مقامه وقيل العصبة الكرا فان توي بفتح المثناة فوق وكسر الواو من التوى وهو الهلاك اذا اتبع قال
الخطابي يقولونه بالتشديد والصواب التخفيف الملي بالهمز يعني من الملاءة فليتبع بفتح الياء واسكان التاء و
قيل بالتشديد فصدقهم بالتشديد اي فصدقهم عمر بدليل ما سنذكره والبخاري اختصره من خبر اورده
ابن وهب في موطاه عن عبد الرحمن ابن ابي الزناد عن ابيه قال حدثني حمزة بن عمرو الاسلمي عن ابيه حمزة ان
عمر ابن الخطاب بعثه مصدقا على بني سعد ابن هذيم فاتى حمزة بمال ليصدقه قال فاذا رجل يقول لامراة
صدقي مال مولاك واذا امراة تقول له بل انت اد صدقة مال ابيك فسئل حمزة عن امرها فاخبر ان ذلك
الرجل تزوج تلك المراة وانه وقع على جارية لها فولدت ولدا فاعتقته امراته فقالوا هذا المال لابنه
من جاريتها قال حمزة لارجمنك بحجارة فقال له اهل المال اصلحك الله ان امره رفع الى عمر ابن الخطاب
رضي الله عنه فجلده مائة ولم ير عليه رجما قال فاخذ حمزة بالرجل كفلا حتى قدم على عمر ابن الخطاب
فسئله عما ذكر اهل المال من جلد عمر اياه مائة جلدة وانه لم ير عليه رجما قال فصدقهم عمر بذلك
من قولهم وانما درأ عنه الرجم لانه عذره بالجهالة زج بزاي وجيم قال القاضي لعل معناه سمرها
بمسامير كالزج او حشي شقوقها لصاقها بشيء فرقعه بالزج وقال الخطابي اي سوى موضع النقرة
واصلحه من تزجيج الحواجب وهو حذف زوائد الشعر ويحتمل ان يكون ماخوذا من الزج النصل وهو
ان يكون النقر في طرف الخشبة فيشد عليه زجا ليمسكه ويحفظ ما في جوفه لتسلفت فلانا كذا والمشهور
تعديته بحرف الجر جهدت بفتح الجيم والهاء حتى ولجت فهو بتخفيف اللام اي دخلت في البحر فلما نشرها
يقال نشرت الخشبة بالمنشار قطعها ورواه النسائي فلما كسرها حالف بين الانصار بالحاء المهملة اخا
بينهم لا حلف في الاسلام بكسر الحاء المهملة واسكان اللام اي ما كانت عليه الجاهلية من الانساب و
التوارث واصله من الحلف يعني اليمين كانوا يتقاسمون عند عقده على التزامه والواحد حليف والجمع
حلفاء واحلاف من كان له عند النبي صلى الله عليه وسلم عدة او دين فليأتنا قد يحتج به على الوفاء بالوعد منه صلى
الله عليه وسلم وقد عده بعض اصحابه من خصائصه نحثي لي حثية اي حفن حفنة جوار ابي بكر بكسر
الجيم وضمها هو الذمام والعهد والتامين ومنه اني جار لكم اي مجير انا كنا اجرنا ابا بكر بالراء لاكثرهم ورواه
القابسي بالزاي الا وهما يدينان الدين اي عهدتهما منذ كنت وهما على دين الاسلام برك الغماد بفتح الباء
الموحدة لاكثرهم وبعضهم بكسرها وبضم الغين المعجمة وتكسر وهي اسم موضع باليمن وقيل وراء مكة بخمس
ليال وقيل في اقاصي هجر ابن الدغنة بفتح الدال المهملة وكسر الغين المعجمة وتخفيف النون كذا لكافتهم
وعند ابي زيد المروزي بفتح الغين قال الاصيلي وكذا قرأه لنا لانه كان في لسانه استرخاء لا يقدر على
ملكه وقال القابسي بضم الدال والغين وتشديد النون وحكى البياني فيه الوجهين قال ويقال بفتح الدال
وسكون الغين وهي اسم امه واسمه ربيعة بن رفيع القارة بقاف وتخفيف الراء هم بنو الهون بن خزيمة
وهم قوم يوصفون بجودة الرمي ان اسيح من السياحة وهي السير في الارض تقري الضيف بفتح
الياء المثناة تحت تكسب بفتح التاء المثناة فوق وضمها العديم الفقير فعيل بمعنى فاعل وهذا احسن

