وتسخيرها للركوب ويؤيده ذكر الذي الي اخره تنبيها على
سر قوله ذلكها هنا المتايد به ما ذكرته بقولي وكان الخ
اخره سبحان تنزيه عن ان يكون له شريك في ملكه وكان
وجه مناسبته ان تسخير الدواب لنا نعمة عظيمة لا يقدر
عليها غير الله تعالى فناسب منها وتنزيه عن شريك
ح وقيل انه تنزيه عن الاستوا الحقيقي على العرش
الموكد به الاستوا على الدابة مقرنين مطيقين لولا تسخيره
لمنقلبون لراجعون الي الدار الاخرة وناسب ذكره لان
الدابة سبب من اسباب التلف والهلاك اذ كثيرا ما يسقط
راكبها عنها فيندق عظمه فكان سهولة الراكب للموت وقد
اتصل به سبب من اسبابه هاملا له على تقوى الله
في ركوبه ومسيره ثلاثا اما كرر الحمد بلفظ الجمع
تلك النعمة التي لا يقدر عليها غير الله سبحانه والتكبير لذلك
لمزيد اعظام الله وتنزيهه سبحانك راد في تقديره
توطئة لما طلبه بعد ليكون بعد اعترافه بالظلم اقرع لاجابة
سؤاله وتحقيق امله اني ظلمت نفسي قيل سبب ذكره
تذكر ركوبه في فضا حاجة نفسه لما لجها في سيله
انتهى وهو غفلة عن انه ليس قول ذلك حتى الجاهد
وكل من ركب لعباده ولو واجبة والوجه ان تذكر
النعمة يحمل على شهود التقصير في شكرها وان العبد ظلم
نفسه بعدم القيام به فناسب ذكرها هنا ثم ضحك
الي اخره تعجبه تعالي المراد به لازمه اللائق عليه تعالى
غايته وهي استعظام الشيء والرضى به المستلزم لتجريد



الثواب له ولهذا الرضا المقتضي لفرح النبي صلي الله عليه
وسلم ومزيد النعمة عليه ضحك صلي الله عليه وسلم ولما تذكر
علي كرم الله وجهه ذلك اقتضى مزيد فرحه وبشره فضحك
الخندف معرب ولذا اجتمع فيه الخا والقاف والدال وهي
لا تجتمع في كلمة عربية قال عامر قلت لسعد كيف اني
ما سبب ضحكه صلي الله عليه وسلم قال سعد وكان سعد راضيا
الظاهر بل الصريح بمقتضي السياق الاتي انه من كلام
عامر وكان هذا من كلام سعد فيكون التفاتا ويحتمل
علي بعد انه من كلام عامر وكان هذا من كلام سعد علي كل
تقدير يقول يفعل فنزع الي اخره هذا ايضا من كلام سعد
وفيه التفاوت بهما اي من جملة السهام بسهام الباء زايدة
لصحة المعني وتعدي نزع بدونها وكان المعني لانه
اخذهما من كنانته ومسكه او وضعه في الوتر فلما رفع
راسه رماه فضحك النبي صلي الله عليه وسلم اسما من قبل
سعد وعرائته اصابة لعدوه صلي الله عليه وسلم فرحا بذلك
وسرورا بما يترتب عليه من اظفارنا الكفر وذل اية الضلال
لان رفعه رجليه حتي بدت عورته لان كشف عورة
الحربي والنظر اليها حراما قصدا فيه قياس مذهبنا انه يجوز
السخرية والهزو بالحربي بما يبدو وجوهها وضحك التشفي يبدو
سوءته زيادة في نكاله لا من حيث كونه عورة باب
ما جاء في مزاح بكسر الميم مصدر وهازحه فهو بمعني الممازحة
كالقتال بمعني المقاتلة وبعضه مصدر مزح وهو الانبساط
مع الغير من غير ايذاء له وبه فارق الهزو السخرية رسول الله