

منديل عن محمد بن ابي سليمان قال رايت ابي في النوم فقلت يا ابي ما فعل الله  
بك قال عني في قلت ما ذا قال كتب بيتي الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم  
في كل حربة ونسب جبر لكتاب القرية يعني لابن بشكوان وقال ابو صالح عبد  
ابن صالح الصوفي في رؤي بعض اصحاب الحديث في النوم فيقول له ما فعل الله بك  
فقال عني في قيل له يا ابي شيخ فقال بصلون في كتابي عن رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ان كان في حجاب هو من نكاحه من اذنه يدركه او تقرب منها تساج هو  
الذي يكتب المكتب لانه ينسب هذا الكتاب من هذا الكتاب وعنه بعضه لانه  
صار له صناعة وهو الورق لانه منصفته الورقة وهي كت الورق وهي ورق  
المكتب قال الزمخشري في الاساس وهو الورق فاما المكتبة فمفارقة الحياة  
التي اوجدها صفة تخلفها فرائده ابي رايت مثاله لان الرئي في المنام انما  
هو المثال كونه اطلاق رؤيه الشئ على رؤيه المثال صحيح عقلا وفلا شئ الرؤيه  
المنايه منها ما يرى على حقيقته فلا يحتاج الى تغيير منها ما هو امثله فيلحقها الله  
براسطه الملك الموكل بها بتخيذه والقائه المعاني للروح في صور المحسوسات المتخيله  
تكون تلك الصور المثلان بادليا على تلك المعاني وذلك كما كانت الاصوات و  
الزروف والرقوم والكتابه ودليا على المعاني حسنا وهذه هي التي يحتاج الى  
التفسير قال شيخ شيرازي في جواب جواب الامام ابو محمد عبد الرحمن بن محمد الفايه  
رضي الله عنه وسبقه في جواب السؤال في قوله الصور الحسية بجانب ما في النفس من ضلال  
الحس وتلقونها بالسياس حتى لو تجردت وصفت من ذلك ككشفت بالمقاييس  
والمعاني صفا غير مثال ولذلك كان المثال بولاية الوحي او ائله ثم تدرج  
الى المنايه بصرف الحقايق والمعاني فيظفر ونفوما وكذلك من له مضمين من ارثه  
على الصلوة والسلام من الاولياء انهم في المنام هو اسم مصدر تام بزما والنوم قال  
سيد الدين الكازروني هو عبارة عن رجوع الحرارة العنبرية الى الباطن طلبا  
للاضناج فلذلك يتبعها الروح النظيفه وقواها ليعم ذلك الفعل وقال غيره

النوم حال يرض المحلوان من استرخاء الدماغ على مطبات الاضحة المتصاعدة  
من الجسد الى الراس بحيث تقف الحواس الظاهرة عن الاحساس راسا وذلك  
ان الاضحة متصاعدة على الدوام من المعدة الى الدماغ حتى صادفت منه فتوقلت  
او اعباء استولت عليه وهو معدن الحس والحركة فيحصل منه فتوقلت  
فان عم الاستيلاء وحاسة البصر فند العنفة والنوم الخفيف والغاس ويكون صان  
بين الشاي واليقظان وان عم جميع الجسد وحل القلب وانزال القوة والعقل فهو  
النوم الثقيل وانما تحصل الرؤيا كما قال الأستاذ ابو القاسم القشيري اذ الرئي  
يستغرق النوم جميع الاستشعار فقلت له ابي ذلك المثال المردى ما في الشئ  
الذي هو مثاله والظاهر لما عنده ما فعل الله بك لا استحضار حيزه العنبرية وان  
رؤياه له انما هي بعدوية ولقائه مالم في فقال عني بالبناء والفعل لان من مات  
فقد قامت قيامته ويرى مقدره ويسر بالجنة او النار من قول محمد بن حاتم  
والفعله والانتزال روحه منقذ او معدنة عاملا الله فيضله ورحمة عنه وجوده  
فقلت له ثبت لفظه في بعض النسخ وسقطت في النسخ السهلة وغيره ما يتبع  
باثبات الفاء في النسخ السهلة وسقطت في بعض النسخ المعجمة ذلك باثبات  
هذا ايضا هو النسخ السهلة والاشارة الى ما ذكر وهو المقفولة الباء سببية  
دخلت على ما الاستقامية فحذفت الفها وكانه اسم حصلت له المقفولة عم  
فضله الله محمدا او مع سبب وان كان مع سبب فما هو سبب السؤال اولاما  
جبلت عليه النفس من النطع الى معرفة حقايق الاشياء والوقوف على كنهها  
والاحاطة بالامور وثانسا الاعتباط بالعمل المقفولة من اجله والبرغية فيه  
وتقوية الرجا وحسن الظن بانه يجانه ومحبته والتعلق به وحده ان كانت  
المقفولة عن محض الفضل والكرم واسم اعلم فقال كنت وانا في الدنيا اسمي كعب  
اذ كتبت اسم محمد يعني هذا الاسم الذي هو محمد الذي تقدم اذا كتبت اسم  
النبي وحيتم ان المراد لفظ النبي واسم الخاص الذي هو محمد اذ اني اسم

اسم الله فضل الله آه

Copy ng ersity

النوم