

وأهل تلي الروح بأرضي دعواي سيني وجو المجدين بحجتي  
وكلمة عن سوت عتاي دايبر. دايبرتي أو وارد من شرعني  
وإني وإن كنت أن أدم صور. فني فيه معني شاهد بأبوة  
ونفسي عن حجر الخاير سدا. خلكت وني حجر النجلي تربت  
ووني المخدر جزني الأيسا وني عما. صير لوجي المحفوظ والفتح سوت  
وقبل فصائل دون حليف ظاهر. حتمت لسرعي الموضعي كل شرعه  
وهذا الأول فالوايقولهم علي. صراط لي لزيعد واهواطي نسيبي  
فمن الدعاه السابقين الي عن. يحيني ويسر الأجمعين يسرني  
ولا تحسبن الامر عني حارجا. فمأساد الأداخل في عمودي  
ولو لا ي لم يوجد وجود ولو كن. شهود ولو تعهد عمود برمي  
فلاحي الإعن حياتي حياته. وطوع مرادي كل نفس مريدة  
ولا نابل إلا بدعي محذرت. ولا ناظر إلا بناظر بقلي  
ولا نصيب إلا سعي سامع. ولا ناظر إلا بأزيك وشديني

Handwritten marginal note in Arabic script, possibly a signature or a reference to a specific section.

ولا ناظر غري ولا ناظر ولا. سيع سواني من جميع تخليقه  
ووني عالم التركيب كل صور. طهرت بمعني عنه بالحسن زنت  
ووني كل معني لزيته مطهرتي. صورت لاني هيته هيكلية  
وفيما تراه الروح كشف فراسة. خفيت عن المعني المعني بد قو  
ووني رحوت البسط كل رغة. بها البسط أمال أهل بسطني  
ووني رهوت القيص كل ربه. ففما أملت العين سني أملت  
ووني أجمع بالوضعين كل قرينه. فجي علي نوني خلاي أجميله  
ووني شهي في لرازل لي واحد. حلال شهودي عن كمال سحبه  
ووني حيث لاني لرازل في شاهد. جمال وجودي ليناظر مقلة  
فإن كنت سني فأنج جميعي رانج. فرق صدغي ولا تنجج الخنج الطيبة  
فدونها آيات إلهام حكمة. لأوهام حدس الجسر عند مزيله  
ومن قابل بالسبح والسنج واقع. به أبرأ وكن عما يراه بعزله  
ودعه ودعوي الفسح فالرخ لايق. هاند الوصح لكل دروة