

حي ينجح وجمعه من ان يكون الي جمعة القبلة فاما الوضوء فمؤخر عنه بمس
اول مرة من غير ان يولي عنقه فلا يكون لانه عليه السلام كان يلاحظ اصحابه
في صلواته بموقف عينيه **قوله** ولا يبعث بثوبه وعصاه لقوله عليه السلام
ان الله كره ثلثا الرفق في الصوم والعبث في الصلاة والتحكك في الثياب واد
انتفض كرهها منه فتواتها صلواته تامة وان عبت بجلتيه او حك بعض جسده لا
يبسده صلواته وعلى ثياب ما حكى عن ابي نصر ان من تنفث شعرا ثلثا فسدت
صلواته وكذا اذا حك حيلة او عبت بجلتيه ثلثا وكذلك اذا لبس الثياب
الخثين والمرارة اذا تجرت فسدت صلواتها **قوله** ويكره تعريض عينيه لقوله عليه
السلام اذا قام احكم الي الصلاة فلا يغمض عينيه **قوله** ويكره سبق الامام
اي سبق المفترض الامام بالادخال بان يركع قبل الامام او يرفع اليه من
الركوع او السجود قبل الامام لانه مخالف وهو ما مؤثر بالمواظفة لقوله عليه السلام
لا يتبادر في الركوع والسجود رواية ابو داود وروى ابو داود ايضا عن ابي
هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله عليه السلام اما يجتبي او لا يجتبي احكم
اذا رفع راسه والامام ساجدا ان يقول الله ولسه راس جارا وصوته صوته حمار
وهنا فيها اذا رجعت الثابتة مع الامام وانما اذا لم يوجد اصل لنفسه صلواته
قوله وعدا الذي اي يكون عدا الذي والتسبيح هذا عند ابي حنيفة رحمه الله
لانه ليس من اجال الصلاة وعندهما لا يابى به وبه قال الشافعي رحمه الله
قبل الخلاف في الكوفة ولا خلاف في النطوع انه لا يكون وقيل بالعكس
والفخر في الامام والخطب بالقلب لا يكون اتفاقا واشار في الايضاح الي انه
يكون العدا بالقلب ايضا **قوله** وجل شيب اي يكون جلتيه في يدك او فصر لانه
تخرج عيشه ومته تلب لحيي الا ان لا يكون الشجر فيسوي به من لا نمك في الخبز
سيد البس في نسوية التجدي باذرمه او ذكر **قوله** وتطويل الامام اي يكثر
تطويل الكلام للركوع لداخل يعرف لان العادة ينبغي ان يكون خالعة لله تعالى
وفيه نكر اشراك حتى قيل تسد صلواته وقيل يجتبي عليه الكر واذ لم يهرف
الدخل لا يكون وقيل ان كان للدخل غنيا يكون وان كان فقيرا لا يكون **قوله**

لا يتبادر

والعز

بدل
نوع عبث

قوله ويكره افتتاح الصلاة ويحاجته اي الي الحلة في الهول والناظر لما
روي عن النبي عليه السلام انه قال اذا اراد احكم الناظر واقامت الصلاة فليبدأ به
رواية بن ماجه وفي رواية الموطا والنسائي اذا اراد احكم الناظر فليبدأ به
قبل الصلاة ولا يشغله ولا يتفرغ قلبه الي الصلاة **قوله** ويكره النظر خلف
صف وحدهما وجد فرجة اي موصفا خاليا في الصف الخلف حتى اذا لم يجد فرجة
لا يكون للضرورة **قوله** ولو صلى في مكان طاهر من الحمام ولا صور فيه لا يكون
وقيل يكون مطلقا فقيل لانه موضع المشياطين وقيل لانه يصيب العسلات
والاشج انه لا يكون ولكن بشرط ان ليست عذرتهم وان يصلي في مكان نظيف والا
على الكراهة بانه موضع المشياطين ممنوع لان جميع المواضع لا تلوعهم فينبغي
لان يكره الصلاة خارج الحمام والبيا واللبس كذا في الاستدلال على الكراهة فيها
بانه نصب العسلات يندفع بالمكان الطاهر وانما قيد بقوله ولا صور فيه
لانه اذا كانت فيه صورة بكرة **قوله** ويكره القنطرة في الحمام جهرا لا سرا
قلت ينبغي ان لا يكون مطلقا لان من يكرهها جهرا يستدل بانه موضع الشياطين
وقد قلنا ان جميع المواضع لا تلوعهم فيلزم ان يكره القنطرة جهرا في سائر
المواضع والامر بخلافه **قوله** ويكره صورة ذي الزوج مثل صورة الاسيد
والقيل والادمي والحيل والطير التي تنقشها المصورون في الجدران والسقوف
ويشبعها النساخ في النسط والغرض قيد بقوله ذي زوج لان صورة عمي
ذي زوج لا يكون كالشجر ونحوه لانه لا تقيد **قوله** في كل جهات المصلي
يعني سوا كانت في هيبته ويسان او امامه او ورايه او فوقه او تحته وذلك
لحديث جبريل عليه السلام انه لا يدخل بيتا فيه كلب او صورة رواة مسلم
ويستلخه الملائكة تنظر البيوت واشدها كراهة ان يكون امام المصلي
ثم قوت راسه ثم يمينه ثم يساره ثم خلفه **قوله** الامحوة الراس لان
الصورة لا تقيد بالرأس ومحمية الراس ان تكون مقطوعة الراس او محمية
رأسها بخيط يخالط عليها حتى لم يبق للرأس اتصالا ولو خيط ما به الراس
والجسد لا يعتبر لان من اللطون مما هو مطوق **قوله** او الصقير جند او الصقير جند او الصقير جند

عن جماعة بما انفرد به

استدل

حين

تأمل ان الصقير جند او الصقير جند او الصقير جند