وكانوا عملوا حيله في دخول خارجة القصر والامام
في تلك الايام بحر وسر ذمار لما عاد عليه السلام الى محروسه
صنعا هنيته لقصيده اولها شعر قولي

لك الله من كيد البرية كالي ... وقاليك مضروب بسيف نكالي
ومن جاء بغي من حاك عيالة ... فقد جاء بغيا في مجال محال
هم جاولوا التيقيل الا نوفي غرة ... ضلال لعمر الله اي ضلال
ورامو امرا ما له غير مثبت ... وال كلماع بقيعة ال
وقد مكروا والله امكر منهم ... لذلك انواصه شر مآل
هم فتحوا باب الزوال عليهم ... فبشرهم اليوم افتراق وال
ستفقدهم تلك القلال اقله ... الكر ونعد ومنكر غير قلال
وهم يجثوا عن عاجل الحتف فاعلم ... عليهم زوال النقمة المتوالي
فيا ليالي هكذا غير انها ... مقاريرنا تهم بغير قتال
الم يخوا من باب صنعا اذلة ... بغير اختلاط من ظبا وعوالي
ومن خفضة جاءت فساء ثيابه ... فليس الى العالي يعود بعالي
فمن مبلغ الى الحبيبان منه ... اجلن الليالي لم يحل بحالي
وقد كان مولانا الامام المعظم ... بستر امان في اجل نوال
فما كان اولاهم بكف نواله ... وتقبيل شكرهم بعتال
ولكن من خافته سبا نفوسه ... يعود عليه دهر بوبال

ولا تحلوا

ولا تحلوا الحرب وهي تقبلة ... تدور على هاماتهم بخبال

فصيدة طويلة اجبنا ذكر هذه الابيات من اولها لانها
اخبرت عن حالهم وما لهم تكاما حدثت بها والقيت الى
محاكيه ما لهم وتحقيق حالهم وكان انشاوها في عنفوان
شرتهم فالحمد لله رب العالمين فلقد صدق مقالي في اعداء
الامام عليه السلام في هذه الابيات وفي غيرها كابيات
قلتها في قصيدة طويلة امام عزم الامام على السير الى صنعا
للمحطة المنصورة فانشات قصيدة طويلة في ذمار وانشدت
بجامع ذمار وفيها حث الامام على المحطة على صنعا
وكان ذلك في جمادى الاخرة هذه الابيات شعر

سافر فان الفتح ان شاء الله ... فتحا سفيرك قبل مطلع الشفر

وفي ذكر صنعا ومحطته عليها المد الاولى شعر

وانت انت الذي سبقتها جدعا ... من العلم المخلوط بالصبر
واخر الله فتحا انت صاحبه ... وفتح مكة في ايامها الاخر
ان تغرها اليوم لم يبقوا الجحر ... او في المحرم لم يبقوا الى صفر
كانت بايديهم فوس فما لهم ... صرف الزمان فاحلاها على الغير
ولقد صدق الله هذه الابيات تصديقا حسنا فالبث الامام

Copyright © King Saud University