على محل اسمها قبل على لفظه لانها تغير معنى الجملة بان
تنقضي شبكها مصدرا كما يبناه ومثال المكسورة لفظا مثل ان زيدا
ذاهب وعمرو فعمرو مرفوع بالفعل على محل زيد اذ هو مرفوع
في الاصل على الابتدا ومنه قول الاعشى ان النبوة والخلافة فيهم
والملك ماض وشاك اطعاري وقول الاخر
فمن يك لم يجب ابوه وامه فانت الامام النجيبه والاب
ومثال المكسورة حكما قوله والا فاعلموا انا وانتم
بغاة ما بقينا في شقاق وقوله انا فتحنا فيه ان باعلمو
لما باتي هي مكسورة حكما واسمها فيها وانتم معطوف على محله
وبغاة الخبر ومثال التي في معنى العلم قوله واذان من الله
ورسوله الى الناس يوم الحج الاكبر ان الله بري من المشركين ورسوله
اي اعلام ففتحت ان واسمها الجلالة ورسوله مرفوع معطوف
على محل اسم ان ويبري خبرها ويشترط في جواز العطف
على محل اسم ان مضي الخبر لفظا مثل ان زيدا قائم وعمرو
او تقديرا مثل ان زيدا وعمرو قائم وقول الشاعر
والا فاعلموا انا وانتم بغاة ما بقينا في شقاق اي انا بغاة
وانتم بغاة فحذف خبر ان في المثال والبيت وهذي اذا كان
خبر المعطوف موافقا لخبر المعطوف عليه كما ذكرنا فلو كان
مخالفا لم يحذف كقولك وان الظالمين بعضهم اولياء بعض
والله ولي المتقين فاذا عرفت هذي فلا يجوز حينئذ
العطف على المحل مطلقا نحو ان زيدا وعمرو ذاهبان لانه يؤدي

الى ان يكون ذاهبان معمولا لان وللمبتدا وهما عاملان مختلفان
خلافا للكوفيين فيجيزونه مطلقا مضى الخبر ام لم يمض كان
اسمها مبنيا كما باتي ام لا كما مر وذلك لان العامل في خبر ان
عندهم هو المبتدا كما كان عليه قبل دخول ان قلنا هذي
فاسدة ونحن نقول العامل فيه ان لان فسبقها الى الاسم والخبر
نسبه واخذ فعملت فيهما معا وقلنا الاثر ايضا في جواز العطف
على المحل قبل مضي الخبر كقوله اي انتم ان مبنيا كالضمير الاتي
بيانه خلافا للمبرد والكسائي فيجوز ان العطف على محل اسم
ان المبني قبل الخبر لغير ظهور الاعراب فيه ولورود عن
بعضهم خوابكم اجحوف ذاهبون فاكده على المحل قبل مضي الخبر
والعطف في مثل انك وزيد ذاهبان كالتاكيد قال الشيخ
وذلك مردود لمخالفة العرب كما مر واستعمال الفصحا قال سيبويه
غلطا وانما توهم انه قال هم اجمعون ذاهبون فاما العطف على
اللفظ قبل مضي الخبر فجايز وفاقا كقولك ان المسلمين والمسلمات
وقول الشاعر ان الربيع الجود والخريفا يدا ابي العيلات والضيوفا
لان الخبر هنا معمول لان وحدها ولكن كذلك في جواز العطف
على محل اسمها بعد مضي الخبر نحو ما خرج زيد لكني اخاك خارج
وعمرو ومنه قول الشاعر وما قصرت بي في المشامي خؤولتي
ولكن على طيب الاصل والخال ولكونها للاستدراك وهو
لا يغير معنى الجملة كالا تغيرها ان المكسورة بخلاف سايرة
الحروف فانها تغير معنى الجملة فلا يجوز ذلك فيها على الصحيح

Cairo University