وبعض بعضها عن بعض وهي افلاكيه روحانيات محيطات بافلاك جسمانيات
والثالث علم النفوس والارواح السارية في الاجسام الفلكيه والطبيعيه
من لدن الفلك المحيط الى منتهى مركز الارض والرابع علم السياسه وهي خمسة
انواع اولها السياسه النبويه والسياسه الملوكيه والسياسه العاميه والسياسه
الحماميه والسياسه الذاتيه فاما السياسه النبويه فالله يختص بها من يشا
من عباده ويهدي من يشاء من يشاء لانه حكيم لا يسئل عما يفعل وهم يسئلون
والسياسه الملوكيه هي حفظ الشريعه على الامه واحيا السنه والامر بالمعروف
والنهي عن المنكر واما السياسه العاميه هي الرياسات على الجماعات كرياسه الامراء
على البلدان وقاده الجيوش وتوليه اجنادهم على ما يجب وينبغي من رتب الامور
واتقان التدبير واما السياسه الحماميه معرفه كل انسان نفسه وتدبير
امر عياله واولاده وما يليه من اتباعه وقضاء حقوق الاخوان والسياسه
الثالثه ان سفقد الانسان افعاله واقواله واخلاقه وشهوته فيزنها
بميزان عقله وعضده فيردعه وما شاكل ذلك والخامس من العلوم الالهيه
علم المعاد وكيفيه بعث الارواح وقيام الاجساد وحشرها للحساب يوم الدين
ومعرفه حقيقه جزاء المحسنين وعقاب المسيئين ولولا الاطاله عما شرحنا
فيه لاستقصينا في هذه الانواع الفلسفيه اقوال القابلين فلما جمع
القول فيما كنا بدانا قصده من خبر الملك الهندي مع الاسكندر ولما تكلم مع
حكما اليونانيين في العلوم الفلسفيه من الطبيعيات والالهيات فطال
الخطب في تناظرهم اخرج الجاريه اليهم فلما ظهرت لابصارهم لم يقع طرف
كل واحد منهم على عضو من اعضائها فتعدت بصره الى غيره اشتغالا بحسن العضو
عما سواه الى غير ذلك فاخذ القوم على عقولهم ثم ان كل واحد منهم رجع الى نفسه
وقهر شيطانه وهواه ثم اراهم بعد ذلك ما تقدم الوعد به وضرتهم وخبرهم
بالفيلسوف والجاريه والطبيب والقدح معهم فلما وردوا على الاسكندر

امر بانزال

امر بانزال الطبيب والفيلسوف فنظر الى الفيلسوف والى ما عنده فلما نظر الاسكندر الى
الجاريه جاء عند مشاهدتها فامر بتمة جواريه بالقيام عليها ثم صرف همته
الى الفيلسوف والى علم ما عنده وعلم ما عند الطبيب وقص عليه الحكما ما جرى لهم
معه من المباحثه في العلوم الفلسفيه فاعجبه ذلك وتامل اعراض القوم ومقاصدهم
وادبل بنظره في مناظره الهند بطلها في معلولاتها وما تضمنه اليونانيون ايضا من
عللها في معلولاتها على حسب ما قدمت من اوضاعها ثم ازاد امتحان الفيلسوف
على حسب ما اخبر عنه فاجاب فكر فيما اختبره به فدعى بقدح فملاه
سمنا ولم يجعل للزياده عليه سبيلا فدفعه الى الرسول وقال احمله الى الفيلسوف
ولا تكلمه بشيء فلما دفعه اليه دعى الفيلسوف بالغرارة فغرزها في السمن
وصرفه اليه فامر الاسكندر بشبك تلك الابرة مشاورة الاجزاء وردها اليه
فامر الفيلسوف ببسطها وجلايها حتى صارت جسما مرد ضوءه مقابلها بقضا
وردها الى الاسكندر فدعا بطشت وجعل تلك الابرة فيه وصب عليها الماء حتى
غمرها وردها اليه فاخذها الفيلسوف وعمل فيها بطبخها ره حتى طفت على
الماء وصرفها اليه فملاها الاسكندر بالتراب وردها اليه فلما نظر الفيلسوف
الى التراب غير وبكى ثم رد الماء الاسكندر ولم يصنع فيها شيئا فلما كان في
صبيحة اليوم الثاني جلس له الاسكندر جلوسا خاصا ودعى به ولم يكن
راه قبل ذلك فلما نظر الاسكندر الى الفيلسوف فاذا رجل طويل الجسم رحب الجبين
معتدل البنيه فقال في نفسه هذه بنيه تضاد الحكمة فاذا اجتمع له حسن
الصوره وحسن الفهم كان اوحد زمانه فاذا الفيلسوف اطبعه حول وجهه
ثم وضعه على زنبة انفه واشرع نحو الاسكندر وجاه بتحيه الملك فاشار
اليه بالجلوس ثم قال له لم ار شخصا حول وجهه ووضعه مثل زنبة انفك
قال له علمت انك تقول ذلك لنفسك اذ انظرت الى حسن صورتي واتقان بنيتي
قل ما يجتمع هذا للخلقه مع الحكمة واذا كان هذا كان ضاجها او جدا هل

زمانه

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)