في التعريف والتنكير وغاية الامر انه وقع فيه النعت معطوفا على نعت آخر قبله ولا
تاس بعطف النعوت بعضها على بعض واما التنكير فلا يخل الامع الرفع فيكون
ظهوره مبتدأ وجملة جزء والجملة صلة موصول محذوف اى والذى ريحة للعالمين
ظهوره اى ظهور روحه وخروجه من العدم الى الوجود ثم ظهور جسده كل ذلك
رحمة للعالمين عدد من مضى من خلقك ومن بقى كمان فى الحال او يكون فى المستقبل
ومن سعد منهم ومن شقى بجوز تسكين الياء من بقى وشقى تخفيفا وهى لغة مشهورة
اعنى تسكين الياء المفتوحة وعلى ذلك قراءة الحسن وذر ما بقى من الربا الاية
وقراءة الاعمش ولقد عهدنا الى ادم من قبل فنسى ولم نجد له عزما بتسكين الياء
فيهما وصلا صلوة تستغرق اى تستوعب العدد اى الاحصاء ويحتمل ان المراد نهاية
دور العدد وهو المائة او الالف او نهاية ما يدخل تحت طوق البشر او يتوجه
العقل من العدد والله اعلم ويحيط بالجمع هو منتهى الشئ والمراد حد العدد او منتهاه
او حد ما يمكن من الصلوة وهو على هذا كلام خرج مخرج المبالغة والجواب
عن قوله حتى لا يبقى من الصلوة شئ وقد تقدم والله اعلم صلوة لا غاية لها ولا
منتهى ولا انقضاء اى تمام ونفاد صلوة دائمة بدوامك وعلى اله وصحبه وسلم
بكسر اللام وسكون الميم عطفا على صل تسليما مثل ذلك اى مثل ما ذكر من الصلوة
من العدد واستغراقه والدوام وعدم الانتهاء وهذا اللفظ المذكور هو الذى
فى النسخة السهلية وغيرها من النسخ المعتمدة وفى بعض النسخ المعتمدة ايضا
صلوة لا غاية لها ولا منتهى ولا امد لها ولا انقضاء صلوة مثل التى صليت عليه
صلوة دائمة بدوامك وعلى اله واصحابه وعترته كذلك وسلم تسليما مثل ذلك وفى
بعض النسخ المعتمدة ايضا بعد قوله دائمة بدوامك باقية ببقائك الى يوم الدين
وعلى الك اللهم صل على سيدنا محمد الذى ملأت قلبه من هيبة جلالك واعظمك
هذه احدى الصلوات العشر ايضا التى رتبتها الامام محيى الدين جنيد اليمن والقلب
هو محل الهيبة والاجلال كما ان العين هى محل رؤية الجمال فلهذا ايضا قال وعينه

العدد ونهايتها

المبنى نسخة

من جمالك او ملأت عين قلبه دائما من مشاهدة جمالك وعين رأيه عند ما كشفت
عنه الحجاب حتى راك بها من غير كيف ولا اين فاصبح اى صار وحالا اى مسرورا فيها
بفضل منه صلوات جنيد اليمن فاصبح فرحا مسرورا بجمعهما موديا منصورا وعلى اله و
صحبه وسلم فعل دعاء معطوف على ما قبله فهو بكسر اللام وسكون تسليما والحمد لله على
ذلك الذى اعطى نبينا صلى الله عليه وسلم اللهم صل على سيدنا ومولانا محمد عدد
اوراق شجر الزيتون وجميع الثمار يحتمل ان يكون قوله وجميع الثمار معطوفا على
الزيتون او على اوراق وعلى الاول يكون المراد اوراق جميع الثمار فيكون المعدود
الاوراق فقط من الزيتون ومن جميع الثمار دون الثمار نفسها وحينئذ لم يخص
اوراق الزيتون بالذكر بل ذكر اوراق جميع الثمار وعلى الثانى يكون المعدود
جميع الثمار التى من جملتها الزيتون واوراق الزيتون دون عدها من الاوراق
وهذا اظهر وخص الزيتون بالذكر لانها شجرة مباركة وللاسم المكتوب على ورقها
ووجدت فى نسخة عتيقة لبعض اصحاب المؤلف او اصحاب اصحابه حاكيا عن العلماء
يعنى علما اصحابهم والله اعلم انه انما ذكر اوراق الزيتون دون اوراق سائر
الثمار لان اوراق الزيتون مكتوب عليها اسم الله الاعظم اللهم صل على سيدنا
ومولانا محمد عدد ما كان اى وجد فيما مضى وعدد ما يكون اى يوجد فى الحال او
المستقبل وفى بعض النسخ ويكون بسقوط ما وفى بعضها وما يكون بانبتها وعدد
ما اظلم عليه الليل وعدد ما اضاء وفى نسخة ما اضاء بزيادة ما عليه النهار من
جميع ما على الارض من حى وجماد والليل والنهار انما يجريان بالارض اللهم صل
على سيدنا ومولانا محمد وعلى اله واذواجه وذريته عدد انفاس امته اللهم بركة
الصلوة عليه اجعلنا فائزين بالصلوة عليه فالباء يتعلق بفائزين المقدرة
ولا يتعلق بفائزين المذكور كما يجرى فى كلام المعربين لان ما قبل الموصول
لا يكون معه الا الصلة الا ان الظروف يتوسع فيها ما لا يتوسع فى غيرها وتكون
رابطة الفعل ويحتمل ان تتعلق الباء بما جعلنا اى اجعلنا بسبب الصلوة عليه

لصلاته نسخة

من جمالك