

على راي والنفقة عن عينة المالك لانه فيها لا تفرق في عرض الأتلاف ويجتمع
حضوره **الثالث** عند خراب الملك فلو هب له نصاب لم يجز في الحول الأبد القبول
والقبض ولو ارضى له اعتبر الحول بعد الوفاة والقبول ولو استقرض نصابا جري
في الحول حين القبض ولا يجري العزيمة في الحول الأبد القبول لا يفرغ من النصاب غير
قبض الغائب ولو قبض أربع مائة أجرة السكن حرامين وجب عند كل حول ولو كان كان
في عرض النسيئة وكذا الجع على المرأة لو حمل الحول قبل الذبح فان طلقها أخذ الزوج
الصف فلا وكان حق الفمراء عليها أجمع ولو تلف الصف بتفريطها قبل حيا
الناهي العين وضمت للزوج **نفسه** إمكان الأداة شرط في ضمان فلو لم يتمكن المسلم
من اخراجها بعد الحول حتى تلفت لم يضمن ولو تلف بعض النصاب سقط من
الغريضة بقدره ولو تمكن من الأداة بعد الحول وأهل الأخراج ضمن والكافق
ان وجب عليه لكنها تسقط أسلامه ولا يصح منه إذا تعلق بها نصاب الحول حين
الأسلام ولو هلك بتفريطه حال كونه فلا ضمان **الثاني** في الشروط
للمأنة **أما الأناقم** فشرطها الرجوع النصاب **الثاني** الحول وهو مسمى أحد عشر
شمارا كاملة فإذا دخل الثاني عشر وجبت أن استمرت شروط الوجوب طول
الحول فلو احتل بعضها قبل كماله ثم عاد أسنانف للحول من حين العود وفي
احتساب الثاني عشر من الحول الأول أو الثاني إشكال والتمثال تعقد حوله من
حين سوما ولا يدين على حول الأسمات فلو كان عدده أربع ثم نجت وجمت
الشاة إذا استغنت بالتمتع حولا ولو تلف بعض النصاب قبل الحول فلا فرق
وبعد جري الجميع أن شرطه الأقبالية ولو ملك خمس من الأبل نصف حول
شرك أخرى في كل واحد عند كمال حولها شاة ولو نعت الفهم بالثاني
بان ملك إحدى وعشرين فالشاة عند تمام حول نصابها واحد وعشرين جريا

وهذا هو الأصل في النسيئة
والنسيئة هي التي لا يفرغ من النصاب
غير قبض الغائب ولو قبض أربع مائة
أجرة السكن حرامين وجب عند كل حول
ولو كان كان في عرض النسيئة وكذا
الجع على المرأة لو حمل الحول قبل
الذبح فان طلقها أخذ الزوج الصف
فلا وكان حق الفمراء عليها أجمع
ولو تلف الصف بتفريطها قبل حيا
الناهي العين وضمت للزوج نفسه
إمكان الأداة شرط في ضمان فلو لم
يتمكن المسلم من اخراجها بعد الحول
حتى تلفت لم يضمن ولو تلف بعض
النصاب سقط من الغريضة بقدره
ولو تمكن من الأداة بعد الحول وأهل
الأخراج ضمن والكافق ان وجب عليه
لكنها تسقط أسلامه ولا يصح منه إذا
تعلق بها نصاب الحول حين الأسلام
ولو هلك بتفريطه حال كونه فلا
ضمان الثاني في الشروط للمأنة
أما الأناقم فشرطها الرجوع النصاب
الثاني الحول وهو مسمى أحد عشر
شمارا كاملة فإذا دخل الثاني عشر
وجبت أن استمرت شروط الوجوب
طول الحول فلو احتل بعضها قبل
كامله ثم عاد أسنانف للحول من
حين العود وفي احتساب الثاني عشر
من الحول الأول أو الثاني إشكال
والتمثال تعقد حوله من حين سوما
ولا يدين على حول الأسمات فلو كان
عدده أربع ثم نجت وجمت الشاة إذا
استغنت بالتمتع حولا ولو تلف بعض
النصاب قبل الحول فلا فرق وبعد
جري الجميع أن شرطه الأقبالية
ولو ملك خمس من الأبل نصف حول
شرك أخرى في كل واحد عند كمال
حولها شاة ولو نعت الفهم بالثاني
بان ملك إحدى وعشرين فالشاة
عند تمام حول نصابها واحد وعشرين
جريا

