ
 وَمَنْ يَكُ مَثَلًا لِلْكَفِيَّافِ عِلْوُهُ
 وَإِنْ بَعَارِي مِنْهُ وَهُوَ يَرِي عَيْ
 وَإِنْ فَعُودِي عَنْهُ خِفَةَ نَكْبَتِهِ
 أَعْرِضْ عَلَى نَفْسِي بِعَيْ لَأَنْتَ
 أَوْفَى لِعَرَسَتِهِ فِيمَا أُتَيْتَ شَرِي

وَإِنْ بَيَّانِي لَيْسَ عَنِّي بَعَارِي
 تَرَى بَعْلَمَ دُونَ جَهْلٍ وَأَيْبِ
 وَنَفْسٌ مِنْ مَرَجِ الرِّيَاحِ الْقَوَابِ
 وَعَدْرِ فِيهَا كُلُّ عَيْبِ لِعَابِ
 تَرْتَلُزُ فِي حَوْسَاتِهَا بِالْقَوَابِ
 فَلَا خَيْرَ فِي أَوْسَاطِهَا وَالْجَوَابِ
 وَهَذَا تَخَسُّعٌ فِي سَطْوَةِ خَوَابِ
 وَمَا فِيهِ مِنْ أَرْبَابِ الْمَتْرَابِ
 بِمَا فِيهِ إِلَّا فِي السُّدُودِ الْقَوَابِ
 خَلِي تَنْجِي الْأَجْرَانَ ذَاتِ الْكَبَابِ
 عَرِيقًا يَغْفِرُ نَهْمُ النَّفْسِ كَارِبِ
 نَضِيمٌ لَطِيفٌ مِنْ خَيْرِ مَصَابِ
 هُنَاكَ رَحْمَةً عِنْدَ نَكْبِ النُّوَابِ
 فَهَمٌّ وَوَسْطَةٌ غَرَقِي وَهَمٌّ فِي الْمَرَاكِبِ
 مَنَحٌ لَدَيْ نَوْبِ مِنَ الْكِسْرَابِ
 وَلَكِنَّنِي عَارِضٌ لِعَمَلِ الْمَنَابِ
 وَمَوْضِعٌ سَرِي رُونَ أَدْوَى الْأَقَابِ
 عَلَى بَيْتِهَا يَبْقَعُ فِي تَجَارِي
 إِلَى نَوَارِي فِيهِ رَهْنُ النُّوَابِ

فَأَنَا احْتِمَاجِي عِنْدَكَ لَيْسَ بِنَائِمِ
 لِدَجَلَةٍ حَتَّى لَيْسَ لِلدَّيْمِ أَيْمَانِ
 نَقَامًا حَتَّى تَطْبَعَنَّ قَلُوبَنَا
 وَأَجْرَانَهَا رَهْنًا بِكُلِّ خِيَانَةِ
 تَرَانَا إِذَا هَاجَتْ بِهَا الرِّيحُ هَيْجَانَةِ
 نَوَابِلُ مِنْ رَزْزَالِهَا حَتَّى حَسْفَانِهَا
 زِلْزَالٌ مَوْجٍ فِي غَمَارِ زُرُوجِهَا
 وَلِلدَّيْمِ هُنَاكَ رَهْنٌ مَسْوِيهِ
 وَلَسْتَ تَرَاهُ فِي الرِّيَاحِ مَزَلْزَالِ
 وَإِنْ خِيفَ مَوْجٌ عَيْدٍ مِنْ بَسَاجِلِ
 وَيَلْفِظُ مَا فِيهِ فَلَيْسَ مَعَا حِلِ
 يَقُولُ عَرَفَاهُ إِلَّا أَنْ يَغِيْبَ هَمُّهُ
 فَتَلْفِي الدَّلَافِينَ الْكَرِيمِ طَلِبَانِهَا
 مَرَاكِبُ الْقَوْمِ الذَّنْبِ كَيْفَ يَهْمُ
 وَسُقُوطُ الْوَالِحِ السَّقِينِ فَكَلِمَا
 وَمَا أَنَا بِالرَّاضِي مِنَ الْجَمْرِ مَرَكِبَا
 صَدَقْتُكَ عَنِ نَفْسِي وَأَنْتَ مَرَاغِي
 وَجَرَّتْ حَتَّى طَارَى الرَّهْمُ مَعْرَبَا
 أَرَى الْمُرْتَدَّ بِلِقَى التَّرَابِ بُوْحَمِهِ