

والمرشف الشهي الزلال، والرضاب القرف الخلال،
 سبيل القوم واسطة عقدهم، وفتنة الحلق وهو جد
 وخدمهم، طي الكناس ووحش الفلا، محرق القلب وبذ
 الكيلا، يجذب العاشق الي الرمة بزممام، وبهت الوامق
 في اعتدال ذلك القوام **فقال** وانت خيال
 الله واكرم موالك، وسلمك من دواعي شهوتك
 ولا اسهرك جننا من جن الحيات، ولا او قطن
 من هجر المحبوب في مصائد المصائب، ولا اشغلك
 فكرا بجنني المحبوب وصدده، ولا اذاقك منه مرارة
 المحر واليم بعده، ولا اسلمك من صدوده الي الفنا
 والفكر، ولا او قك من تخافيه في بحار الاله والشمس
 ولا سلبك روق الوصال والاجتماع، ولا اراك
 بيوم التفريق والوداع، بل اعطف الله عليك لا عطا
 واجناك غمار الوصل دانية الطفاف، وانالك خطا
 من الرقاد الهني، وانتملك المنهل الزلال الشهي
 واصححك مع المحبوب في الفرائض الواض، وقد جمدك
 منه عصم وبساعدا، وياهاك لثم الخرد ورف

الشعور

الشعور، واسترك محل عقد البنود عن الابدان والفضو
 وجمع تملك بين تحت وختار، وتخل جمعك غرار
 الدتودنوا المزار، ثم تحت غفلة اترابه وركض
 نخوي جواده، فضغ لي باب الفرج وادخلي من باب
 التصديار السكاده، وقال امض بنا مبرعا
 الي خيرات هذا الستان، واسترنا عن عيون الترحس
 الغيران، لمنشكا كما كثيرا في ساعة يسيره، ووجد
 طويلا في جلسة قصيره، فبرت امامه منشرح الصدر
 بتلك الجلسة، ثمنا القلب بتلك الجلسة، فنظرت
 يمينا وشمالا، وتمايلت عما ودلا لا، وقال اقم علينا
 وحوالينا الحرس، وانخطا كما لستم عن ظهر الفرس، وابدل
 تمايل بقصده القضيب المايس، ورفو بطرف الكيل
 الناعس، وقد سارت محبته في ساري، ولم ينظر
 سواه يفكري وخطري **شعر**
 واني سببه المبتدئ خط ما تالا، مثل القوام فدته من خاطري
 لاسي بلغ في هواه من الرثا، يا نفس ذك اعقبه وصا
 وقال عهدك داجان ثابت ونفس بيته