قنينة

منه وعشرين من بنت محاض عند حول الزيادة ولو ملك ابن أربعين شاة ثم أربعين فلبين
في التراب ولو ملك ثلثين بقرة وعشرا بعد سنة أشهر عند تمام حول الثلثين تبع أو
تبعية وعند تمام حول العشرة ربع سنة فإذا تحول آخر على الثلثين فقبله لثمة ارباع
سنة وإذا حال آخر على العشرة فقبله ربع سنة وهكذا ويجعل البيوع وسليم السنة
دائما وأبدا حولا الأربعة عشر عند تمام حول الثلثين ولو ارتد في الأثناء عن فطره أسنانف
قنينة الحول وبم لو كان عن غيرها **الثالث** الترم فلا يكون في العلوفة ولو يوا
في الأثناء للحول بل ينصف الحول من حين العود إلى الترم ولا اعتبار بالتأخر
علفها مالها أو غيره بأذنه أو غيره أذنه من مال المالك وسواء كان العلف لعنه كالشبع
أو لا لا يكون في الترخا الحفي تستغنى عن الأسمات وتسمى حولا **الرب** ان لا يكون
على أصل فلا يكون في العرامل السابقة وفي اشتراط الأوتوم قولان **باب الغنم**
فشرطها ثلاثة **الثاني** بدق الصلاح وهو اشتداد الحب قاسم الحول
أو جفها رها أو تعاد للصبر على راي **الثالث** تلك الغنم التي لا يغيرها
كالإنباع والأقارب نعم لو شترى من الفزع أو نمة التخليل بدق الصلاح ثم بدأ
صلاحا في ملكه وجبت عليه ولو انتقلت إليه بعد بدق الصلاح فالزينة على التنازل و
لومات وعليه دين مستوعب وجبت الزكوة ان مات بعد بدق صلاحها والغلل
ولو لم يستوعب وجبت وعامل المساقاة والزراعة يجب عليه في صيد
ان بلغ النصاب **وأما التقدان** فشرطها ثلاثة **الثاني** النصاب **الثالث** حول الأناقم
الثالث كونها مضروبا بين متوفين بركة المعاملة أو ما كان يتعامل بها **نفسه**
يشترط في الأناقم والغنم بقا عين النصاب طول الحول فلو عارضه أثناء
بغيره سقطت سواء كان بالجنس أو بغيره وسواء فصد الفراء أو لا كذلك الرصاص
التقدليا محرم أو محلا لا يرضى أو صاع بعد الحول فان الأربع يجب ولو

وهذا هو الأصل في النسيئة
والنسيئة هي التي لا يفرغ من النصاب
غير قبض الغائب ولو قبض أربع مائة
أجرة السكن حرامين وجب عند كل حول
ولو كان كان في عرض النسيئة وكذا
الجع على المرأة لو حمل الحول قبل
الذبح فان طلقها أخذ الزوج الصف
فلا وكان حق الفمراء عليها أجمع
ولو تلف الصف بتفريطها قبل حيا
الناهي العين وضمت للزوج نفسه
إمكان الأداة شرط في ضمان فلو لم
يتمكن المسلم من اخراجها بعد الحول
حتى تلفت لم يضمن ولو تلف بعض
النصاب سقط من الغريضة بقدره
ولو تمكن من الأداة بعد الحول وأهل
الأخراج ضمن والكافق ان وجب عليه
لكنها تسقط أسلامه ولا يصح منه إذا
تعلق بها نصاب الحول حين الأسلام
ولو هلك بتفريطه حال كونه فلا
ضمان الثاني في الشروط للمأنة
أما الأناقم فشرطها الرجوع النصاب
الثاني الحول وهو مسمى أحد عشر
شمارا كاملة فإذا دخل الثاني عشر
وجبت أن استمرت شروط الوجوب
طول الحول فلو احتل بعضها قبل
كامله ثم عاد أسنانف للحول من
حين العود وفي احتساب الثاني عشر
من الحول الأول أو الثاني إشكال
والتمثال تعقد حوله من حين سوما
ولا يدين على حول الأسمات فلو كان
عدده أربع ثم نجت وجمت الشاة إذا
استغنت بالتمتع حولا ولو تلف بعض
النصاب قبل الحول فلا فرق وبعد
جري الجميع أن شرطه الأقبالية
ولو ملك خمس من الأبل نصف حول
شرك أخرى في كل واحد عند كمال
حولها شاة ولو نعت الفهم بالثاني
بان ملك إحدى وعشرين فالشاة
عند تمام حول نصابها واحد وعشرين
جريا