

تقطعت بحرف قول من
الصحة لربنا ان العبد
ان العبد يخطى

برفع المعمول وحسن وجهه انضبط المعمول المتنون والى غيرهما
وجز المعمول بالاضافة مثل حسن وجهه كقول الشاعر
لا حتى يظن بغير انتميين هذه ثلاثة **الحن وجهه**
برفع المعمول والحن وجهه ينضبه والحن وجهه
بحره باضافة الضفة اليه والحنون في الوجه كرها خريف
للام **الحن الوجه** على ثلاثة الوجوه المتقدمة **الحن**
وجه ما ثلاثة الواجهة كأنتم **اثنان منها متجانان**
اي من الثمان عشرة الصورة **الحن وجهه** جز المعمول
بالاضافة اليه ووجهه امتناع ذلك ان هذه الاضافة لم
تعد تخفيفا في اللفظ اذ لم يعد في الصير من وجهه
والمتنون انما حذف للاضافة وكذا امتناع
الحن وجهه باضافة ضريح المعرفة الى ضريح النكرة
لان هذى عكس قالب الاضافة **واختلف في حن**
وجهه باضافة الضفة الى المعمول فاكثر الناس ومنهم من يرويه
على اجازة هذه المتلازمة اذ قد انا كنت تخفيفا كقول الشاعر
لم اقام على رغبهم اجازة **الحن** كبتنا الا على اجازة متظلمة
باضافة جوننا وهو صفة شبهة الى مضطلمة المضاف
الى ضمير الحجازيين ومنع هذى ابن باب شاذ وغيره لان فيها
اضافة النسي الى النفس اذ الحن هو الوجه قولهم
اضافة التمام الى الخاص بوجه كل المتكلم **الحن** اي من الضمير
مكان **فنه ضمير** واقرب اتمام الضفة حن الوجه

اي ما كان
عنا الفاعل والوجه
كقول الشاعر
عنا الفاعل والوجه
كقول الشاعر
عنا الفاعل والوجه
كقول الشاعر

وحسن وجهاً بتنون الضفة ونصب المعمول فبهما
والحن الوجه والحن وجهاً وحسن الوجه وحسن
وجه والحن الوجه بالاضافة في الثلاث المتماثل فقط
او يكون الضمير في المعمول فقط **الحن** وجهه بتنون الضفة
والحن وجهه برفع المعمول في الضمير فنذلك كل
أحن وغيره حضور الغرض المقصود وهو جمع الضمير
من الضفة او معمولها الى الموصوف من غير زيادة ولا نقصان
وهو المثال الاول قول الشاعر
أحن الظهور ليس له تمام في نصب الظهور واجب والمثال الثاني
هو هيفاً مقبلة على التبدية في مخطوط حديثك سبباً انما
فنصب انما بابشياً وما كان فيه ضمير ان كحن وجهه
تنون الضفة والحن وجهه نصب المعمول من المثالين
فذلك **الحن** من حيث حضور المقصود مع الراكب المتفق
تحتها **وما لا ضمير فيه** لاني الضفة والحن المعمول فكذلك
لعدم حضور الضمير المختار اليه وذلك الحن الوجه والحن
وجه **وحسن** وجهه **وحسن** الوجه بتنون الضفة
في المثالين الآخرين ورفع المعمول فبهما الاضامير حينئذ
في الضفة اذ قد رفعت فاعلم كما يأتي والحن المعمول كل ذلك
ظاهر **ومني رفعت** اي بالصفة فاعلم **الحن** وجهه
الاوقد انما فيها ضمير **الحن** اي من الضمير والحن

لنصف من اللان
انما هي الضفة
والحن وجهه
وهو الضمير
وهو الضمير
وهو الضمير

حسن وجهاً