من الرواية

من الرواية السابقة اول الكتاب في حديث خديجة تكسب المعدوم لا يخرج ولا يخرج بفتح اول الاول
وضم اول الثاني فانفذت اي رضوا بجواره ولم يتعرضوا لنقضه وآمنوا بالمد وتخفيف الميم فطفق
بفتح الفاء وكسرها فابتنى مسجدا هذا اول مسجد في الاسلام فيتقصف اي يزدحمون حتى يسقط بعضهم
لعله فيتقصف
على بعض واصل التقصف التكسر ان يخفر بضم اوله اي ينقض عهدك سبخة بفتح الباء اي ارضا
مالحة واذا وصف به الارض كسرت الباء اللابتين حجارة سود جلال بجيم مكسورة جمع جل ما تلبس الدابة
التي نحرت بضم اوله وكسر ثانيه وقيل ايضا بفتحهما والضمير لعلي عتود بفتح العين المهملة الصغير من
المعز اذا قوي واتى عليه حول ووجه ذكره حديث عقبة في وكالة الشريك انه كان شريكا للموهوب
لهم بتوكله على ذلك كتوكيل شركائه الذين قسم بينهم الضحايا صاغية بالصاد المهملة والغين المعجمة
خاصته ومن يصغى اليه اي يميل ومنه فقد صغت قلوبكما فخرج بلال فقال امية بن خلف بالنصب على
الاغراء اي عليكم امية ويجوز الرفع على ان يكون خبر مبتدا مضمر اي هذا امية فتجللوا بالسيوف للاصيلي بالجيم
ولابي ذر اي علوه وغشية وعند الباقين بالخاء المعجمة وهو اظهر لقول عبد الرحمن فالقيت عليه نفسي فكانهم
ادخلوا اسيافهم خلاله حتى وصلوا اليه وطعنوه بها من تحتي من قولهم خللته بالرمح واختللته اذا
طعنته به الجنيب والجمع سبق تفسيرهما فكسرت حجرا فذ نحتها به هذا محمول على ان الحجر كان له حديد
كمور الحديد فاستانيت بهم يقال للمتمكن في الامور متأن ومستان والاناة الرفق ان يطيب بفتح اوله وكسر
ثانيه وبضم اوله وفتح ثانيه وتشديد الياء المكسورة من اول ما يفيء الله اي يرجع علينا من الغنيمة
طيبا ذلك يعني من قلوبنا اي طابت انفسنا بذلك والعرفاء جمع عريف الذي يعرف امر القوم
على جمل ثفال بفتح المثلثة بعدها فاء البطيء قال القاضي ورواه بعضهم بكسر الثاء وهو خطأ قد خلا
منها اي ذهب منها بعض شبابها ومضى من عمرها ما جربت به الامور ورواه بعضهم بالمد فصحف فهلا
جارية بالنصب هلا من الادوات المختصة بالافعال لكن الاسم معلق بفعل مضمر اي فهلا تزوجت جارية
جراب جابر بكسر الجيم ويروى قراب يحثوا بحاء مهملة ومثلثة اي ياخذ بكفيه اديت بقصر الالف في
المشهور اما بالتخفيف انه بفتح ان وكسرها رصدته اي ترقبته كذبك ولا يقربك بفتح الباء والراء واصله يقربنك
بالتخفيف
بالنون المؤكدة وكانوا احرص شيء على الخير اي على عمل الخير وتعلم الخير اي انما خلي سبيله حرصا على تعليمه
ما ينفعه ومما يبحث عنه استدلالا بهذا الحديث على ان الوكيل اذا ترك شيئا فاجازه الموكل جاز فقيل الدليل
ان ابا هريرة ترك الذي حثى الطعام واخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك واجاز فعله وهذا فيه نظر لان
ابا هريرة لم يكن وكيلا بالعطاء في الحفظ خاصة اوه قال القاضي رويناه بالقصر وتشديد الواو وسكون
الهاء وقيل بمد الهمزة قالوا ولا تمد الا لبعد الصوت وقيل بسكون الواو وكسر الهاء ومن العرب
من يمد الهمزة ويجعل بعدها واوين اثنين فيقول آووه وكله بمعنى التذكير والتحزن ومنه ان
ابراهيم لأواه غير متأثل اي غير جامع بيرحا سبق في الزكاة قد سمعت ما قلت هذا يدل على قبول
النبي صلى الله عليه وسلم لما جعل اليه ابو طلحة من الراي في وضعها ثم رد الوضع فيها الى ابي طلحة بعد

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)