كعصا صاحب العصا  جلّ ذاك التلطّف
تطلع الأير تينة  قد عراها التخشّف
طالبتني بأن أنيك وعندي تعفّف
قلت هيهات أو يحلّ لأمرئ التكعّف
حرم النيك أو يطيب مناك وسطه
وبه الغاية الذي  ما عليه تأسّف
نيكك سوداء كالدجى  حين يدجو وكيف
حلّها الشيب لا أكا  ليل تحلو وتطرف
فعلى الوجه كرفس  وعلى الرأس كرسف
منظر لا يروق عيناً وان كان يطرف
كان للحسن يوسف  وهي للقبح يوسف
يصنع الشتم قبحها  وهي بالشتم تشرف
تجد الله ربها  وعلى الأير تعكف
مسح شيراز عينها  شغلها والتنفّف
وغدة لم يزل لها  بالمخارى تشرف
لو غدت وهي كعبة  ما استمل التطوف
هتك الدهر مدمج  لحفاها فيه أحرف
هرمت فهي في قيو  دمن الكبر تسف
يا أبا القاسم الذي  في ذراه التضيّف

والذي



والذي لم يزل له  في المعالي تصرّف
والذي لم يزل يجلّ ومعناه يلطف
قد شتونا فكم تصيف طال التصيّف
فالفنا برد قردة  تتشاجى فتسمغف

وقال يعاتب عبيد الله بن عبد الله

بنفسي أمير أنصف الناس كلهم  سواي فاني لست في ذاك أنصف
أنا المطل والسوف دون ثوابه  وعهدي به قبل المديح يسلّف
أؤمل في النيروز ربعي جوده  وخرقيته في المهرجان فأخلف
وما خلت أني أستريث سماءه  ويربع غيري من حياها ويخرف

وقال يعاتب

اذا تطاولت فاذكر  أن الرياح تعصف
وأن كل طويل  هبت له تقصف
فالدهر ان جرت يوما  يد بل منك وينصف

## حرف القاف

وقال ايضا

خذ احشمة الصديق اذا ما  حجزت بينه وبين العقوق
حين لا خذ انبساط تؤديه الى بخس واجبات الحقوق
وكلت حاجتي اليك فأفحش  وهي شيء بموضع العيوف
وجعلت الصديق أولى بأن يلغى ويرضى بخلبات البروق

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)