

الله به وجعله سبباً لزيادته الى اغلى مراتب الآخرة اقول اي نفع الله بعض
 احوال في الدين بهذا الختم هذه جلة وعايه احوال في معنى الاشياء بقدر
 اللطم المتغير به اي ونقصه والبرهان العجل بما فيه لا نه حين جعل بما فيه يهدي الى
 صراط مستقيم ويشرح الي منج توحيد وتولية وجعله سبباً لزيادته اي جعل الله
 هذا الختم سبباً لزيادته في بعض احوال في الدين الذي يشتمل فيه وجعل بما فيه
 هديه الى صراط مستقيم ويشرح الي منج توحيد وتولية وجعله سبباً لزيادته
 جعل الله هذا الختم سبباً لزيادته في بعض احوال في الدين الذي يشتمل فيه
 ويجعل بما فيه الى اهل مراتب الآخرة وهو نظير الى ربه الكريم من غير كيف ولا تشبيه
 ولا قرب ولا بعد لا يبعد ناراً في دار البقا وحلالاً في دار الكرامة اللهم ارحمنا
 ذلكم يا خير المناصرين وبارك العالين وهذه ايضا حيلة دعائية احوال في معنى
 الاشياء ومعنى الذي هو الصلوة والندوة وهو الوضوء من الادق لذي الاغلى
 علي سبيل التدريج فانهم **كتاب الطهارة** اقول ابتدأه
 المصنف رحمه الله في بيان الكسب العشرة التي اختارها فان قلت لم قال كتاب
 الطهارة ولم يقل باب الطهارة قلت لان الباب عبارة عن النجس والكتاب معناه
 الجمع في اللغة فكأنه يجمع الأنواع التي تحتها وهي الوضوء والغسل واحكام العمية
 والاداء والاسرار ونحوها فان قلت لم قال كتابه الطهارة ولم يقل كتاب الطهارة
 قلت الطهارة مصدر تتناول القليل والكثير فلا يحتاج الى الجمع فان قلت لم
 قال كتاب الطهارة ولم يقل كتاب الوضوء قلت الطهارة تطلق على الوضوء والغسل
 وطمهارة المسان والنقوب والبدن وطهارة الأثناء ونحوها والوضوء لا يطلق على غسل
 الاعضاء الثلاثة وتسمي مع الارس فان قلت لم قدم كتاب الطهارة على الصلوة
 قلت لانها شرط للصلوة والشرط اذا بدأ يتقدم على المكروه اذا وجوه يتوقف على
 وجود الشرط والطهارة مفصلة من طهر الشيء بفتح الميم والوضوء هو النفاضة مطلقاً
 وفي الشرع النفاضة عن نجاسات **قوله الكافي** لغيره انما
 قدم تحت المياة على الوضوء والغسل لانه آتة لها وما يحتاج به فلا بد من ان تتقدم
 الالة اذ لا يكون المكلف على الاستعداد ثم قدم الماء المطلق على سائر اشياء الماء

الماء وهو القوي والشمس والشمس والمختلط والمختلط والمختلط والمختلط والمختلط والمختلط
 والشوك والنجس لان الطهارة تحصل به بطريق الاصل بتلايف يوافق فان
 بعضها لا يجوز استعماله وبعضها يجوز عند عدم المطلق وبعضها بالجمع بالزوا
قوله طاهر وطهون اي القسم الاول طاهر وطهون اي طاهر في نفسه
 وطهون لغوي **قوله** وهو الماء الباقي على اوصاف خلقته هذا الماء الطاهر
 والكهور وهو الماء الذي تشبهه القم تاماً مطلقاً وهو ما يكون بائناً على
 اوصاف خلقته التي خلقه الله تعالى عليها من غير ان يتغير طعمه ولونه وريحه
 وذلك جاء السماء والعيون والابواب والافان والنجار والحياض والغدران ونحوها
قوله وعنده ما ينظر من النجس اي ومن الماء الطاهر والطهون ما ينظر من
 الكرم ايام الوبس لانه يخرج من غير علاج وذكر في الحيط لانه لا يتغير بما يسيل من
 الكرم لجمال الامتزاج **قوله** والمنعوت طاهر اي وعنده المتغير اي من الطاهر
 والطهون الماء الذي تغير بالشيء الطاهر كالفان والزعفران والجزين ونحوها
 ولكن ينظر في الاصل ان لا يظلمه بالاختلاف اشارة اليه بقوله لم يتغير له اسم
 آخر لانه اذا جد له اسم آخر لا يبقى ماء كالمزق وماء الباقلاء والحل وسائر
 الاشربة وان لم ان المراد من الغلب بالاجزاء هو ان يخرج الماء من الصفة
 الاصلية وهي الموقفة بان يتخذ ان يكون من حيث الموزن اكثر كما يتوهمه
 بعض الناس نص عليه في شرح الهداية وبعضه ايما قلت فاجاب بان
 التوضي بما الزعفران والمزج والصفحة يجوز ان كان رقيقاً والماء غالب فان
 غلبه الحجر وصار متاسيماً لا يجوز وتوضي به اي يوسف في الاماني
 اذا قلنا الصابون بالماء وغلب عليه والتخذ لا يجوز التوضي به وكذلك
 اذا قلنا الاسن او الباق في الماء فان غلب الماء حتى يقال ماء الباق او ماء
 الاسن لا يجوز التوضي به وهو ما تقر به لغير ذكرها في شرحي المستخرج
 واما ما قيله بتلايف **قوله** وطاهر فقط اي التيسر الثاني من الاشياء
 الثلاثة ماء طاهر في نفسه فقط يعني غير طاهر لغز وهو كل تاء اوله
 به حروف او اقيمت به فريز وهو الماء المستعمل وسبب استعمال الماء احد الاثر

نظير الماء الطاهر
 ان يكون له اسم
 اشياء الله يتغير له اسم
 واذا كان رقيقاً
 كان صلباً
 الصابون يجوز
 التوضي به