

يرد ولا ينفخ فيه وشرب البقل على المائدة واللباة والحجتم والملح والاكباد ليهين وشلات اشباع منها يكتف
ويكبه بالاشال بلا عدل ولا يبا سر لا على المائدة مع انه يدعه فام ياكل البصل الله عليه وسلم الا على السهم
وقول اذا واكل اجدم يسهلته فقه الله وتوسك لاعلمه ويكبه الاكل متكررا او مضطجعا في غير ما مدق من
الجبوب لانها ما تكن قاعة افضل وستن الاكل من استغل المضغعة ومما يليه ويكبه مما يليه ومن وصية الطعام
في غير الغافة وما ياكل من اكلة الرغيف الا اذا اقل الخبز فبلكه ولا يقطع الخبز الى الجبب يتسقين ولا يعوض على الخبز الا
ما ياكل به ولا يمش فيه يديه ويندب الشاخب الاكل الا لشغل وترك الشربة وتضعير اللقمة واجادة مضغها ومن
مدايه ان ياكل قبل شبعها ولا يجمع القعة وخوها في طبق في موضع النوى او العجى على ظهر كفة اليد ومنه ولا
يعقها هوار غيره من الصنعة بل جعل من القيل كمالا يكتسب على غيره فياكله ولا يجمع يده اذ افخ من يد حتى
وغض على بصره عن موكله وترغب صاحب الطعام في انظر في الاكل فيقول ثلاث مرات كل ان لم يؤكل الله لثقي
واليسع عليه ولغو الانا واليد واكل سا فاج ان لم يتخسل والسكن يطعمه وترا كة عبيده وتعاد وان لا يتبر
عن موكيله جسد الا على يد بل يترهم باطيب لطعامه ولا يترك الاكل غيره ياكل ولا يلبس في الاجلعة الاضياء
او بسعة عاتل في الايام المشربة يندب ومن الحلو وان حمد الله اذ افخ بحيث يجمع اجتهاده فاقبل الجرايم
واكله واذا جردا كبيرا طيبا ما يرا فيه غير كسل ولا كغف ولا مودج ولا مستخف عنه ايضا لله الذي اجتم
واحي وشوعه وجعل له فخا ويكبه للاكل لتدب في هذا الطعام بحيث يقع فيه شرفه وان بعضا ويتحجال
اكله بلا ضرر ولو يترك اذ يفعل ما يتقلد ولا ينفصل في الصنعة واذا خرج شئ من مرف وجهه
على الطعام واخرجه بيضاء ولفظ الخبز ستم في خيل ولا يمسسه ولا يمزقها بين يديه في مرفه وجوها وتب
ان يمسس ويتبري ما يخرج الخلال ويشبع الخارج ويومنه اسم الله بلسانه ولكن قرن خبز من مرقم غير
بلا اذن او قربة فيقع يكره لكل دم طعام غيره لا طعام نفسه ولا دم صانعه **فصل** في آداب الشرب
هو في التسمية كالاكل ويكبه متكيا او مضجعا فانما لجة الاحلاف الخذي فيندب تصادف وتدي نظر
الكل قبله ومتر الماوان لا يتشبه في الاكل بل يجسه عن فمه وان يفتق في الخبز في الاكل او يمس اذ اراه المشرب
ما اولينا مثلا عن من المبتدئ وان كان من على سنا او اشكل **فصل** في الدوا والقاهيه يتون ان يقدم
عقبا الخراج للماضين سكن او شراب زبيب او زوجه وجوز نذره فله يمكن انشا لبنا تير واللبانم وجوز القفا
ذلك للدم والغير ان علمه صاحب الرجوع واقرة وتترك النثر والاشطاب اولى الا اذا علمت الما لاشرب
تغنى الحاضر من على بعض ولم يزل الا لقاط بالآخذ ويكبه اخذ من العوى ويكبه الاقطما اخذه ولو غرقت
القطم الغنيب لشبهه ووقعه بجم من سجا له نويه كاخذه وان عظم منه ومن وقع في حبه بلا قصد
فهو من اخذه ولم يعلم وغرته ولم يشغف من نويه اجز به فان اخذه غيره لم يملكه **كتاب عشرة الشا**
وهيه يا بان الاولى في القسم لاجت الاما فيه ولو متروك انك لکن تبين ان لا يملهن وان شوي بتهن وله
تدب بتهن على الروجات وعكسه ومن له رخصان فاكه فله اهما لهن ابتدا او بعد ايضا القسم التام لاجل
لكن الاثر فم اعرض عنها او عنقن واقله للحايد من كل اربع ليال واذا لم يهل لربع القسم للمعبد

