الفلانة في زمنه صلى الله عليه وسلم ولا بعده اياتي بمثل سورة او ياتي بمثل اية منه
على قلته البديع وتالفه المنيع وعذوبة منطقه وما فيه من الامثال والاخبار
بالمغيبات ودلايل البعث والنبوة والاخلاق الكريمة وضدها وهذا مقتبس
من قوله تعالى قل لين اجتمعت الانس والجن على ان ياتوا بمثل هذا القران لا ياتون
بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا وج وانما هي في الاصل للتخصيص والمراد
بها هنا التهكم وتعجيزه من حيث ان لو لا معنى فلا تثبت بهذه مالتلك
فلو لا مفرهم الذين اتخذوا من دون الله الاية وهي هنا للتوبيخ والتسديم
فكذلك هلا هنا التوبيخ من يزعم امكان المعارضة لبعض اهل الضلال
والالحاد تلي بعضها اي الاية والمراد بعضها المفيد البلغا
جمع بليغ والفرق بين الفصاحة والبلاغة ان الاول خلوص اللفظ من
تنافر الحروف والغرابة ومخالفة القياس اللغوي ويوصف بها الكلام والمتكلم
والكلمة والثانية مطابقة الكلام لمقتضى الحال بان يدل على ما يقتضيه
حال المتكلم او المخاطب او المحكي من تنكير او اطلاق او تقديم او اضمار
او ايجاز او فصل وضد كل ويوصف بها ما عدا الكلمة وبلاغة المتكلم
ملكة يقتدر بها على ايراد الكلام البليغ غير محتاج الى تعقب او استدراك
وافاد الناظم رحمه الله بهذا ان البلغا فضلا عن غيرهم مع ازهر العرب
الفصحا والخطبا والبلغا والشعرا الفهما في قريش وغيرها والمتقدمون
في اللسن والتبيان والرد بها بقوانين المعاني والبيان والفرسان
في ميادين الفصاحة والشجعان في مهامه البلاغة اظهر واعوار عجزهم
عن المعارضة وعثار عقلهم عن المناقضة ومن ثم كان عجزهم
عن ذلك اعجب في الاية واوضح في الدلالة من احيا الموتى وابرا الاكمه

والابرص لان قوم عيسى عليه الصلاة والسلام لم يكونوا يطمعون في ذلك كما
يتعاطون على وقريش كان اعلا ابرهم ومنتهى طلبهم التفنن في افنية الفصاحة
والتبرز في رياض البلاغة والتقدم في اعاجيب الخطابة واساليب البراعة
قد عجزهم عنه مع ذلك علم انه انما هو لكونه من اعلام نبوته صلى الله عليه
وكما يدل على رسالته وهذه حجة قاطعة ومحجة ساطعة اذ محال ان
يلبث اثلاثا وعشرين سنة على السكوت عن معارضة اية منه المستلزمة
لنقض امره وتفريق اتباعه وزوال شوكته وحيازة مرتبته مع قدرتهم
عليها وطلبها منهم وقتل الاكابر هم وسبي ذراريهم وهو لا يزداد الا تقريعا
لهم بعجزهم حتى يكشف من نقصهم ما كان مستورا وقال لهم ان زعمتم
انا افتريته لعلي باخبار الامم فاتوا بمفتري مثله فلم يبرز ذلك خطيب ولا طبع
فيه شاعر لانكلفه متصنع والا ظهر وجد من يستجيده ويحامي عليه ويزيح
الريب انه عارض وناقض فاذا لم يوجد ذلك مع ان كثيرا منهم جهاده وعارض
شعر اصحابه وخطبا امته صلى الله عليه وسلم قطع بعجزهم وتحيرهم وانقطاعهم
ومن ثم قال الخطابي وقد كان صلى الله عليه وسلم افضل خلق الله تع وقد قطع
العذر فان ما اتي به من عنده ربه وانه لا ياتون بمثل اقصر سورة منه فلا
انه على بينة من ربه والامر بقطع النظر عن ذلك على انه لم يزل يناوئ عليها بالتحدي
من عارضته وبالتقصير عن بلوغ الغرض في مناقضته فلم يستطع احد منهم
ان يباديه ولم يرفع راسه الى ان يباريه بل صيت هيبته السرية وانفسهر الاية
اذا كانوا اقل شيء واشد حيية بسفك الدما وهتك الحرم ولذلك قال العلما
رضي الله تع عنهم ان اعلا وجوه اعجاز القران ان فصاحته وبلاغته خرقت عادة
العرب مع انهم انواعا منها ما لم يوته غيرهم لانهم كانوا ياتون منها على البداهة

والارجى