

على وجه مظهر الاسرار الذات والصفات والاسماء والافعال وصراة تجليها لان سره  
مما يلزمه الاسرار وقابل الانوار الغائضة عليه منها لئلا يتجلى فيه وطايرة به وبوط  
نورته الميزتها قبل الخلق ما قسم لهم من تلك الانوار السابعة اليهم من تلك الاسرار  
فالتي سره لفظ الاسرار على ان المولد بالسر فيه باطن الروح امر اسرار الخلق او الاسرار  
من الخلق وعلى الاخر من الشوق فيه مخوف ارضه بواطن الخلق واسد اعلم اللهم  
صل على محمد وعلى اله وصحبه وعلى اهل بيته الابرار جمع بركتك يا ابا بكر كفايتك وادعت  
الارباب في الازمان الطاهر من المطيعين من اعداء التوحيد ربه محمد خير وقال الحسن  
الدين لا يذوقون النور ولا يرونه الا من اجمع الله صل على محمد وعلى اله وادرك  
استير النور الذي وقا ليس هذه المادة تدرك الا تشاء وكثرة ما تدور  
صلواتك على محمد اعم الانوار وانوارها وانوارها وتصوره فلتصوره في الامداد لسان  
الماء ورجوعها اليه واذفاة الانوار اليه على معنى الملك في الاضافة الفعل الى فاعله  
وجعل على معنى الاضافة في قولك مثل نوره وقولك مثل نوره من يشاء  
معدون قال الزبير معدون كل شئ حيث يكون اصله انتهى وهو معدون بالمكان اي  
اقام لاقامة الشئ في الزمان ان يكون هناك فيه كانه ذهب مثلا شانه ان يكون  
في المكان الخاص به فغيره يظلم وتلتمس وذلك هو الاصل فيه ساركة المراد  
اسرار الذات والصفات والافعال والبنية على الله تعالى لم يحصل حصول  
الاسرار واقامتها وشانها وحصولها فيه ومنه تطلب وتلتمس وتسد نورها  
ويقتبس وان حجبها على خلقها فهو بالنسبة اليها كاللذات المترجم عنها المبدئين  
لها الموضوع لوجه والذات الواجبة للشبهة عنها لا عروس يوزن بصوره هولولة الروح  
رجلا افاخرة في ايام البناء صلتك في حصوله الملك شئ يتجمع العروس وما فيه  
مع الاحتفال والتساجي في الضيق والتناقض في محسنة وترتيب اعدوه وكذا  
جدلا نظريا واهله في عرج وهرور ونور وصوره ترجمون لبرههم راغبتهم به محبين  
مكروهين له محبتهم لاهله متفنيين معه بانواع المستهتبا بدليل اثبات اللازم

الذات

الذات هو العروس والمهور تشبه جميع العروس بالملكة وعكس التشبيه هنا لاقتضا  
المقام ذلك ليقدمان سر المملكة وتكتمها ومعناها الذرات لاجل كانت هو المصطفى  
صلواتك عليه كما ان سر جميع العروس وتكتمها ومعناها الذرات لاجل كان هو  
العروس والمصطفى صلى الله عليه وسلم هو الانوار من اكبر الانوار هو الخليفة على الاطلاق  
في الملك والمكتمت قد خلعت عليه سر الاسماء والصفات ولكن من التعريف في  
الساظر والمركبات والعروس كما في شأنه شأن الملك والصفات نفوذ الامر  
وضفة الجميع له وتنفذهم لثانته ووجوبه ما يجب وتأتي مع الازمان واصحابه  
مؤنثة ومخت اطعامه في التشبيه وتكتمت الاستمارة وفي المواهب اللواتية  
وقد قال بعض العلماء في قولك لغير ان من ايات ربه الكبرى انما هي صورة دارية  
المشاركة في الملكة فاذا هو عروس المملكة وامام حقيق الذي هو المقدمى به و  
المتكبر باسبابه الوصول الى المحل برك ومثله هذا في الحفرة حاخوة من  
النضور والاضافة على معنى في كامام السجدة وعلى معنى الام وتقدمه بضاف امر الامل  
حقيق في وقوع في نسخها بعد هذا زيادة وطراز ملكي وسنان الكلام عليه  
في المعوض المتفوق على وجاه انبيا تك صلوة تدوم ان يتخذ منها الا انقطع  
بدواك اي مصحوبة معه وسبق لا يورثها فنا ولا نفا وينفاك اي مع صلوة  
ترضيك لواقفها بالمرتك وخلصها من الثواب فتقبلها بوضوئك وترضية  
لما يصحها من الفوز ويحفظها من آثار القبور وثبت بعد هذا في الشرح المعجزة و  
ترضية باعنا والبا بسببية ان يكون سببا لارضان عنا يا ارحم الراحمين الذي  
سنة ترجمه وكما وصفه ترجمه قول رسولنا والا فلستنا الذكرك باهل تاراد في  
بعض الشرح بعد هذا نابت العالمين وهو ساقط في نسخة السهلية وغيرها اللهم  
رب العالمين والرحم ذكره العروفي وغيره الذي عن محمد بن وضاح ان قال لفتنا  
ان من قال في يوم الخميس بعد العصر اللهم رب السم الحرام والمشر الحرام والركن  
والقام ورب الخواص الحرام اقر صحتها في السلام الابيت الله ملكا يسلو عنه يقول