فلما قدمت انتصبت حالا ويجوز ان يكون حالا من الضمير المستتر في الجار وهو كل
باب والعامل في هذه الحال ما عمل في هذا الجار ويجوز ان يكون حالا من الضمير
المستكن في متسوم لان الصفة اذا تحملت فيها الموصوف ولا يجوز ان تكون صفة
لباب لان الباب ليس من البابين وقد اجاز بعضهم جر بالتشديد الراي من غير
همز كانه القى حركة الهمزة على الراي ولا وقف عليها فشددها كما شددوا لهم حالة
الوصل يجري الوقف وكسر عين يعون كسرا والجون من الخيل
وقع ابن كيسان والاخوان وابو بكر دابن ذكوان والباقون بالضم وهو الاصل
قوله ادخلوها العامة على وصل الهمزة من دخل يدخل وقد تقدم
خلاف القراء في حركة هذا التنوين لالتقاء الساكنين في البقرة وقرا يعقوب
بضم التنوين وكسر الخاء ووجهها انه امر من ادخل يدخل فلما وقع بعد عيون
القى حركة الهمزة على التنوين لانها همزة قطع ثم حذفها والامر من الله تعالى للملائكة
اي ادخلوها ايا هم وقرا ويعقوب ايضا ادخلوها ماضيا مبنيا للمفعول
الا ان يعقوب ضم التنوين ووجهه انه اخذه من ادخل رباعيا فالقى حركة
همزة القطع على التنوين كالقى حركة المفتوحة في قراءة الاولى والحسن كسره
على اصل التقاء الساكنين ووجهه ان يكون اجرى همزة القطع مجرى همزة
الوصل في الاسقاط وقراءة الامر على اضمار القول اي يقال لاهل الجنة ادخلوها
او يقال للملائكة ادخلوها اياهم وعلى قراءة الاخبار يكون مستانفا غير اضمار قوله
قوله سلام حال اي ملتبسين بالسلامة او مسلما عليكم قوله امنين
حال اخرى وهي بدل مما قبلها اما بدل كل من كل واما بدل اشتمال لان الامر
مشتمل على المخبر به او بالعكس قوله اخوانا يجوز فيه ان يكون حالا من هم في
صدور هم حال ذلك لان المضاف جزء المضاف اليه وقال ابو البقاء والعامل
فيها معنى الاضافة ويجوز ان يكون حالا من فاعل ادخلوها على انها حال مقدرة
كما قال ابو البقاء ولا حاجة اليه بل هي حال مقارنة ويجوز ان يكون
حالا من الضمير في امنين وان يكون حالا من الضمير في قوله في جنات قوله
على سرر يجوز ان يتعلق بنفس اخوانا لانه بمعنى متصافين اي متصافين
على سرر قاله ابو البقاء وفيه نظر من حيث تاويل عامل المشتق بقيد منه
ومتقابلين على هذا حال من الضمير في اخوانا ويجوز ان يتعلق بمحذوف على انه
صفة

صفة لاخوانا على هذا فمتقابلين حال من الضمير المستكن في الجار ويجوز ان
يتعلق بمتقابلين ايضا متقابلين على سرر وعلى هذا فمتقابلين حال من الضمير في
اخوانا او صفة لاخوانا ويجوز نصبه على المدح يعني انه لا يمكن ان يكون نعتا للضمير
ولذلك قطع والسرر جمع سرير وهو معروف ويجوز في سرر وبحوه مما جمع
على هذه الصيغة من مضاعف فعيل فتح العين تخفيفا وهي لغة كلب وتميم
يقولون سكر في سكر وذلك في جمع سرير ودليل قوله لا يمسهم فيها
نصب ويجوز ان تكون هذه مستانفة ويجوز ان يكون حالا من الضمير في متقابلين
والنصب التعب يقال منه نصب ينصب نهو نصب وناصب وانتصبني جدا
قال تاويني هرم مع الفيل منصب وهرم ناصب اي ذو نصب كلاب
وتامر قال النابغة حلس لهم يا ابيمة ناصب وليل اقاسيه بطيء الكواكب
ومنها متعلق بمحذوف قوله انا اعفور يجوز في انا ان يكون تاكيدا وان
يكون مبتدا وان يكون فصلا قوله هو العذاب يجوز في هو الابتدا والفصل
ولا يجوز التوكيد اذ المظهر لا يوكد بالمضمر قوله اذ دخلوا في اذ وجهان
احدهما انه مفعول بفعل مقدر اي اذكر اذ دخلوا والثاني انه ظرف على بابه
وفي العامل فيه وجهان احدهما انه محذوف تقديره والثاني
انه نفس ضيف وفيه توجيه ذلك وجهان احدهما انه كما كان في الاصل مصدرا
اعتبر ذلك فيه ويدل على اعتبار مصدريته بعد الوصف به عدم مطابقته لما
قبله تثنية وجمعا وتانيثا في الاغلب ولانه قام مقام وصف والوصف يعمل والثاني
انه على حذف مضاف اي اصحاب ضيف ابرهيم اي ضيافته فالمصدر باق على حاله
كذلك عمل وقال ابو البقاء بعد ان قدر اصحاب ضيافته والمصدر على هذا مضاف
الى المفعول كذلك وفيه نظر اذ الظاهر اضافته لفاعله اذ النبي صلى الله عليه وسلم
هو
قوله لا تبجل العامة على فتح النون وجل كشرب لشرب والفتح قياس
فعل اذا كان لحرف حرب نحو سعل بالكسر في بعض اللغات اذا كانت كما كانت فاوه
واو اخوتي وثانيه الحسن لا توجل مبنيا للمفعول من الايجال وقرئ لا تاجل
والاجل يوجل قراءة العامة الا انه ابدل من الواو والفا لانفتاح ما قبلها وان
لم تتحرك لقولهم ناه وصامه في نوبه وصومه وسمع اللهم تقبل باسبي

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)