

الادعي اوله وقال الاقنون كاللحم ومن تبعه وصحبه في الروضة وهو المسمى بالادعي
ولم يظلمه شجر من اوراقه الشالفة في مثلها او بقول الادبا والادوية الكفا في
عدهم **اوله بالصوم** او بتايمه مستقرة تدبيرة اي لا تخبز عذرة ولويح التبريد
بغير رويديه تسمى بهما الشجر عو غلبة الجوع ليست عذرا بل على اعتدله حينئذ
فيلزمه الشرح في الصوم فاذا اخرج عنه اظفر وانفعل للاطعم مختلفا الشين لوجوه
عده الشرح في الصوم فانه لا يمكن عذرا في صوم رمضان لان له لونه واوكافه
على الصوم في الشتاء ويحبه في الصيف فلما عدول الى الاطعام ليجزه الاكس في الصيف
كالوجوه عن الاعتاق والان ويحذف انه لرمي قدر عليه حاله العدول الى الصوم كما اتفق
كلهم **او حاق زادة مرض كدر** في غير الفتن كما ياتي **ما اطعمه اي شريك** وان لا يلازم
لفظ الفتن بحسب الاختصاص حنفية اطعمه وقياس الركا الكفتا بالرفع ولو لم يوجد
لغير شريك واقتضا الروضة اشتراطه استبعده الادعي على الفلاد فقتضت ذلك لانها
في صوم خاصة كما يعرفون يعلم **سنان مستكنا** للذرة لا في اقل حبي لو وقع او اجزى
مدا في سنان يوما ليجز بخلاف ما لو وقع السنان ووضع الطعام بين ارجلهم ووا ملكت
عدا اوله لا يفتل السويد فقتلوه وضعوا هذه القصة باللقاوت بخلاف ما لو وقع في
الكتا وقا لولا ما يخبر بان اخذوه بالسوية والابيض الامن اخذوا له ذنوبه وبنون
بين هذا فذلك بان المثلث ثم القبوله الواقع بين الشا ويقتل الاخذ وهذا لا يمكن الا
الاخذ فاشترط القساوي فيه **او قتل الاله** اسوا حاله او اليمين فخر او اليمين مسان
ولا اثر لغيره على صوم وعقد اطعام ووليد كالموشرع في صوم يوم من الشهر
فقد جعل العقول **كافرا** ولا من تلزمه مودته ولا مكثا بنقطة عذرة ولا في الله
الاذنه وهو مستحق الا ان ارفع له حنفية **ولا هاتما ولا مطلبيا** وهو حين
كالمرة ان يجمع التعيين **سنان** من كل واحد من الامم مع في و اثير و في اخر
صاعا وفي نحو لزل ينال الجواز الصادق بالزوب لتفقد الشرح فتعين الهه ما ذكر
يجزى الا يخرج منها اي من طعام **كون** **قطر** بان يكون من غالب قوت محل الكوز
غاب السنة كالقطر ولو للبدوي فلا يجزي نحو شقيق مما مره الدين كجزء لا هنا
على ما وقع المصنف في تصحيح التنبيه لكن الصحيح اجزاء وهنا ايضا والوجه ان الاله
هنا المخاطب بالكتابة لا ما ذنوبه او وليه ليوافق ما مره اذا العبرة بسبله المودي بعد
لا المودي فان عجز عن التبريد في دمنه فاذا قد ربي حصلحة فعلا كما عجز
في الصوم ولا اثر للذرة على بعض عجز او صوم بخلاف بعض الطعام ولو وقع بعد الفجر
تم الباقي في دمنه الي سبله في اوجه الوجهين ولو اخرجت عليه كما ركان ولينزل
دقيقة اعتمها من احداهما وصار عن اخرى ان قدره وان اطعم **كتاب العال**
هولة مصدا لوجهم لمن الابداد وشرا عاك ان جعلت حيلة المنظر لفتة من لظ
فراشه والحق به العار والحق ولد عنه سميت بذلك لاشتمالها على تعاد الكاد به
عن الرحمة واعداد كل من اخرج وجعلت في جانب الادعي مع الضال فان عجزه
السنة بزناها او وصبا في الاشباب عن الاختلاط ولم يفتل لفظ الفضة المدا كونه في
لانها القدر فيه ولا في ذنوبه لظن نفعها لظننا ولا تعكس والاصل فيه في الاجاز