له ان تعلم الذي وشرب الاذن له حيث لا يرضيه ومن دخل في ما يكون فاذا ناله فان علمه يفتب نفسا اكل او
منه فيدعي ان لا ياكل **فصل** لو دعا انسان مثلا فقه الاكل فيم الاوب ومما في الاثم القربة **فصل** اكل المبرو
المطبوخ من الهن من سنة وكذا ان شق تركه على الذي لا استكرد عا وصح صور المرض ولو سقنا
فمن لا يقصد بالاجابة فضا شربة ويكون من اكلها ياكل من المصدي ليشاب عليها فينوي الاقيد او الخدمين
الايم واصحاب الديار والاشغال الشربة عليه وزيارة العجايب وتكون نفسه عن طعن امتناعه كثيرا وشوخلت ال
احتقار الذي ويخبر ذلك **فصل** من المترك السقطة للاجابة وحود شرب منه هناك لانها كالمبر للرجل وجذب
المنعوتورها او الفاضل كغضوب وعبود صور حرام على سقطة الجوار او ياب او سقطة معلقه او في المنعوت
ولا يحرم دخول موضعها بل يكره ولا ياتر ما صور على رض او يشا جايسا او يحرم تنصير ما لا مثل له كاشان حرم
ولا يكون الضربة في المبر **فصل** فتصون الجوان حرام بملقا ولا اجرة فيه وفي جلد تصير ما لا مثل له كاشان حرم
وطاويجيه انسان وشبان ولا يحرم فتصون لعب النساء ولا تصون القزوين او الشجر وكذا الجوان بلا شرب
ومن لذات شرب صور خله لا يفسد **فصل** يقرب الطعام في المائدة والفضا فيه اذن وفي الاكل المرفه كالتن
من قارة فيلبس للشراب الا ان الشرب الذي عا بما يتوقه كحضوره الا ان لا تظا ويكبد المبرو الطعام ويضعه
في العم ويقله لا يفرق فيه ولا يبعده غيره ولا يجمع منه سلا او هرة الا ان على رضو المبري وللضيقان لغير
ما يحرمه ويكره المبري تحضير بعض الصنعة طعاما لنفسه كالحقن لا ازال فما فيه للامثال ولياكل الضربة كانه
ومحرم فوق الشرب ولو كان اكله في القارة صكاه كعشرة وجعل الضيق ذلكم جعله فوق العرف وكذا
قال الشا في تناول قبا كبا لا واسج المضغ والاشغال حرام اكل المبرو واضعاه ولو لم يكن عادته اكل
الجاذين لله الطعام وادار عليها من سطحه **فصل** في قربة الضيق كبا ولا ينعين له طعاما ذلك يذيق
كونه لا يقا شيئا لغيره واجبا في البري من الاكل طيبا الطعام ثم ما ينس على اكله وليس الضيق اكله في
الاجل المصيف اوصل رضاه **فصل** من اوب الضيق لا يجمع الاضطراف الضيق وان لا يجلس قبا له حجة التسمية
وعلم اكله نظره الى الموضع الذي يشبهه بالطعام وان مدع الضيق بعد اكله فيقول اكل طعاما ملك الارواح
عندكم كما الصائمون وصلى على الله وان لا يتا وبعده اسن او افضل منه الا ان كان هو المتنوع ومن اوب
الضيق الترحيب بضيفه واكرامه وجماله تعول على حصوله شيئا واطها والتمويه وحمده اهلا للضيفين
ولو تا فوا وحدا وانسان مثلا في اكله من الاضطراف على حواضرين الا ان كان المشا فرفيرا بلكه قلبه فلا ياتر ينقار وقر
الضيق الغيبة ويثبت الخلا وموضع الموضوع شيئا اذا خرج الى باب البراء **فصل** في اداب اكل التسمية قبل
الاكل شنة كفاية للجماعة وعين للوجيب ولو ينجحوا من خيل واقبلها بسترته وتؤاذاة الرحمن الرحيم اكله مع
كل الترحيب فان لم يستم اوه فقر انك انه يبر ويعلها اوله واخره ومنه بعدا ليشمله المبرو اكله لثا فها رثنا
وتنا خذاب الفار ويستحق له غسل اليدين وبعده وسقطة صاحب المنزل بالفضل قبل الاكل وشيا حرمها
في المقدمه بالصبيان في الشباب في الشرب عكس المشاخر ويوارضه ويكون الخادم قائما وعضب المضيق في
الضيق ولا ياتر للكل بالاشان او يبعث الطشت ولا ياتر التخم فيه منقرا وينبغي تقديم اكل الغافة ثم الخيم
في الجلادة وقدمه اكل القرفة والاشان اولها من الخبز على الخيم وقراءة الاخلاص وقربش وان لا يتناول شيا

Copyrighted material