

عدا بطل ولو كان سوا قطع أن ذكر قبله عند الركن ولو كان بعد استحت كمال السبعين
وعلى المفريضة أقلا ولتألفه بعد التي وكلم الزيادة عمدا في التألفه فان فعل استحل الأضراء
على الوتر ولو نقص من طوافه ناسبا أتمه أن كان في الحال وان انصرف فان كان
قد تجاوز النصف جمع فاقرب لوما دلى اهله استجاب فلو كان دون النصف لسانفة
لكن لو قطع طوافه لدخول البيت والتي في حاجة أو في حصة أو ثابته فان استمر منه
تعد الطواف طيف عنه وكذا الواحد في طواف المفريضة يتبع محاور الضم بعد
الطواف فالاستئناف ولو شرب في التي فذكر نقصان الطواف جمع إليه فاقرب محاور
النصف ثم أتم التي ولو لم يجاوز استئناف الطواف ثم استأنف التي ولو شك في العدة
تعد الأضراء لم يثبت وكذا في الأثناء أن كان في الزيادة وقطع وان كان في النقصان
أعاد لمن شك بين السنته والتبعية وفي التألفه تبي على الأثر ويجوز الأكل والى
التي في العدة فان شك في الحكم سابق بها الزمان وتجان في الواجب بعد في تمام
برهيم عليه السلام حيث هو لأن ولا يجزئ غيره فان رجح صلى وراءه أو أحد
جانبه ولو شيئا وجبا الرجوع فان شق فضاها موضع الذوق لومات فضاها
الولي **الطواف الثاني** في سنة يستحب العمل لدخول مكة ولو تعد فعدوا والأفضل من ثم
سبون أن الحضر في باطن مكة أو في على رأس فرج من مكة للقادم من المدينة في سنة
الأربعين منزله وموضع الأذخر ودخول مكة من أعلاها حافيا يسكنة وقفا في النسل
لدخول المسجد الحرام وقد خوله من باب بني شيبه بعد الوتف عمدا واليهما تألما
والوقوف عند الحجر الدماء زافا تارة أجمع وقبليه فان تعدد فبعضه فان
تعد فبئسك وتعلم القطع بموضع القطع وقاعد البنيش والدعاء في أثناءه والركن
والشي والاقصافه بالسكنة على أي قرب ثلثا وكشي أم بعات طواف القدم
على راي والنوام المستحارة السابع ويطلب اليد على حياطة والماق البطن والخذ

هذا هو الطواف الثاني في سنة يستحب العمل لدخول مكة ولو تعد فعدوا والأفضل من ثم سبون أن الحضر في باطن مكة أو في على رأس فرج من مكة للقادم من المدينة في سنة الأربعين منزله وموضع الأذخر ودخول مكة من أعلاها حافيا يسكنة وقفا في النسل لدخول المسجد الحرام وقد خوله من باب بني شيبه بعد الوتف عمدا واليهما تألما والوقوف عند الحجر الدماء زافا تارة أجمع وقبليه فان تعدد فبعضه فان تعدد فبئسك وتعلم القطع بموضع القطع وقاعد البنيش والدعاء في أثناءه والركن والشي والاقصافه بالسكنة على أي قرب ثلثا وكشي أم بعات طواف القدم على راي والنوام المستحارة السابع ويطلب اليد على حياطة والماق البطن والخذ

والدعاء فان تجاوزه تبع والتمز الأركان خصوصا العراقي واليه في طواف ثلثا تارة
وتستون طوافا فان لم يجز جعل العدة أشواطا أو الأخر عشرة والثلاثين البيت وكلم الكلام
بغير الدعاء فالعراق **المطامير الثالث** في الأحكام من ترك الطواف عمدا بطل حجة وتاسيا
يقضيه ولو بعد المناسك ويستحب لو تعد العدة ولو شرب طواف الزيارت وقاقر بعد رجوعه
الى اهله فعمله توبة والرجوع لأجله وقيل لا كفارة الأعلى من واقع بعد الذكر فلو شرب
طواف النساء استأنف فان مات فبطلت فله واجبا ويجب على المتمتع ثلاث طوافات وطواف
عمرة المتمتع وطواف الحج وطواف النساء وعلى الصائرين والمفرد أربعة طوافات الحج وطواف
النساء وطواف العمرة المفردة وطواف النساء وفيها وطواف النساء واجب في الحج والعمرة
المستوفية دون عمرة المتمتع على الرجال والنساء والصبيان والنسائي والحضبان وهو
مستأخر عن التي للمتنع وغيره فان قد ساهبا أجزاء والأفلا الأعم الضرورة كالمرتب
خوف الخيض وغير طواف النساء مقدم على التي فان عكس أعاد سعيه ويجب على المتمتع
ثاخر طواف الحج وسعيه عن الموقنين ومناسك تبقى يوم التحول يجوز له تقديمه أو الأبدن
كالرض وخوف الخيض والتمام للشيخ العاصم ويكره الصائرين والمفرد وليس طواف تأخير
السيباعة ولا يجوز إلى التمتع الفدية ولا يجوز ركبا البركلة في طواف العمرة ولا في
طواف الحج تقدم تقديمه ولو بعد الطواف على أربع فالأقرب بطلان التمتع **الفصل الثالث**
في التي وفيه طلبان الأول في فعله وتحت وفيه التنية المشتملة على الفعل وجهه
وكونه سعي حجة الإسلام أو غيره وللتعرب إلى الله تعالى والمداة بالصفاء أو تحنن
كعبه ملامصاه والختم بكرة تحت بصق أصابع قدميه بها والتي سبعة أشواط من الصفاء
إليه شروطا يستحب الطهارة واستلام الحجر والشرب من زمزم وصمتها عليه من الذل
المقابل الحجر ولا يزوج من الباب المقابل له واليهود على الصفاء واستقبال ركن الحجر وحمل الله
والنساء عليه وطالاه الوقوف والكبير سبعا والتجليل كرك والوعاء بالماثر والتي

هذا هو الطواف الثاني في سنة يستحب العمل لدخول مكة ولو تعد فعدوا والأفضل من ثم سبون أن الحضر في باطن مكة أو في على رأس فرج من مكة للقادم من المدينة في سنة الأربعين منزله وموضع الأذخر ودخول مكة من أعلاها حافيا يسكنة وقفا في النسل لدخول المسجد الحرام وقد خوله من باب بني شيبه بعد الوتف عمدا واليهما تألما والوقوف عند الحجر الدماء زافا تارة أجمع وقبليه فان تعدد فبعضه فان تعدد فبئسك وتعلم القطع بموضع القطع وقاعد البنيش والدعاء في أثناءه والركن والشي والاقصافه بالسكنة على أي قرب ثلثا وكشي أم بعات طواف القدم على راي والنوام المستحارة السابع ويطلب اليد على حياطة والماق البطن والخذ