

الاستئصال اجتماعها فاستقط الثالثة و اتى المولى انتهى وقد تقدم الكلام في ذلك اول هذا الموضوع **قوله** مريب اسم فاعل من راب و ارايت جوز ان يكون بعد ما من اراه اي وقد في الريبة او قاصر من ارايت الرجل اي صار اذ الريبة ووصف المشك يكون مريباً بالمعنيين المتقدمين مجازاً **قوله** ارايت الى اخره قد تقدم نظيره والمفعول الثاني هنا جود وقد بره العصبه ويدل عليه ان عصبته وقال ارايت عصبه من روية القلب والشريط الذي به يجوا به يد مستعمله مفعولين لارايته قال الشيخ والذي تقدم ان ارايت من معن اجزي وحي قد بران لا يضمن الجملة الشرط والجواب لان مستعمله مفعولاً واحداً **قوله** غير محسبوا الظاهر ان غير مفعول ثان للزيد **قوله** قال ابو القاسم فوي هان ان يكون غير استثنائي المعنى وهي مفعول ثان للزيد حتى اي فان زيد بن زياد لا يحسبوا جوز ان يكون غير صفة لمفعول محذوف اي شفا غير محسبوا وهو في المعنى ومعنى التفصيل هنا النسبة والمعنى غير ان احسبكم اي استسلم الي التحسب قاله الرخيشدي وقيل هو على يد مضاف اي غير مضافه تحسبكم قاله ابن عباس **قوله** اية نصب على الحال بمعنى علامة والناصب لها اماها التبيين او اسم المشارة لما تضمنه من معنى الفعل او فعل محذوف **قوله** لم ينجل نصب على الحال من اية لانه لو ناسخ لكان نونها فلما قدم النصب حالاً قال الرخيشدي فان قلت لم تعلق لكم قلت يابه حالاً منها متقدمة لانها لو ناسخ لكانت صفة لها فلما تقدمت انضمت على الحال قال الشيخ وهذا من انصاف لانه من حيث تعلق لكم يابه كان معمولاً لايه واذ كان معمولاً لها اشنع ان يكون حالاً منها لان الحال يتعلق بمحذوف قلت وسئل هذا كيف يعترض به على مثل الرخيشدي بعد ارضاحه المعنى المقصود بانه التعلق المعنوي وقرات فرقة اكل بالرفع اما على الاستيناف واما على الحال **قوله** في داركم قبله صومع دارة كساحه وساج وسوج والشد والجميد على الصلت له داخله مستعمل و آخر فوقه ارايت ينادي **قوله** مكدوب يجوز ان يكون مصدر اعلى لانه مفعول وقد جازته الفاظ نحو الجلود والمفعول المشهور والفتون ويجوز ان يكون اسم مفعول على يابه ويبدع جديك تاويلك احدها غير مكدوب فيه في حذف حرف الجر قال

الصغير

الصغير مرفوعاً مستغنياً في الصفة وشبهه يوم مشهود وتول الاخ و يوم شهدناه سليمان عامراً ثقيل سوكي الضمن الهال نواظله والماني انه حمل هو نفسه غير مكدوب لانه قدوني به واذ اوتي به فقد صدق **قوله** ومن جزي يوميد متعلق بمحذوف اي وحيث انهم من جزي وقال الرخيشدي فان قلت علام عطف قلت على جزي لان قد بره وحيث انهم من جزي يوميد كما قال وحيث انهم من عذاب غليظ اي ويات النجيه من جزي وقال غيره انه متعلق بخيما الاول وهذا الجوز عند البصريه غير المحقق لان زيادة الواو غير ثابتة وقد اذاع والكسائي يفتح ميم يوميد على نفا حركته بنا لاصاً فنه الى غير يتمكن **قوله** على جن عانت المشد على الصبا وقلت الماصح والسبب وادع وقد التاقون خفض الميم وكذا لك الخلاق جاز في ما سائل وقد اطلحة واما وتعلب يتون جزي ويوميد نصب على الطرف الحزني وقر الكويون وناع في النمل مزروع يوميد بالفتح ايضا والكويون وحدهم يتون مزوع ويوميد يحتمل في قراءة من نون ما قبل يوميد ان تكون الفتحه نحة اعراب او فتحه بنا واذ مضافة لجملة محذوفة عوضها النونين فقد بره اوجاسرنا وقال الرخيشدي ويجوز ان يراد يوم القيامة لاقصد الله الخليلت اذ اب الخرة قال الشيخ وهذا ليس بجيد لانه لم يتقدم وذكر يوم القيامة ولا ما يكون فيها فيكون هذا النون عوضاً من الجملة التي تكون في يوم القيامة **قلت** قد تكون دلالة لفظية وقد تكون معنوية وهذه من المعنوية **قوله** واحذ الذين حدثت تا القابض اما لكون الموتى حياز با او للفصل بالمفعول اولان الصيغة بمعنى الصياح والصيغة فعلة تدل على المرة من الصياح وهي الصوت المتشديد صاح يصيح صياح اي صوت يصوت وقرأ حمزة وخفض الا ان يود هنا وفي العرفان وعاد او مؤدودا العتوب وعاد و يود و قد بين لهم وفي النجود يود فيما اتى جميع ذلك منع الصرف واقدم ابو بكر على الذي في النجود وقوله الا بعد التؤد منع الصرف الا الكسائي فانه صرحه وقد تقدم ان من منع جعله اسما لقبيلة ومنه صرحه جعله اسما للمحج واشد على المنع ونادي صالح اربل بال يود منع اعداها واشد على الصرف دعت ام عمرو امر شمر علمت نارض يود كلها فاجابها