

تخفظن ان نزول نعلي في وقت خوره بعيد
واشد نزل الي جهة ام المؤمنين المستجيب اسمها ان كان التوقيع علمه كسب
 باذن اشرف كفا طر وعاشية ومنهم وعطاها كالغيث لا بل جودها الذي واكرم
 وطوبى من ركبها ووجودها انه يعلم لاخر مثل جارها فبين تاخر او تقدم
 والامير المؤمنين خليفة مولي محمد سلى النبي خير في الناس محمد مع
 ان كان يوسف حسنة فيهم بحسب تقدم فالخسرة لا النبلاء يوسف هذا مسلم
 فيحقه قضا تذكر بالسهو عساه نوح **وله من ايات يصفها سرية بعضهم**
 ريت من ذكره يعني ناصري النبي يا سميع فانه كالمقام متر والقي من شربا ذريح
 كذا لا شوة الحيا في اخر الامر يا خبيث **وله في الترتيب** في صدقها لم زارة في بحسبه
 ثم انقطع عنه ان المستدعينا حضورك ايديك اسه عرضناك لعنا وان تركناك
 اعناك علي الجهد ويجها والا لا يكر ان ترد اسرتي ذك الي مومي مودتك
 فان ينطقك علي الموصلة والطلب وثم مشورة الذي في مقام الخطار فانه
 يسقط عن التعب او الهطاب فان فرسان الوحي واهل العرياء والاهل الهوس
 لولم ينزلوا من قلل عقولهم قليلا لم يجدوا قتيلا ولا وجدوا الي قضاء
 وطير سبيلا وقد زرع الله زرعها ما يقوم بسقيه غير سقيه **وله**
 ينشبه الازردة وينشبه فان راعاه رعاها وان جنا عليه بجناه حرم
 جناه **وله الي ابن محمد بن النبي وقد مره قالا** عرفنا احوال الله بفاك
 مقدم القادم الميمون عزه المامولة رويته الطالع في سماء مجده هله
 ان طرفة شواهد بانح يصير بمرامه والعيون جملة وكأني قضا عن
 نصيب من المسرة به والاسسشار ووددت ان تمتد يد يمدد الورود به
 الي النار وشكر الله على هذه الموهبة النفيسة التي زادها عدد هذا
 البيت فتن ينوايها وتندشحوها واباشها والمخالف المصور بفضل كنهه
 يجهل علي نطة الحكمة وعلو الهمة مولودا وفيها السيادة والزيادة فهو
 وفيه الصلاح ناشيا والي ربت النهي والهل كل يوم صاعد راقيا وان
 يجعله لبيبا نجيبا والي كل العثرن ربا جيبيا ويتبعه باخوة بدور

نورون

يزون الابعين ويخرجون الصدور ويهون الالفنية والورد والصدور
 ليقوي بهم ازره ويبيقي الي احذر الدر صميدة وذكره ومنه في الاستمتاع
 بهذا الولد انصار البار وما سئلوه مران ولده الحصار والكبار سوتي
 فيهم كلما تجافه ويحذره حلقى منهم جمع ما يجتاروه ويوتره وان يدح بسنط
 ويظلمه نزال جدمه الصاحب الكبير جامع شمل في العز وعلمه ليكنوا لقول
 انه اول مستحقين سعوا للعالي وهم مبيبة وما دار جاد او يوم في الهوى
 وانوا يجتوهم جدهم فان الجودود محن الجودود **وله رساله عنها لبعض اصحاب**
 اعزاه دمعو مستهام **بذكر في الصباح وفي المساء**
 دعا علي الذي بلسان شوق **دعا الظان من عطش بماء**
 يصعد فيك انفا منعا فا **فلوهبت نظارا الي اللقاة**
 وسانوني علي ذا البعد نفسي **ون نفس بارض او ساء**
 كيت فادم الجحاش ان من هذه الخنصر عن خاطر ملوه بالمحبه وانظر
 مردود عن النظر بعد الي احد من هذه الامة ولسان ملود بيت
 بشواة وان شجان فايض عن جناب رجب وبيان سلب واذا كانت
 الصاحب كحذوم محبها الي انفس مولايه والحادم المشافاة بلهيا لسنا
 فيما يحاط به او يتشبه تدفقت بنا بيع الحكم من خلال خطا به
 وكنا به وار تعمه عوارض التهم عن اوصاف ذاقه بالمحبوب وهزامه
 وصار عباراة المحبين من اهل الهوى **واشأ راع الممتحنين بان كروفا**
 علي بعد طول الجهد والنوي مسلوكة علي طريقة مسبوكة علي جسم
 لطيفة مرددة من منطفة سرقة تخرق خرقه ان يدعي كلفه في المحي
 ذكلك انما ان مر علي العشا وكلامه ولول ان شكل الزمان وشعور قلب
 اشغل باله هل وان رطان يبيد ان الصبايح عن كحسون من هو به
 صب مستنون والقدم علي مع يستري يوم وصالح بنو وانصاء
 الركائب وعنا كحسوم لكنت اجعل مقبل رايا اليه ورجيل واقل من
 منزل علي ومن حضر اليه وها انا مذان ان تجده في قصده واخذ

الي بعض القاصد