

بفلي في يد يع الوصو القوة وكنتا سئل على الأرض سا  
اقام فيل الوصف قبل اوانه عا ثلثة مني بانك ما ساج

### وقال بنو الملك

الافضل احمد الله تعالى

بكم الشقر يا مامي والمناج في كل بيت للشكوت  
وعا هنت بحرنا المكن ما ويطو باهل الزخا والفضل اذكر الطوايح  
ولما ادلهمت ضفحنا ال فوبال علبا بان الشهب تحت الصفا  
بخيا المرن اسعدنا على فدمه با مع كى دوا هجر على السارط  
بالبدا ملوك العلم والسار الدنيا فزير لساد او سوزن لبارك  
بما والى اخلد حى الملك منهم وعمر والعلما رسوم الصرايح  
بالبين او حشوا منهم مبيوت مقامهم لندا وحسنتهم يوم المدايح  
بمخرج قلبي بعدهم صوت ساج يذكري عهلا لراى الشوا  
ببفاو ط صفتي تبت فريسة وصار حماما لاند في الطير  
ببلا فقلتمتمت فدم حشا ببالا دسى فادح بقدرج  
بوز الذا انسان عني تمسك بكوا ولا انسان قولي كاه

٤٧  
٤٧  
٤٧

وصدر لما لي من الشوق وكونك فضيل في سما الملك  
على الذي لا بالمدح جازع ولا بالذي يتيها القطيع  
وذا كى السهي اما لعني سباجة واما لكباد المعادن  
بببلغ اذ ايضا لمقاو بالغ مدي الزا حيت التبر الطوايح  
بواسير وجه المرض والبسولي اذ الفح شفع الوجوه الوديع  
ببعلى اول المداك كل صولة ريع وفي الاعا سقود والوج  
ببوالطالو النقا غمام كانه لمادة حور وخالها مارة  
ببالبفضل لسلى الزمار فانه بخله بعا دي امه ويزاوخ  
بببعود ان لسرى البركا يسي فمزج وفي المنقلا الزوايح  
ببواخذ من قبل المدح جوارنا لفير عن ادبي ملبها المبادح  
ببفلا عر ان ان فن مضب فكا كالى المعادى السوم مضاح  
ببامو كى ان بسلكى صابوا فان لسنان الى ال منى صادح  
ببالبزراى مغل العلكى بجمارا ماسى عنبه واضاح  
ببكون على مثاله ومانا كى كازك في العالم القبايح  
ببفل لي بيتا الما لوق بيقضي وهل املى اذل الخيل ساج

٤٧