

لابي ذر بن ابي عباد بن ربابك وطيب ما ي طيب شارسوا ارثه بعد الاحرام  
اولا في المفرات انه ذكره الاول عند فرده وفي الكافي ان عند محمد بن ابي  
ينطلب عاصم بن عبيد بن جابر بان يتطبخ راسه بالخالية او المسك ويطبخ في  
يقراء فيه ما شاء واما المغز وبارح اللهم في اريد ارجح فيسره في فطلب ما في اوه  
البحر من التعب الكثير وهو الميسر لكل عبيد وتعلم مني في وقت اوجبت  
واسما عيل عليهم السلام حدث قال ربا بقل من انك انت النبي صلى الله عليه وسلم  
بها في بالليل في اي يقول اللهم ليك ليك لا تترك ليك ليك ليك ليك ليك  
والنور والاشكال وحرك الملك لا تترك ليك ليك ليك ليك ليك ليك ليك  
تيد النبي صلى الله عليه وسلم واختار الكافي الفتح في ان والعرا الكفة فيها روى ابن  
عن محمد بن ابي اولي ولا خلاف في النبوية جواب الدعاء واما الخلاف في الداعي فها هو  
كما نشفه قوله في دعوتكم ليغفر لكم من ذنوبكم ويؤدب الخطايا والازدادت المروية في بعض  
الروايات وقيل سوا النبي صلى الله عليه وسلم كما قال ان سيدا بنى دارا واتخذ ما دية  
وبعث داعيا واراد بالداعي نفسه عليه السلام قال الامام الشريفة الائمة  
الداعي هو الخليل عليه السلام ونداه على ابي قحليل بعد تمام النبوة هو مجموع  
ولا يقص منها اي من هذه الكلمات وان روى عليها شيئا جارحاً روى عن ابن  
عمر وابن مسعود رضي الله عنهما خلافاً لثالث فغيره في رواية الرشح حرقاً روى اذا  
بني ما وياها ارجح صا رجحاً ما ولا يصير رجحاً ما مجرد النبوة والتب وبعثت فغيره  
كفي مجرد النبوة وصور واية عن ابي يوسف روى في المفرات لو قل يدنه تطوعاً  
او نذراً او جراً صيداً وغيره ونوى به الاحرام فيما فيها وتوجهها صا رجحاً ما لانه  
من حضايين ارجح فصا رجحاً كالتبليس وليس تقيداً لثاثة ولباس الخلل للبدنة  
واشعارها كالتبليس ما في رقتة في الكافي هو الجمع وقيل الكلام العاشر في

وتحليله

لا

لانه من دو اعيد وعن ابي عباس رضي الله عنه انما يكون رقتا اذا كان مخفوه  
النساء والقصوى انما ذكرته لشدة حرمتها في الاحرام والجدال مع الخدم  
والرقتاء وقيل مجادله المشركين بتقديم وقت الحج وانحره فانهم كانوا يحجون  
في ايامهم في اذى الحج وان لم يتيسر يحجون في صفر عام او عام في الربيع الاول  
فلا يحج النبي صلى الله عليه وسلم في ذي الحجة استقر الوقت وجرم الحج اذ لم يبق وقت  
صدا لبر لا يصيد البحر والصيد سوا الحيوان المتوحش باهل الخلفه والبرية ما  
يكون تولده وشواه في البر والبحري منه يكون ذلك في البحر كذا في الكافي  
والهداية وقفاوي قال فاطمجان وفي الايضاح ان ما ياي البحر وبوالدته  
البحري وما يتولد في البحر ويكون في البرجري كالضفدع فان التولد هو الاصل  
ثم البحرى حلال على الحرم والحلال والبري حرم على الحرم في الكافي الا ان شاء  
النبي صلى الله عليه وسلم وما في معناه وسنين ان شاء الله تعالى وسقى الاشارة اليه  
اي قبل الصيد والدلالة عليه في المفرات ان الاوى في بعض الحضور والناية  
الغيب والتطيب وقلم الظفر وسر الوجه وعند الشافعي روى يجوز هذا للرجال  
وسر اللسان هذا في حق الرجال واما المرأة فستر راسها لا وجهها لقوله عليه  
احرام الرجل في رانته واحرام المرأة في وجهها وعسل رانته يتحلى في  
الهداه لانه يوع طيب ولانه مثل سوا من الاراس وقصها في الخلة وحق راسه  
وشعر بطنه وليس يحنط بجزء القميص والراويل وليس علمه والظان ذكره في الرا  
يعني عن ذكره تجسهن ومصبيغ لطيب كور وزعفران وعصفر وعند الشافعي  
لا يائس لبس المعصفر اذا طبله وانما ان له طيب لا بعد والاي زوال  
الطيب فان المنع للطيب للون لا تنقح الاضام واستقلال بسبب عمل وهو  
يقع الميم الاول وكثر الثاني او بالعكس وهو يوج البكم وعند مالك كبر اللؤلؤ