

محلهم فسانا كان دروهم
قوما اذا طبعه نصول سونهم
نشان من هم او ان صريته
وس قصيدة له في حق الدولة ابي الكاسم ابن الوزيرين المطب استناد واد
لمن الخليل كما مثال النعالي
ما عجبات بضاريف وغا
حفظوا لهم دعة
لغلام هفت الجود به
خالف الدهر بايان العلاء
ويجد الصبح يلا يمشا
فانقوا ونية ليث خا ذر
فغوا ديا من ادى مصر كبر
كلما اوسعت حلي جاملا
كل يوم حسن صنع مطيع
يا بني الاشراكفوا سنها
فالقوا فيكم مسترزق
يكم البلغة من مكسبها
تومي الايدي اذا تحت كما
انني سلم لمن سألني
عز باسي ازارى مضطهد
لا تلتني في سقاي بالعلل
انني في العجز اعصي عاذ لي
يا حرة المايرين ان صبا يتي
سد العرفاني على كل تنبية
ان المياه حسدن صفود احمي

سنت على مثل الجبال المثل
قام البعج لها مقام الصيقل
بالقاع او باس الوزيري علي
عاد يان تمطلي بالرجال
حبوا الموت باطراف العوالي
فابا حواغرة ابي الحلال
فخذ يفرغ غمايا القلعة
ليلقن رعالا برعالا
من عجاج وجوم من نصال
الكل الموت اذا يدعي نزال
شادة اروي بها كبر النبلاء
اوسع الجهل له فحش المقال
يشمت الفتك بلهين الاحتمال
واقصروا ان بنا محمد عال
وعطا با ايلي نحو المعالي
ولي كماله من مجد وعاله
ارهاق عن صيام لهله
وفتي الروع لمن رام قتالي
وابي لي عزب عزمي ان ابالي
رغد العيش لرباع الجمال
كفر برالدين في بذل النوال
عظمت زماي في وصالك طابيل
فالبحر عندي للوصل مماثل
نصفت لوزاد المياه ساهل

وتاوي امدني الحمام وبانه
ولقد حلت بان نفسي صا در
اقول لقلبها جردن عني الهوي
وضاقت خراسان على حوق الهوي
اعل على نظر التصبر انني
فلما لي ان عرا صا وصبوة
واجرب مع الواصا به بسبح
هيموني امرت القلب كتمان حكيم
وكنت امرت العزم ان يمدد الهوي
فكف السلي بعرض شرف اربع
وله في بعض الاكابر وقد غفر فرسه به
لا تنكرن لطرف لنت راكبه
فكيف تجري الي الغايات سالمة
وله من قطعة كتبها الي امير المؤمنين المسترشد بالله
خليفة اسماءه كلما بسطت
وكما كثرة الخان شامدة
فهو نوال في احراز حمد كبر
عني ضارح منزل ليلى فعاقل
وهيج وجدي والدي مر جح
سبحن ذللة الشعر كمن ادمع
علا كبر راي الصبح ان سبابتي
وفي الظعن نكاح العنقا اذا في
ينظر من سحر العين خمر رضا به
من البيض اما دوه فهو ما رم

فالبان مهتمون وتلك هوا زله
والخا دمان وان كرهت صولقل
بصحاء مرود واستطاطت بلبه
كما اردت صيد الفلاة حيا يله
راية جيل الصبر يكره فاعله
اطعت هواكم واصتربت شواغله
ربا المحل يوما البنت العجب هائله
فكيف يحسم باح ما لو جردنا حله
وكيف اعتزل المرد والقب خا ذله
اني لي وقاء له تدب بجا فله
فرط العما روله ان فراط في اللذل
روح تكلن حمل البحر وجميل
فالحمد للفقير خير من المال
وخفت با عبا القطين الرواحل
هام با غصان الراكية هازل
سوا في سر حر القواق سوايل
نما سرهتها الف ذراع الشواكل
فسيان هندی لخط والمقاتل
كان حيا على الغور با بيل
تصوع واهما وعده فهو ما ظل

ومنها
ورس قصيدة نظم ابي

ومنها
ومنها
ومنها