

وودج عني ذلت لغير برونه فقلت لبيبي انظر وانظرها
 يوطلد ما وبتد ان فوجن عليا دحا وحلا وانتي ورجح
 وخذ اكله صوته ثم ورتبه فليف وقد زاد الغدان ينقلها
 ضيفه حين قالها ملاحة المره سطر عليها محرجا
 بروحي في افق الحارس لك على سلة قد طالي شهر العجا
 هلاله عنه الهم قبل عواد في واخر عني عند ما كنت محرجا
 وارحني شدي يودي طالع وما كان وقع السيل في عنه
 ويا لك معطوا لغدان هربه فاعجت عيني لحين عر حارة
 دنت دارة مبي وطرارة قبل بص عيناك لغا مقلها
 كان في لوانم بديار حله مسوا على نقد الغدان سله
 ولما صبر لهي بقله بال لكره من قولها الصلح صوره
 ولما اخذ الغدان منه بياضه زاولك حق الملائك الجاه
 ولما ان شرف بعد فيه مندمه على يد قاعة حجة الحيا
 ولما اعطاك كتابا بالضم الحيا لقطيب بالدرن النظم متوجها
 ولما نلق الهداي انك الحاننا واسري به حال الشك

الى الزوض ويا حارس الزوض ^{باسيا} على الزهر فاقا لدك اطل حيا
 اخبرني ملك الامام محمد من اللطيف امي القرضين والهمي
 وما هو ممن لا يقع ملحقه فانه اليه بالمدح من حيا
 اخاوله لقد فاطم في الشا وانحواله لقد فاشع في الز
 لفلن يعقوب المداي حله وحواله في الشا ايد حيا
 اما ما را دنا التها وسالته فليله ما ان وى حوا باوان حيا
 واشرا حلا ما واشرا طلعة وارضع العاطا وارضع حيا
 واجمع حود الحور و الشا كنجع ابي جاد من الحور من حيا
 التي تاتي قد لحات لظلة ود افن حيا من اذ كالدق حيا
 اخذت ناريج العلية بصفاية وازوي حدس الفضل عنه حيا
 اضرا ما لي التي قد قسمت الى من حيا ما با بعا حيا
 كبره اذ اما فله الطرح مقدمه من طبق المرح حيا
 ولا عني فيه غير ساع حوده فليس يمي بالوا على حيا
 وافرا لكت للنلا وهو ظهده وهل مانع للروض ان تاد حيا
 في الدين والسميا يهلك لبيد و حيا لاسه حيا

خا

محرجا

خا

خا

Copyrighted material