

دارمري نور الهدى متألقا
والروضة الفياح يبعق نشرها
والبحر الفراء بين ستورها
وترى موافق جبريل برعبها
حبث الوفود محل عاطر ترهبها
واذا الجلالة الخبت فصحاؤها
وتباشرت فحبا بكن عنانها
ورأت بفضاعة قصبها ووضو
دارم مثل في القلوب خيالها
فأضأ مضباح الهدى متألقا
يحد والنباق بذكرها حادي السرى
هل لي اليها عودة عند هذا
وابلغ النفس المشوقه رتبة
واملى العين القريحة بالذى
واقول يا خير الورى نفس انت
ما عاقها الا الذنوب فانها
طوى لها دارا وطوى لا امر
ولئن قضيت وما قضيت ما اريد
فلكم فضى قلبى بحب مغرم

يهدى البصائر من جميع جهاتها
من جنة الفردوس عن نفاها
اسنى من الاقار في ها الامتها
ومها بابل الامالك في حجرها
عن وطنه الاعلى وجناها
وكلت عبادتها الى عبراتها
وزوال علمها وفك عنانها
بنفائس احسان عن مزاجها
كتمثل الاشكال في مراتها
بزجاجة الايمان من مشكاتها
فتميد ثم تمد في حطواتها
لمكارم الايام خير هياها
لم حرق لي امل الى درهاها
اليسه الا في خداع سناها
ترجولك فاقبلها على علاها
غلبت تسرع شوقها بالانها
يجبى ثمار القرب من شجرها
مها ولم اشرف على شرفاتها
بحشاشة طويت على حسراتها

جود

صلى عليه الله ما عبت صبنا
او عنت الورد قافا وراقينا
فاختالت الاعضان في عذابها
تدعو الهزبل بها الى وكناها

وقال عفا الله عنه في مثل ذلك

الم بان لي ان اترك اللهو جانبا
وارجع عن زهو الحياة ولنفها
اما في نذير الشيب ناه عن الهوى
اما واجب ان يبصر القلب رن
الم يسترد الدهر من قوة القوى
الم يكفنى فقد الاخلاء واعطا
الم ادري كلما فاه منطقي
المن ما قدمت مما اري عدا
واهمل ما ان لم اجد يفتنى
ايهمل من اضمى له الحرف مهلا
ويغتر بالايام من هو منشد
وكم جهد ما يبقى من كل ساعة
اما بصير يمدى به او بصير
وينزل عن متن القواية من رفا
ويقبل بالغلب الذي بصير هوى
فقد اترع الكاس التي ان دورها

واقلع عن دار الغرور جانبا
وزهرة مرأها الى الله ايبا
وقد جاء قدام المسية حاجبا
ويصبح من خوف القواية ولجبا
ومن صحة الاعضا ما كان وهبا
الم يفتنى من السنين التجاربا
بشي فقد املتت ذلك كاتبها
جزاه واخشى من رمانى العوقبا
واجهد فيما لم يعنى مراقبا
ويحجن من امسى له الموت طالبا
الايام ما كنت الامواهكا
برى ذاهبا في الترب ببيع ذاهبا
يرد امر اضحى عن الرشدا ناكبا
بتفريطه منها ساسا ما وعاربا
واعرض عنه المشقا مواربا
واعذوا لها ان عفت وخفت تاليا

