عليه وسلم
وجه غضبه صلى الله
السقا والحذا بكسر اولهما والمد واعجام ذال الحذا فالسقا الجوف والحذا الخف
لما راى استقصار علم السايل حيث لم يتنبه للمعنى الذي اشار اليه بنفاسة الشي على نظيره
فان اللقطة اسم لما يسقط عن صاحبه ولا يتطرق اليه والابل بخلاف ذلك وجعل الغنم بالعكس
والحقها باللقطة لضعفها بريد بضم الموحدة وراء مهملة ويا مثناة تحت ودال مهملة ح ح
باب من برك على ركبتيه قال الجوهري برك البعير استناخ وهو بفتحتين
عبد الله بن حذافة بحاء مهملة مضمومة وذال معجمة فمر اكثر بمثلثة ويروى بموحدة ح ح
باب من اعاد الحديث ثلاثا ليفهم عنه بيا اخر الحروف مضمومة وبجر كسر الهاء و
فتحها قال الخطابي ووجه اعادة الحديث اما لان من الحاضرين من يقصر فهمه عن وعيه فيكرره
ليفهم واما ان يكون القول فيه بعض الاشكال فيظاهر بالبيان واما تسليمه ثلاثا فيشبه ان يكون
عند الاستيذان اذا زار قوما هل بلغت بلام مشددة ثمامة بثاء مثلثة مضمومة عن بن
بشر بموحدة مكسورة ثم شين معجمة يوسف ابن ماهك كلاهما مفتوحتين غير
منصرفين ارهقتنا الصلوة سبق اول الكتاب وصلوة العصر بالنصب على البدل
من الصلوة المحاربي بميم مضمومة وحاء مهملة وباء موحدة صالح ابن حيان بحاء
مهملة وياء مثناة مشددة رجل من اهل الكتاب آمن بنبيه قيل يريد من النصارى خاصة
وترجم عليه البخاري في الجهاد بما يرجع الى اليهود والنصارى ولا يصح رجوعه لليهود
لانهم كفروا بعيسى ولا ينفع معه الايمان بموسى وفي هذا نظر وقد قيل ذلك
في كعب وعبد الله ابن سلام لقد ظننت ان لا يسئلني عن هذا الحديث
احد اول منك بالرفع والنصب فالرفع على الصفة او البدل من احد
والنصب على الظرفية وقال ابو البقا على الحال اي لا يسئلني احد سابقا
لك قال وجاء نصب الحال على النكرة لانها في سياق النفي فتكون عامة كقولهم ما كان

احد

احد مثلك قال القاضي عياض على المفعول الثاني لظننت قال الشيخ ابو محمد السفاقسي وروايتنا
بالنصب وقال الشيخ ابو محمد الحلبي روايتنا بالرفع وليفشوا وليجلسوا بكسر اللام واسكانها فان
العلم لا يهلك بكسر اللام رؤسا قال النووي ضبطناها في البخاري بضم الهمزة وبالتنوين جمع
راس وفي مسلم بوجهين هذا وبفتح الهمزة على جمع رئيس حتى اذا لم يبق عالما بضم اوله وكسر
اخره وروي لم يبق عالم على حدة بحاء مكسورة اي ناحية منفرد بني ادم بالرفع لا ينصرف للعلمية
والعجمة ان قلنا انه عجمي او للعلمية ووزن الفعل ان قلنا ليس باعجمي وهو قول ابن الجواليقي ذكوان
بذال معجمة الا كان لها حجاب بالرفع والنصب روي بهما بالنصب على الخبرية والرفع ان كانت تامة
والتانيث في لها بعد تقدم ذكر الجمع على معنى النسمة والنفس في كتاب الجنايز كن لها وهو احسن
قالت امراة واثنين قال واثنين منصوبان بتقدير فعل دل عليه السياق اي قالت ومن قدم
اثنين قال ومن قدم اثنين غندر بضم اوله وفتح ثالثه وقد يضم لم يبلغوا الحنث اي الاثم اي
ماتوا قبل البلوغ فلم يكتب عليهم الاثام انا ذلك العرض بكسر الكاف لانه خطاب مونث يهلك
بكسر اللام بسفك بكسر الفا على المشهور وحكي الضم وهما روايتان بها ويروى فيها ويعضد
بكسر الضاد يقطع الخربة بفتح الخاء المعجمة واسكان الرا على المشهور وبضم الخاء وكسرها ايضا
السرقة واصلها سرقة الابل ويطلق على كل جناية ربعي بكسر الرا ابن حراش بحاء مهملة
مكسورة وشين معجمة جامع بن شداد بفتح الشين المعجمة وتشديد الدال فليتبوا لفظه امر
معناه الخبر اي يتبوا وقيل دعا عليه ثم اخرج مخرج الذم بريد ابن ابي عبيد بضم العين ابو
حصين بفتح الحاء المهملة وكسر الصاد ولا تكتنوا ويروى ولا تكنوا ابن سلام بلام مخففة قال
قلت وما في هذه الصحيفة وفي رواية فما بالقاف فكاك الاسير بفتح الفا وفتحها هو افصح قاله القزاز
الفضل بن دكين بدال مهملة مضمومة الفيل او القتل وغيره يقول القيل هو من البخاري وتصحيح
بان الجمهور على الفيل قيل هو الصواب والمراد حبس الفيل اهل الفيل وحبسه نفسه بمكة في
قضيته لا يختلى خلاها الخلا الحشيش اليابس الا لمنشد اي لمعرف في قول الشافعي وابي عبيد
فمن قتل كذا رواه هنا وهو مختصر والصواب ما رواه في الديات فمن قتل له قتيل بزيادة
قتيل اما ان يعقل بضم اوله وفتح ثالثه واما ان يقاد بالقاف يقتل وفي رواية لمسلم يفادى والاول
اصوب لان الفدا والعقل واحد اكتبوا لابي فلان هو ابو شاة هو بهاء في الدرج والوقف فقال
رجل من قريش هو العباس الا الاذخر يجوز رفعه على البدل مما قبله ونصبه على الاستثنا
لكونه واقعا بعد النفي ما من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم احد اكثر احد بالرفع اسم ما واكثر صفته

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)