

وما انت الوردقا او ورق الغضا
وقال ايضا في مدحه عند توجه **الركب المصري** صلى الله عليه وسلم
راى الراكب تحدى فالتفتي كلفا
مغرى بحب الحى منهموا جوا نجه
يكاد يقضى عليه فرط لوعته
ترير بان اللقا او هانه فاذا
ويثنى دامي الاجفان ملتبيا
مورق الجفن لا يلبوى على وطن
يبكى العقيق وان شط الزاربه
ويسال الوفد هل سالت بالظه
حي العقيق صبا ظلت تولف با
حتى يرى كل قطر من اجارعه
ومن لعيني لوبانت بسا حته
وج الحبا الذي اصحت حسنة
غدا يرى الركب قد رمت ركا بهم
يبكى وينشد ربع الدار بعد هم
وكبر تسليت بالحدادى غدا غدا
طوبى لهم طاب مسراهم وراق لهم
وحبذا كل من لى الطوى ففكدا

وغرب ركب ان القلاة وشرقوا
صب بكي اسفا والبين قد اذفا
ان برق لاج او شر به همتا
اذا تذكر عهدا بالحى سلفا
افاق لم برا الا الوجود والاسفا
بوجه دانه لا يتجان ملتبيا
وان ضفا العيش في ابقائه وصفا
بمنه ويرى فيه الوفاة وفا
ما ليضحي له بالسمع مرتسفا
خنا لا يفاد بها في افته وطفا
انى سرى الطرف فيه روضة لفا
ترجى مكان النوادى الادمع للذفا
لاسهم البين من بين الورى هدفا
من دونه وغدا تضوا الجوى اسفا
لم يبق فيك لمشتاق اذا وقفنا
يزجرا الحول شالوى ولا عطفنا
ماعاق عنهم ومن هاب الحمام جفا
يوم في سيره عسفا معتسفا

حج

حتى اذا ما الصفا ادناه ذاتك
وطاف بالبيت اسبوا واطفا باللقا
وعاد من عرفات ثم اكل ما
وام دار الهدى والشوق يحمله
دارتسرف صب زارها وقضى
اذا الحداة حبسن العيس جازهم
كاهنا اسطر مر فومة ملات
تمد اعناقها كالسيل ان لحت
وبالخييل لفا وجد مجيد بها
هناك ارشد ذاك الركب كلهم
واسعد القوم من الذى يسا حها
هناك يلقي المنى وافته مسفرة
ويغيدى ضيف خبر الخلق كلهم
محمد المصطفى الهادى الذى كسفت
من يقصر بالنظم عن وصافه وترى
وما عسى تبلغ الاوصاف فيه وهل
والله اشق عليه في الكتاب بما
حتى اذا عايت عيناه حجرة
الوى السلام وان الوى يمتطقه

منه راى امره فوق الذى وصفا
نارا اذ ابى قلبه فظفنا
يبغى وودع بيت الله وانصرفنا
وراكب الشوق لا يجثنى النوى لغدا
حق الرهوى من قضى في حيا شغفا
فصل الازمة شوق نحوها عفا
من القلاة الى نحو الحى صحفا
على الكلال الضباب البيض والشرفا
البه ان رفق الحدادى بها عسفا
من انفق المدح في تلك الربا سرفا
عصا السرى وعدت من داره خلفا
حسنا ويستقبل اللطاف والتخفا
ظرا واحى البرايا كلها كنفنا
النواره الكفر والطغيان فانا كسفا
المجيدى وصفه بالبحر معترفنا
بالشمس ان قصرت عنها العيون حفا
اوحى وذلك الذى اعجب الورى شرفا
والنورير رفع من اسارها السجفا
هول المقام كفاه مدمع وكفا