

للاذنه عاقد صح فانه بخلاف ما اذا باع مال الصغير ضمن حيث لا يبيع النحان
 لان الولي في البيع عاقد فخرج الحقوقي اليه فلو ضمن كان فاضانا لنفسه مالم
 ومطالبا واما في النكاح فسغير والخقوق راجع الى العاقد والمر المجل والموجل
 ان ينيا بجيلا وتاجيلا كما او بعضا فذلك المين بجعل وموجل قال بعض للبيع
 تاجيل الكل الى وقت الطلاق والموت وقال بعض يبيع كما جيل البعض في الحاضرة
 هو الصحيح والا اى وان لم يبين تجيلا او تاجيلا فالمتعارف بجعل ويجعل المتعارف
 تاجيلا وموجل اذا ثبت عرفا كما ثبت شرطا فينظر الى المرأة والى المهر انه
 كم يكون بجعل بمثل هذه المرأة من مثل المهر ولا يقدر بالربع او الخمس
 ذكره قاضيخان وفي الحاضرة كذا اختاره الفقيه ابو الليث وعلمه الفتوى
 ولو كان المهر الى اجل يس ايمان تمنع نفسها لاستيقانه لا قبل حلول الاجل
 والا بعده وكذا الواجبة مدة معلومة بعد العقد وبالطلاق الرجعي يتجبل
 الموجل فلورا اجعها لا يعود وموجل كذا اذنى الامام المريعثاني وقبل اخذ المهر
 المجل لها منعة من الوطى والسفرهما ولو كان المنع بعد الوطى حقيقا وحكما
 موجبا تاما مكلفه بلا سقوط النفقة هذا عنده واما عندهما فان كان الوطى
 برضا ما فليس لها حق المنع وان منعت لانفقها لها كونهما ناسرة وان كانت
 مكره او مبيهة او مجبونا فلها ذلك المنع بالاتفاق في العاوية كان الشيخ
 ابو القاسم الصغار يفتي في منع النفس بقولها وفي السفر بقوله قال القورهبه
 في الاحسن وفي الحقايق يبيضي فكذا قبلها السفر والزوج من منزلة الحاقبة
 بلا اذلة اذ بدون ابناية المستحق ليس له حق الجبس وبعد ذلك
 اى احذ تا الجبل يقبلها الزوج حيث يشاء لقوله بع اسكنوهن من حيث
 سكنتم وقيل عن كثير من المشايخ منهم الامام الصغار ان الزوج لا يبايعها

وان او فاما مهرها وهو المذكور في العدة ويبيضي قاضيخان به احد الفقهاء بويث
 ونى المختار والكاتب عليه الفتوى ونى العاوية ذكر جدى نى الحسن الفتوى
 على ان له السفرها ما سبق من الالة اكرمه وقال الامام المريعثاني في الاحذ بقوله
 اوله من الاحذ بعول الفقهاء ان بعث الزوج اليها شيئا عم خلفا فغالت المرأة
 بوهدية وقال الزوج هو مهر فالقول له مع يمينه لانه الكتاب فاليه جهتها التملك
 ولان الطامر سعيه لا سقاط الواجب الا اذا اختلفا فيما تبي للاكل في كان القول
 لها كالتجزؤ والجم لا كالحظية والشعر وقبل نسل له ان حسب من المهر ما يجب
 عليه كالزوج والخمار ونى الظهيره انه لا يجب عليه خضرا وبحر خف
 انهما اذنى منهن عن الخروج دون الام **فصل** في نكاح القربى
 والمكاتب والمدبر ويشتملان المكاتبه والمدبره للتغليب ونكاح الامة
 وام الولد ومعنى البعض عنده بلا اذن السيد موقوف خلا فاما المكاتبه
 نى العبد مطلقا فانه على الطلاق ان اجاز السيد النكاح نفذ وان رد بطل كالمكاتبه
 والمكاتبه تزوج امتهما بلا اذن الولي لان من باب الاكساب قال قاضيخان
 وكذا العبد الماذون واذا اذن المولى فكاحم سيع القربى للمهر فان لم يفت منه به
 يطالب بالباية بعد الحق ولا يبايع تا ينادى ذكره الامام الحرمى رضى في المبسوط
 ويسعى للمهر الاخران الى المكاتب والمدبر والاذن بالنكاح يعجزه اى صحته
 وفاسده عنذنى حصة كالتح لاطلاق اللفظ فلو اذن عنده بالنكاح فتح نكاحا قافيا
 ودخل بها ساع عنذ المهر وعزها بما انا يصرف لا اذن الى الجار كما يمين لنكاح مستقل
 او الفرض من الاذن الاعفاف واما بوبه فلا يبايع للمهر واما بوبه بعد العتق
 والصح قولى الشافعيه ان المهر يتعلق بذمته لا بقرينه كذا نى المجر ومن دوج
 ائمه لا يجب عليه التوبة لتفعله من بوازم هوذا يعنى سكن في الصحاح بوازم وله

في الخلاصة وقضايا قاضيخان
 ان العبد والعبي الماذونين والمكاتب
 وشركه عثمان لا يكون تزويج
 الا عن ابي نفسه والارواح الوطى
 والنامى والمكاتب وشركه الماخوثة
 يكون تزويج الارواح والعبد والاب
 والروح لا يكون تزويج الارواح والعبي

والاذا