

فالقباب التي يليها في المثل والركوب قايون دوا وعقد امليها وجعل وقولها المعارة الفيحاء
فيكون الاقصاب يتبعها التيبك ويتلو كافة العوجاء خاورتها الحورا شوقا فيلبوع وفي السبوع والمواء

لاج بالدهنون بدر لها بخل حين وختت الصغرا

بمجرد وفيه جيو ماوسهل وبجانبها بركة تملأ من بيت المال بعد اصباح
الحجاج الربا وكان ذلك من اصل حدث بعد الناظر وانما نلت من اصله
لان بركة معلومة الحدوث في اول هذا القرن **فالقباب التي تليها** اي
النازل السابقة في الوادي المسمى بوادي القباب او بوزن الرمل المظلمة
لا ارتفاعها وباضراب القباب البيض الحسنة **قبر النخل** بركة تليها
البيض من بيت المال وماؤها الحسنة من الذي قبله بكثير وكذا قال **والرود**
عندها اي ستريجون وقت القبله **روا** من الماكسر وله جيع وراين اوريا
وعبد امله اي عهدها **وجعل** محل بعد هاتين منها قصبة
العامة مدني احق **وقر** ليس هذا الاسم مشهور عند الناس اليوم **قلنا** ان
التافة اكثرها جازتها **فالمعارة** المنسوبة الي شعيب النبي صل الله عليه وسلم **النجا**
اي الواسعة **فعمون الاقصاب** سميت بذلك لكثرة ما فيها من القصب
الفارسي **يقعها التيبك** ليس مشهورا في القاموس التيبك بالزبون
فالمرحلة بلدي حصي ودمشق **وتيلوا التيبك** **لقافية** ويزها فير وكليسي
موزوقا الكفا في مشهور البركة وله ذرية كثيرين مشهورون بالصالح والحجاج
فيداعقاد وتظلم خارج عن **العوجا** اي المنحرفة عن حادة الطريق وجعل
التافة كناية مفعول بنوا والعوجا فاعله فعليه ما تملأ من مغل بولن وفيه نظر
لانه ليس جزءا من العوجا اصلا فالمراد من العوجا ما ذكرناه **حاورها** اي جاذن
التافة **الحورا** فيها هي بصدده **شوقا** منها ما التافة مشتقا له رسالة
اليه واليات السوق للحادات غير متكررا ولا التافة هذا الزمان علم جليل ايضا
خاشعا متصد عام حضية الله وان من نبي الا يسبح بحمده ولكن لا تقفهون
تسبحوه وهذا ما وقع حكا على التسبح بلسان الحالك اذ لو كان مراد المر

سماه
في

بقل ولكن لا تقفهون الخ احد جبل بحنا ونجبه **فيلبوع** حاورها شوقا
اي وهو بيلة سرقة جلة الحجاز الذي هو مكة والمدنية العامة وقراها قد ذكرنا
ان ينوع ههنا من جلة في المدينة فبسبب محاورها **الاراق النبوع** **والحورا**
المدكرات لسماعهما ما يتعلق بالزبانة ومشاهدتهما للرايين **لا** اي
ظهر **بالدهنون** اي فيها ما نالت دفعا اما لكثرة غلب اسمها وهي
الدهنا كحل شيل برعل محاورها التي ان تفر بحلبي كل يسمي بالدهنا
يدو وهو الان قرية عامرية عين كثيرة وتخييل ومحل الوافة المشهورة
به النبي اعوان الله بها الاسلام مشهور بزوار وتيرك بمن ذفن به من الشهداء
وعيمهم وقرية ثوربة من محله بلان المناسب للمعنى الغر الحورا وتقرية اية
مراية صل الله عليه وسلم وهي شماع صوتها يلك صوت طبل الحرب اشتمت على
الاسنة ان هذا الاجل فصرته صل الله عليه وسلم والفرها وقد اكثر قوم فقالوا الاحقية
له واغا الصوات الريح تسبح في ذلك الواد وعند قريه هيوها ان ثل له جليل عظيمي
من الرمل ماذا صلي الانسان بينهما وقوي عصف الريح سمع ذلك الصوت وقال
اخر من من امة المتأخرين بله حقيقة لانا ذهبنا الى ذلك المحل واقنا به حق
سمعناه والحراساكن لا يحبه ويكره سماعنا له المرة بعد المرة انتهى اقول وقع
ايض سماعه صوت متعده في سفارت متعده حيث لا يربح جحده من وجوه
ملكه ورسايمها وعلها من المالكبة واكتفيمه فحرب الكلام بينهم في ذلك فسمع
من اسكره ومستم من ائنته مشد وقع الانفاق على الزهاد لذلك المحل والري الى الكلام
اعلا الجليلي ليجاط بسبب الصوت تفرحنا واقنا علمه بخور رب الهنا ونحن
لانح شيئا **وقد** قد الرخ ولا احد نشوينا وليس احد منا من فقي
الامر سمعا ذلك الصوت الرهايل مرة واجله قطا فانصرقنا ومن المتكلمين من يرجع

نقرا