ولا بدّ من شكوى الى ذي مروّة ، يواسيك أو يسليك أو يوجع

أمّا بعد حمد الله الذي قضى بالمحبّة والولوع ، وحكم باحراق كبد كلّ عاشق وولوع ، وقدّر بهوان أهل الهوى فلم يفرحوا بهجوم الهجوع ، وأمر بشقاهم اذ سقاهم كاس التفرّق والتشوّق والتحرّق والدموع ، والصلاة والسلام على سيّدنا محمد صاحب العلم المزيد ، والحلم المديد ، والرأي السديد ، القائل وقوله يدين من بالغ الحكمة كلّ بعيد ، من عشق وكتم وعفّ وصبر ومات فهو شهيد ، صلّى الله عليه وعلى آله واصحابه الذين بذلوا المهج في محبّته ، ولم يبتغوا غير طريقته ، ولم يتبعوا غير سنّته ، ما هبّت نسمات الصبا فتروّح الصبّ اليها ، ونمّت من ديار الأحبّة فحرّك دموعه الوقف عليها فاني اعرّف اخواني واصحابي ، وخلّاني واترابي ، سلمهم الله من فتكات العشق

وسطواته

وسطواته ، وروعات الحبّ وحسراته ، ودواعي الهوى وهجومه ، وحديث الوجد وقديمه ، وولوع القلب واشتعاله ، واحتراقه بالهمّ واشتعاله ، وما يقاسيه المتيّم بعد بعده ، وما يكابده من تجرّع كؤوس هجره وصدّه ، وما يحصل عليه من وجود شتاته وعدم سباته ، وما تذكيه نار المحبّة من هموله مقلتيه وتصاعد زفراته ، وما يبديه الغرام من توالي أحزانه وتزايد حسراته ، وما يجنيه البعاد من تتابع انفاسه وتواصل أناته ، فمعانيه مقهورة بالأوجاع والأوجال ، مأسورة بحبائل الفتن واغلال الاغلال لا ينهض بعقاساته الا الفحول من الرجال ، ويضعف عنه كلّ ضعيف قلب نشأ في النعيم وفي الدلال ، وقد أوضح هذا المقال فقال

شعر

هوى بين الملاحة والجمال ، يقاسيه القوي من الرجال
ويضعف عنه كلّ ضعيف قلب ، تربّى في النعيم وفي الدلال
ان اضرّ ما على الانسان ، في كلّ زمان ، ان يجري

Copyright © King Saud University