

اما ذنابي فلا تحفل بمنقصه
 ذرها ودع ذكرها كما ولا تفرح
 لا تبتك دارا فالفن من ان دعا
 من يات رهن خطوبه مسود
 ابن الكناس من العيون والين غز
 ماله وللادوان لمت اعرفها
 فالهرث دارق سمعت كاتري
 اشهر سون العزم عن انما دها
 ما ان رايته وله اريه نذا ويرى
 لو ينجح الوطن العدم ما سار عن
 ولوا ستمم بحكمة المحمد
 والليل لو وجد الفريضة رايضا
 لا عار في بيع النفوس علي اردا
 ما اترت في قصد الملوك وقتلت ان
 والاري رايدك والفتي مع يستطلي
 في الري ربي للصدى وبشستر
 فالجرح من ايدي الماكابري جنتي
 حناتم حنفي في الرهاد وحنتوا
 ما الحين يجتني الحمام وما اركي
 الا يد منها وبنته تقوي الفضي
 اشكوا من الميام حالتي لها
 ما عذرهم لم يلق وما ايضا
 فلم يبق هذا الدهراني ما عرفت
 حسبني الذي اوي له الين من سنن
 فلو كفا في اللولوي بجوده ان اجتدي

بدلت

بدلت عدنا من لقي في ظلمه
 ويثنى الزمان السوء عند عفة
 قيل اذا استبطرت غريصا مه
 جازا اعلى من مسكا تجا مته
 فبمنزلة سلمه وخصا مه
 في حلبة الشعاع لمثقت لوجري
 اولو جري قلم ابن مقبله طابا
 قل عن فصاحتك وعن اقدامه
 يا جاعلي كما في نواس فاسقا
 اما الشريف فاصفتك دما مه
 وحفظت في عينه وكان لوجا
 فاحفظ ابا الفضل الذي ان رعته
 جوسنت ان تقضي به متبدل
 فخر ابا اوليته وحق مسن
 هذا العريف يقول حين اديته
وله من كلة في رقة النسيم البحر
 وانحدرت وغارت حتى شد بها السادي
 بها ارباب الغنا الغني والوجد واصحاب القلوب الذي والوجد له
 سيبا يطلعها العبول الحسوف الحسوف المرهقة وفي في صرع
 ملاير هندی الكردى شيبى يا عذبات الزند كم ذا الكرى هب نسيم نجد
 ستر علي الروض وشجا سحرا
 حتى اذا عانقت منه نغمة
 واعجابني استسقى الصبا
 اعقل القلب بيان راحة
 واسال الربيع ومن لي لودي
 دورة من بعد حجم الكوشا
 عني جوادته فعدن الهنترا
 وبراغم علقا وعرفا احطرا
 وسماحة وكنا به وبوي العسرا
 ما ان تقاربا ابينما او اسمرها
 مع امره القيس ابن رجم قصرها
 في الخطف شاء وبراغم لعترا
 ما لبثت وارم وراة قس عنترا
 هبني كذا ك انت في زهد البرا
 وعلقت حارا اية ما سمعها
 ضيعت اخذ من علك وغورا
 اجني كما العنبري لعبها
 يوجا وهو شي ان يري سغيرا
 ليس النجوم قل يد ان يغرا
 حاتلت كمد الصيد لوجوف الكرا
 وحسن الوشي الشترى سارت
 وحلها الحادي ووجد
 عاده سموما والغرام بعددي
 وحانز يد النار غير وقد ي
 وما يوب نضن عن قد
 لرجع الهلام او سخي بر د

٣