

Handwritten notes at the top right of the page, including a date and some personal remarks.

بالامر من القول فالامر ينقد بجمعه عدم قبول الامور من البيع المحاجه تبع من الصب والاحاطة  
ولما دفع الى المراح او القلق في الجرح تطلفا اربا من الاسام وان كان اما فانه للعدوه فانها الى  
الاسام خاصة ومن اذن له والقبول في حال الغيبة ذلك والمولى في حال الغيبة افا للمدعى  
مولوك وفي افا من عدل ولا يزوجه قبل الجواب ويلزم في الما لم يتكلم من وضع الاشياء  
طاعتها فحقها افا من العدة تبتة انه فاسع من اذ لم ينظر فان النهي السلطان بها خانام يكن  
ملاظما فلا نصية وان بلغ حد تلف نفسه والقبول للمك من التام من الظالمين وقدر الخليل  
والاحكام والافاق بتطبيقاتها افعال بقية ايمان والعدالة وتعرفة الاحكام بالادب والعدل  
على اسناب العزيمة اذ من الغرض عن صحتها وتعرفة معرفة الاحكام الى معرفة الامارات المتعلقة بالشرع  
وهي مخرجه من اسماء الى ما يتعلق بالاحكام اذ كانت معرفة الرضا والقانون في الصفا لانه  
عن الاجراء ومعرفة اصول الفقه والحكم وتنظيمها في الاجراء وقامت على الاجراء والقبول والقبول  
ولا ينظر حفظ الامارات والاداء وتنظيمها على الرجوع اليها من نظامها والاطلاق الى الصواب في الرجوع  
عن عدل تاسن اذ تلك الامارات لاس ساعدت في الامارات والقانون في الحكم من اسبق على  
خبره فالقبول في الاحكام يكون ما فانه ولا يمكن انما قد الشرايط او مضمونها الحكم في الامارات ولا ينبغي  
لكونه فقه العلماء والقبول بالمتدبرين فان المنة قول له وان كان مجتهدا ولا تقدم في العدالة وقاية  
المفقا من قبل الظالمين بالاول وتوجه الجور في المسكن فان ان علم بمذهب اهل الخلاف من اهل الجاهل  
فلاظما فلا يجوز ان كتابه وان جاز في المنهج **التاسع وفيه مفاصل الاصل**  
في المقدمات وفيه فصلان **الاول** في انصافها وهي منبها تقسام الاحكام الحرة منها واجتبه  
ما يحتاج الى التمكن من القوة وقرون على له ولا وجه لسوق المخرجه من نوب وهو ما يقصبه التومعة  
على اعيال او دفع الما مع حصول قد الحاجة بتبره ومباح وهو ما يقصده من الزيادة في المال اعي  
مع الشفاء عنه وتكون وهو الشئ على وجه النهي الشرع عند تنبها كالتبره في بيع الاكاف والطعام  
والزينة واتخاذ اليه والقبول في الحياكة والتساحة والحياكة مع السوط والقا للمدعى قاجنة  
تساقطها في ساقها

Handwritten notes on the right margin of the top page, providing additional commentary on the main text.

Handwritten notes on the right margin of the bottom page, continuing the commentary.

الضرب وكسر الضيقان وقهر المحدث للحام واجرة تعلم الغلمان ونسب الصب بالزيب والقبول  
القضايا وقهر كوسا القليلة وقصة المبران وتعامله الظالمين والمقلد والادب وانها وفي  
الاعاات والاكاد والمصنوع وساختهم واهل الذمة ويحظن رويها اشتغال على وجهه وهو  
اسم ان كل من يميل للتظهير سواء كان يجامسه ذانية كما حقرة البندق والبقاع والمدة والشم  
وايضا الا ولا يخطه قاربها او الحلب والخمر في حقها او عنضة كاللماجات الحجة التي لا  
يقبل التظهير الا الدهن الغيس لقاية الانصباح بدهت التام خاصة ولو كان مختصة بالدين  
ذانية كالذنية المغفرة من المنة والنية لم يخبر الانصباح به ولا تعطى له وجهه الماد الغيس  
لقبوله الفضة والا في احوالها لا يولى للغير لا سيما في الاصول الاستشفاء والافراج  
مجانبة كل الصدية للمنية وان تبرع بالمطامع واحاها وانها وان هلكت الماشية والافراج  
ويجوز اشتغال الاعيان الحجة الا ان كان كل من يملك من النية الزرع والمطر للقبول والمباح  
اقتناء الموزان كالحاات والقبول **الثاني** في ان يكون للضعف مستخرجا كان الله كما العود والوات  
القار كما لظفره وفيها كل لسان دة كالصنم وغيره التام اعداء الذين وان كانوا مسلمين و  
اجارة السفن والسكن للمخزات في بيع العبد جعل خراي لنزولها على من يبيعها على من يملكها  
من غير شرط والقبول في الزرع ان كان الوارثا من الوارث من او من غيرها من ماله او من غيره  
لا لغيره سواء كان له من الثمن او لغيره من الثمن او لغيره من الثمن او لغيره من الثمن او لغيره من الثمن  
ولا يبايع من اهل بيت الاسلام **الثاني** في ان يبيعه به كالمعتاد ان كان الثقل والامرارة والاجرم  
المقار والساعة مما يصلح للصيد والصيد والذئب والرجح والقدارة والحراب واصناف المسحوق  
منه كالخرفه وان قصده حفظ الشاة والذئب كالمعتاد في التساهل والتساهل ولو قبل يجران  
بيع التساهل اجم لتاوية التمناع فكذلك ان كانت مما يبيع الذمكة كان حسنا ويجرى بيع الفضل  
والخرفه يصلح للصيد والصيد مع دود التمناع التاجم المشاهدة وان كان التمدد من المان  
الزئب والحقا فان تكون جرحها ويجمع بين الزئب لا تشبهه على الجزم الفاعج والبيع في  
الزئب والحقا فان تكون جرحها ويجمع بين الزئب لا تشبهه على الجزم الفاعج والبيع في

Extensive handwritten notes on the left margin of the top page, including a date and various annotations.

Extensive handwritten notes on the left margin of the bottom page, including a date and various annotations.