وذكره ابن ابي حاتم وابن جرير الطبري في تفسيرهما في قصة الغرانيق العلا فهو حديث باطل وان كثر الطبري
طرقه وقد تكلم القاضي عياض عليه في الشفا والامام فخر الدين الرازي في تفسيره وقال ابن قتيبة الا امنيته التلاوة
قال تعالى لا يعلمون الكتاب الا اماني اي لا يعرفونه الا تلاوة وقال مجاهد مشيد **بالقصة** هي بفتح القاف
وقال ابن قتيبة المشيد المبني بالشيد وهو الجص **وقال** جرير وغيره سكرى وما هم بسكرى هي قراءة الاخوين
واختلف هل هي صيغة جمع على فعلى كمرضى او صفة مفردة استغني بها في وصف الجماعة على قولين **فيناديت**
بصوت بفتح الدال وروي بكسرها **ان الله** يامرك ان تخرج من ذريتك بعثا الى **النار** اي نصيبا والبعث الجيش
والجمع البعوث وبقية الحديث سبق الكلام عليه **وقال** ابو اسامة عن **الاعمش** هذا مكرر مع ما سبق و
كانه لما قدمه نسي ان يضرب عليه في هذا الموضع وفي الجامع هكذا مواضع كثيرة **وانتم فيها** كذا ذكره
هنا وانما موضعه سورة المؤمنين **ونجتت** بضم النون اي منتوج من مثل نفست فهي منفوسة اذا ولدت
نزلت في حمزة **وصاحبيه** يعني حمزة وعليا وعبيدة ابن الحرث وهم الفريق المؤمنون وعتبة وصاحبيه
اي عتبة وشيبة ابنا ربيعة والوليد بن عتبة وهم الفريق الاخر فعتبة وشيبة قتلهما علي وحمزة و
قطع الوليد رجل عبيدة ابن الحرث فمات منها بالصفرا ومال علي وحمزة على الوليد فقتلاه فان قيل كيف نزلت
هذه في يوم بدر والسورة مكية قلنا السورة مكية الا ثلاث ايات وهي هذان خصمان الى اخره **سورة**
المؤمنون هيهات **هيهات** اي بعيد بعيد فسر الجوهري هيهات هيهات بمعنى بعد فلعل البخاري اراد تفسير معنى
السلالة الولد اي لانه استل من ابيه وهو مثل البرادة والنخاتة بما يتساقط من الشيء بالبرد والنحت
وقيل لادم سلالة لانه سل من كل تربة وهو فعالة من السل مبني على التقليل كالنخاتة والقلامة **فاسئل**
العادين الملائكة هذا قول مجاهد وقال قتادة هم الحاسبون **سورة النور** انزلناها بيناها كذا في النسخ
وصوابه انزلناها وفرضناها بيناها فبينها تفسير فرضناها لا انزلناها ويدل عليه قوله بعده و
يقال في فرضناها انزلنا فيها الفرائض مختلفة فدل على انه تفسير اخر **من خلاله** من بين اضعاف السحاب
قلت صنعا معجمة ولهذا قال غيره من بين السحاب **مذعنين** يقال للمستخذي بخاء وذال معجمتين قال الجوهري
استخذيت خضعت وقد يهمز قيل لاعرابي في مجلس ابي زيد كيف تقول استخذيت ليعرف منه الهمز قال
العرب لا تستخذي وهمزه قال ابن فارس الخذع انقاد وبناؤه ذعن الا ان استعماله اذعن **قال** سعد بن
عياض المشكاة الكوة بلسان **الحبشة** لعله يريد ان اصلها كلمة حبشية فاستعملتها العرب فصارت معربة
والكوة بضم الكاف وفتحها **فقيل** سميت السورة لانها مقطوعة من **الاخرى** وقيل لشرفها وفضلها ويقال لكل بني
عماد سور **لم يظهروا** على عورات **النساء** لم يدروا ما بهم من الصغر هذا قول مجاهد وقال يزيد بن ابي حبيب
لم يبلغوا الحلم **قد انزل الله** فيك وفي **صاحبتك** ليس هذا صريحا في انه اول من لاعن لما سياتي بعد ان هلال
ابن امية لاعن قبل عويمر والظاهر انه صلى الله عليه وسلم لم يلاعن الا بينهما **اسحم** بالسين والحاء المهملتين اي اسود
والسحمة السواد **ادعج العينين** اي شديد سوادهما مع شدة البياض **والالية** بفتح الهمزة الجد **خدلج الساقين** بخاء
مفتوحة واللام مشددة مفتوحة اي غليظ الساقين **وان** جاءت به **احيمر** كذا وقع غير مصروف والصواب
صرفه تصغير احمر وهو الابيض **كانه وحرة** الوحرة بتحريك الواو والحاء المهملة دويبة حمراء كالعظاءة تلزق

بالارض وجمعها وحر شبهه بها لحمرتها وقصرها وفيه انه صلى الله عليه وسلم اعتبر الشبه بالولد ثم لم يحكم به وذلك لمعارضة
