



Handwritten marginal notes in the top left corner, written in a cursive script.

واما في السالبتين فلا نه يصدرت لاشئ من الانسان نحو الاشئ
من الفرس نحو والحق السلب ولويد لنا الكري يقولنا ولاشئ من
الناطق نحو كان الحق الايجاب ويضطرب في انشاخه ايضا ككلمة الكري
والا اختلفت النتيجة لقولنا لاشئ من الانسان بفرس وبعض الحيوان
فرس والحق الايجاب ولو قلنا وبعض الصاهل فرس كان الحق السلب
وكقولنا كل انسان حيوان وبعض الجسم ليس حيوان والحق الايجاب
ولو قلنا وبعض الحيوان ليس حيوان كان الحق السلب فشرط انتاج
الثاني بحسب الكيف اختلاف مقدمته وبحسب الكمية الكبري
وشرط انتاج الثالث بحسب الكيف ايحيا بالصغري وبحسب
الكم ككلمة احدى مقدمته وشرط انتاج الرابع بحسب الكيف والكم
اما ايحيا المقدمة من ككلمة الصغري او اختلافها بالكيف مع
كلمة احداهما وشرط انتاج الاول بحسب الكيف ايحيا بالصغري
وبحسب الكمية ككلمة الكبري كما نؤخذ من كلامه الا في **الشكل**
الاول **الاول** في جعل **معها** **العلوم** في غيرها لا ترد البتة
اليد كما هو **مورد** **هنا** ونحن مع ضرورة **لجعل** **استدرا** اي
تأثيرا وسبب **منه** **الطالبا** **كلها** وهو الموجب الكلي والسالب
الكلي والموجب الجزئي والسالب الجزئي بخلاف بقية الاشكال
و **ضرورة** **لضرورة** سائر الاشكال بحسب القصة العقلية
لان كل من مقدمتهم اما موجبة او سالبة وكل من هاتين اما
كلمة او جزئية فكل من اربعة والحاصل من ضرب اربعة
في اربعة ستة عشر فكل من اربعة فشرط انتاج السالبتين
انما عشر عقيدة ثمانية منها بالاول حاصل من ضرب
الكلمة والجزئية السالبتين من الصغري في الاربع
الكليات واربعة بالثاني حاصل من ضرب الجزئية الموجبة
والجزئية السالبة من الكبري في الكمية والجزئية الموجبتين

النتيجة للطلال اربعة كما سابق ولانه على انظهم الطبيعي وهو
الانتقال من الموضوع الى الحد الاوسط ثم منه الى الحد الاخرى بلزم
الانتقال من الموضوع الى الحد الثاني لانه اقرب الاشكال
المقدمة اليه لانه اياه في صغرها التي هي الشرف المقدمتين
لاشئ لهما على الموضوع الذي هو اشرف من المحمول لان المحمول
يطلب لاجله ايجابا او سلبا ثم الثالث لان له قوما ما اليه
لاشئ لانه اياه في اخص المقدمتين بخلاف الرابع لا قرب له اصلا
لخالفته اياه فيهما وبعده عن الطبع جدا **والثاني** **منها** **يرتبط**
الى **الاول** **يعكس** **لكبري** لانها الخالف للظهور الطبيعي بان
تقول في مثال السابق ولاشئ من ب **و** **الثالث** **يرتبط** **الى**
بعكس **الصغري** لانها الخالف لذلك بان تقول في مثال
السابق **بعض ج** **و** **الرابع** **يرتبط** **الى** **بعكس** **الرئيس**
بان تقول في مثاله السابق كل ا ب وكل ب ج **او** **يعكس**
المقدمتين جميعا بان تقول فيه **بعض ج ب** و **بعض ب ا**
وان كان هذا غير منتج لعدم ككلمة الكبري ومثال ما ينتج منه
كل ج ب ولاشئ من ا ج فربا **بالعكس** **الى** **بعض ب ج** ولاشئ
من ج **ا ن** **والرابع** **يعيد** **من** **الطبع** **و** **المعكس** **الى** **الانتاج**
انما هو **الشكل** **الاول** **لما** **و** **الرابع** **بعيد** **عن** **الطبع** **جدا**
والذي **له** **عمل** **سليم** **وطبع** **مستقيم** **الى** **الانتاج** **الى** **الثاني**
الى **الاول** **استنقذ** **الطبع** **لا** **تربط** **اليه** **كل** **م** **و** **انما** **نتج** **الثاني**
عند **اختلاف** **مقدمته** **بالايجاب** **و** **السلب** **بان** **يكون**
احدها **موجبه** **والاخرى** **سالبة** **اذ** **لو** **كنا** **موجبتين** **او**
سالبتين **لا** **اختلفت** **النتيجة** **الثاني** **اما** **في** **الموجبتين** **فلا**
يصلح **كل** **انسان** **حيوان** **وكل** **ناطق** **حيوان** **والحق** **الايجاب**
ولو **بدنا** **لكبري** **يقولنا** **وكل** **بعض** **حيوان** **كان** **حق** **السلب**

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the philosophical discussion.

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page, including a signature and date.