

السنة وقوله

ودع الرقوق يطبعه فلطالما
لا تشرى حسبي ولو حسبت

نشط الجواد بشوكة المهماز
تلك البرود هو في الرمس

الضاد وقوله

اذا شايب الدهر كدره صفوتي
سخرق اذا عز الحيا غير باخل

جلود تزلها عن فوادي بخالص
وعاض اذا جد الوفا غير نالص

الطاوق في مدح الامير الزيني

واخلق مجد موجبين الى العلاء
تفهم المزد الجياد كانهما

لهرضن قصي حيث ما البسط
سراحين لله في موماها معط

العين وقوله من قصيدة في مدح النور وان ابن خالد اللوزي

وفتيان صدق من تميم تناثروا
وقيد بن من عرق السرى وقلوبهم

دروعهم والليل ضا في الوسايع
شدا على مر الخطوب الصوادع

فلما استكن من صرفه هو طرادك
قنا عدما اسطعت العذرة فانها

سلي غايات الحى عن سخرط
وكم زفرة قابلهما بتجنبه

اذا المرء لا يجتد الا الصبوة
وان هو لم يجهد الى العز نفسه

منها في قصيدة العام

الحمد بلاسي لقد كنت كبروا
سلوا صهوانه كحبل عن فانني

ولا ارتعت من وقع الخطوب لربيع
صباية مجد لامون بالهبة تقع
اذا السيف سطع عزها لجرارح
وميز دل وصل رعدة بالتطايح
عنان تقي لاعناق بخا دوع
اياه الردي ما بين زار وقاطع
تحل اوقا لذل في زبي وادع
تبيع المرافعي من رماء الاحادع
وتكسو الثرى من امر اللون ناسع
ولا راس الاوين في كت قاطع
اجنحها بالرمح الشوارع
اعد نام بالبرق بعض البضايح
اميد م رضوي المجد المشايح
سيون جلاها صاقل عب طايح
مخاض جفاة بين يوف وواضع
علي الملم اعناق السيول الدوانع
يرابيع زالك المنخني بالشفادع
ولا واضع الاقويح المنايع
نذي الثرى ويجو عض المراتع
انامل نؤشر وان اهي لعاريح

وقوله من قصيدة في ذلك العبد ديبين بن سعد
نفس نأها المذل ان ترفعا
جعلت ظهور الك صباية مضجعا
اذا ما ضاع القوم حق امره رعا
فاعني واقتي حين اعطا وارعا

فلما