ما هو اقوى منه وهو اللعان وكذا صنع في ابن وليدة زمعة وانما يحكم بالشبه وهو حكم القافة اذا استوت العلائق
بواطنها في ظهوره وكان انتهاء على البطنا وفي كتاب ابي داود وكان يعني الغلام اميرا على مصر ولا يدعى لاب **عن هشام** ابن
حسان حدثنا عكرمة عن ابن عباس ان هلال بن امية قذف **امراته** قيل لم يذكر هلالا في هذا الا هشام بن حسان وهو غلط و
الدليل عليه ان القسم بن محمد روى هذا الحديث عن ابن عباس فذكر فيه العجلاني وكذا ذكر ابن عمر العجلاني في حديث اللعان
كما ذكر سهل بن سعد فاتفقت الطرق على العجلاني وهو عويمر فصح بذلك غلط هشام وايضا فانه انما ذكر شريك
ابن سحماء ولم يرد في طرق البخاري ذلك **البينة** او **حدا في ظهرك** بنصب البينة على اضمار فعل اي احضر
ويروى برفعها **فتلكات** اي تباطات ونكصت اي تاخرت واعجبت **القواعد** جمع قاعد وهي المراة الكبيرة
السن هكذا يقال بغير هاء اي انها ذات قعود فاما فاعدة فهي فاعلة من قعدت وتجمع على قواعد ايضا
وحديث الافك سبق في الشهادات وقوله فام مسطح هي بنت ابي رهم بن عبد مناف صوابه ابو رهم لانه مضاف
ابن عبد المطلب ابن عبد مناف **قلص** دمعي حتى ما **احس** بضم الهمزة لانه مضارع احس بدليل قوله تعالى
هل تحس منهم من احد **ان** الله يبرئني **مبرائي** كذا وقع في بعض النسخ وفي اكثرها مبرئي بميم في اوله قال
السفاقسي وهو غير بين لان نون الوقاية انما تدخل في الافعال لتسلم من الكسر والاسماء تكسر فلا تحتاج
اليها قلت قد تلحق مع اسم الفاعل كقوله وليس الموافيني **قال** مجاهد تلقونه يرويه بعضكم عن **بعض**
هذا تفسير فتح اللام وتشديد القاف وهي قراءة الجمهور وقراءة عائشة بكسر اللام وتخفيف القاف المضمومة
من ولق الرجل اذا كذب قال ابن سيده جاؤوا بالمتعدي شاهدا على غير المتعدي والظاهر انه اراد تلقون
منه فحذف الحرف وقال الطبري بانه ماخوذ من الولق وهو الاسراع في الشيء بعد الشيء كلام في اثر كلام **فخرت**
مغشيا قال السفاقسي صوابه مغشيا عليها قلت هو على تقدير الحذف اي عليها فلا معنى للتانيث **اللجة** معظم
البحر يريد انه منسوب الى اللج وهو وسط البحر **وبيت حسان** حصان رزان سبق في المغازي **ابنوا اهلي**
بباء موحدة مفتوحة مشددة ومخففة والتخفيف اشهر اي اتهموهم وذكروهم بالسيء وروي اتبوهم بتقديم النون
وشدها قال القاضي انه تصحيف فان التانيث اللوم وليس هذا موضعه **فقام** سعد ابن معاذ فقال ائذن **لي** هذا
وهم من ابي سامة او من هشام والمحفوظ سعد ابن معاذ والذي عارضه سعد ابن عبادة وكذا تقدم ايضا **فيقد**
لي الحديث بتشديد القاف اي قصه **فارسل** معي الغلام هذا زائد على السابق الى قولها فقالت امي ما جاء بك
يا بنية قال الداودي وفي قولها لم يبلغ منها ما بلغ مني معاني منها ان ام رومان لسنها قد مارست من الزمان ما
هون عليها ذلك **وانتهرها** بعض اصحابه فقال اصدقي رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى اسقطوا **لها** به لسقط والسقاط
الخطا من القول اي اتوا بالسقط من القول في حقها بسبب ذلك واصل الكلام سقطوا لها به قاله بعضهم وقال القاضي
حتى اسقطوا لها به كذا اثبتناه وحفظناه عن شيوخنا قيل معناه اتوا بسيء اليها وتهددها اسقط من الكلام ولها
في به عائد على ما تقدم من انتهارها وتهددها والى هذا كان يذهب الوقشي وابن بطال من قولهم سقطت على الامر
اذا علمته وساقطت الحديث اذا ذكرته وصحف فيه بعضهم فرواه حتى استقطوا لها بها بالتاء المثناة من فوق
وهي رواية ابن ماهان يريد من شدة الضرب ولا وجه لها عند اكثرهم وقال ابن سراج معناه اسكتوها **والله**

Copyright © King Saud University