

غلامية الا عطفان هتوت للصبي
 تغلقها طفلا صغيرا وناسيا
 وصيرتها ديني وديني لا اري
 وقد خلقت ابي الخوذة جدي
 سقى عهدها صوب العهاد بكونه
 وليلتنا والرب ملوح جرانه
 ونحن كاشان البريا بغيرنا
 وبت ادبر الكاس حتى الترها
 الى ان تقصير الليل امتد في حيرة
 فباليت دهرى كان يلا جميعه
 احبك حتى يبعث الله خلقة
 والحب بالمتك كارباسك دايما
 فلو كان ذنبجان ادم لودكم
 اذا حضرت هاجت وسوس اجبي
 فوالسفال في الدنو والذوي
 بندي من حبيد نار وجنته
 فانت الذي لولاك مات ساهرا
وطاعت في مجموع من مداح الملكين اب علي في داركته باصفهان للمورثه تصديدا
 باح الغرام من الخوي بها كتما
 مخري بفاخرة الهلخاط فانت لولف ساطر يجلو اسفا لانه بها الظلم
 ترنوا بعينين جلاوين لحظها
 وشيتيك برينق بارد شيم
 لولاه لم ير ينم حرا لوجد في ليدى
 استودع الله في الاظعان ظلاله
 سارده ومغلى بها في الركب حنقل

وارسلت

وارسلت برسول من لوصفا
 هبها مصقولة الخدين جبهها
 تعرف عن شيب كالخوبستما
 والدرنشتقا والنجر ملتتسا
 ضنت بوصني وثالث في الخيال
 وكيف يطعم سلوب التصبر لمر
 ولي بعزي وانضفة شغل
 عين الصوارم والارماح طامحة
 سماحة شيب الضيفان اذ حمت
 اذا انما صرت الامال مده لها
 كف متى بسططت كف الزمان بها
 لما راي الزهر ما تخني نوابه
 يبتدك عن فضله ماء الحياه من
 ذوهمة تله الدنيا مجارها
 اسبح عزاب شعور يستفيد لها
 اثني عليك به حتى تود ود
 وما فضلت ذهبيا في قضايه
 الهرجال من لميا زابيس
 بهري والجمي مخرج الدر ايجالك
 وما زارني الا دولةت وساقى
 وسكراء بيصبا الشاها اذ امت
 تكامل فيها الحسن واهن قدها
 قوام لحظ البان هب به الصبا
 اذا غزلوا في جها ووصفتها
 نزل بن نزل كالمار دود صبرة
 ونزوا بعيني جود من رايها

ومنها
ومنها في الدرع

ولما اشهدتها اول من غريب