سورة

سورة النورم الاحاد ب الصحبة فيه ولو كنه حجة ضرورية لدفع الجواز واليه كما علم
مما ذكر في قوله على **بسقة قد في** بمعنى اوفى ولذاته تعالى ذكره بعد الفتن في هذا
الذوق من حيث هو لغا لومي وشذرا الرحي ما را نا تغير اولم ذكره في التزج له لانه
لا يشتم ولا تقدر **وهو جده الزنا لفتوه** في معرض التعريف **وجزا او مرارة** او حنفية
لذات الاله **وتب كسر** هاء في الكلام قوله لا حفا **وانا ويا اشد** لتكرد ذلك
والصبي من ذكر الموش وعكسه غير مؤثر فيه بخلاف ما لانهم منه تعبير ولا يتعد به بان
فعل كنه كونه لانه سنة زنت فلا يكون قد فاقا قال الما **ويذكر** في غير هذا
شبه عليه بالارباع تمام النصاب لم يكن قد فاقا كذا الشهيد عليه مشاهدين فقلنا
انا شاهله خلفه انه لا يعلمه ومثله اخبر في انة ذلك او يشترطها واستفسر الفلك
له و قد اتهم بغيره مسحا وعدد حمله اخذ عدم ائنه وعرين **والري بالبح**
حنفية او قد حفا من فاقد **في فخر** او مما لم ينال في انا والكا **وم وصية**
بالصوم سواء اذ لم يزل ام غيره فتاخذت في فخر بحوره او اوج في فخره من ذكر الخبز او
عذب على حاله خلد في فخره **الري بالبح** في **بدر** كذا ووضف وان لم يذكر
في ماص **حكا** اي كنهها لعدم فتولها وويلها وحينئذ وصف الزواي كنه في لذاته
اعترا اظم نحو كحواض فيصعدن في امة تجميد لانه بالبح الحنفية في الذبح قد
وقد لا يحل بخلافه في الدين كما لا يحل حاله ولا وجه عدم احتياج عجزنا ولو لم يصنع
صوم ولا اختيار ولا عدم تنبيهه لان موضوعه بهم ذلك ويوده ما يلي ولا يك
في درامرا **التحلية** هي التذكر او مرسو حة فتنبغي بتايطر وصحة بخو الباطنة يخرج في
اربع فيه فان الظاهر ان الذي في غير ذلك قد يكره التبريد لعدم التبريد في اولها
فأهو ظاهر وعمل هذا التفسيل **تخلط** من قال الا في في قوله او دهرين ان تحاطط
به رجلا او امدان كالجنت في درها ووا في درك والا وحده في قوله بميزه امة ت
بالبح في الدين لا يحق في ذنوبه وحده كما علم ما تقرر فيكون وان لا يولي كنه لا حفا
اذا ذك كونه على من قوم لوط خلق بالابط فالصريح او كما كتبه كانه ان الفطان
وكذا يا محنت خلا فلاحن عبد السلا حرو يا فحة صرح كما ائني به ومثله باهرو ائني به
والله يخطا لهما كما ي و باعطي كنه بعز اذ لم برد الخلف ما ائني به ايضا وليس
الشعر من قد فاويا نة قولت **والان** او ائني عن نفسي او نزل الي بيتي فكل هذا عذرت
لانها لهما به ذلك **ونان** بالهجر وكذا ما لائف بلا حفا على حد وجهه **في الحيا**
لان الزنا في الجبر وهو الصعود اما نانات بالهجر في نيت فخرج لانه لا يستعمل فيه
بعض الصعود ويحذف فان كان في ذنوبه يصعد اليه في وجهان اصحابا افادة الوالد
الاصح لانها في صرحته **ان نانات** بالهجر فقط اي من غير ذكر حبل لانه وكما
الاصح لانها في صرحته **والثاني** انه صرح وانما قد ينفذ صرة **والثالث** ان الحسن
العمرية حكما في الا **وصرح** **ونان** بالهجر **والاصح** في **الاصح** فهو مدرك
لله لسانك محله فلا يجز عنه ظاهره وانما به الباعن الفرة فخلاد الاصل وانما في

