

يا هل ذكي النمر العادور عن خلف بيت جنح الليالي يرفق اللبنا
 فان كي في قفار جلتها حجا وان نقر عادت كلها يسا
 كثر زار في والدمي يزد من حرق والزهر ينهم عن وجه الدج عسا
 مذو الحاسر لا تخي محاسنه وبارع الأبر لا أعزم به أسا
 وأبر قلبي تسوانت مظلله يا حاكرا حب هذا القلب لر حبا
 زوعت بالخط وزد افوق حقا لظرفي ان محي الذي عرسا
 فان بافالا قارج منه في عوص من عوص التعمر من در فما نحسا
 ان صل ظل عذاربه فلاحج ان نجر لسعا وابي جنب لعا
 كزبات طوع يدي والوصل محعنا في بردتته التفالا تعرف الدسا
 تلك الليالي التي اعددت من عري مع الأجهه كانت كلها عرسا
 لنرجل العبير نبت بعد بعديهم والقلب مذانس الذكر ما انسا
 يا حنة فارنفا النفس لرهة لولا النابن يدرا بالحدت أسا

وقال رحمه الله

فأشبت لوم الوفر فيه لو اني تحت الماكات ملامه عدالي
 جعلت بان قلت أفرج يا معدي علي ظمائي في أحي قال أسلسالي
 وجهات ان سلوا في كل شعرة غرام شديد تقبل أي إقبال
 وقال في اللابي مرارة صده تحلى بصادع حبه قلت أخلا لي
 برك له روج اراحة فربيه وعير عجب بذي العال في العالي
 فجاد ولابن بالعباد لسقوي فإخيه المنع وضيعه أمالي
 وحال له حيني علي حيس عزمه وكذا در ان الأل يذهب بالال
 تخلم في جنبي الخول فلو اني ليقضي رسول صل في موضع خالي
 ولو هم في السقم في استعانت ثلاثي فما حال له من ضنا خالي
 ولعزوني ما ينال في توهي سوي عز دل في محابته اجلا لي

وقال رضي الله عنه وأرضاه

قف الديار وحي الأربع الدرسا وتادها فغساها ان حبيب عسي
 فان اجنك ليل من نوحسها فاستعمل من السوق في ظلماتها قيسا