والاولي ان يقال ما قاله القرا محمول علي ما لم يعلم فيه وقف
له صلي الله عليه وسلم فهذا الوقف التام فيه اولي وبهذا
الحديث والذي قبله علم ان قرائة صلي الله عليه وسلم
كانت ترتيلا لا هذا ولا عجلة بل معتدلة الحروف
مستوفيه ما تستحقه من مد وغيره لانه كان يقطعها
اية اية كان اي اكان كل ذلك روي بالرفع والاظهر
النصب ليلا يحتاج الي حذف المفعول انتهي وليس بشئ
لان الرواية لا تترك لمثل امر تخميني ولا غيره ربما
اسرد وربما جهر فيجوز كل من الامرين واختلفوا في الافضل
فادح الصلاة ورجح كلا طائفة والمختار ان ما كان
اقرب للخشوع وابعد عن الرياء هو الافضل سهلة
اي لان النفس قد تنشط الي احد الامرين فلو ضيق
عليها بتعين احدهما ربما لم تنشط اليه فيحرم هذا
التخيير الكامل كمثل اسمع الي اخره فيه دليل للجهر حتي
في النافلة ليلا اذ الغالب من احواله صلي الله
عليه وسلم انه لما كان يقرا ليلا داخل الصلاة لكن
الافضل عند نا لمن يصلي ليلا التوسط في النوافل
المطلقة بين الجهر والاسرار بان يقرا تارة جهرا
وتارة اوبان يكون بصفة لا تسمي عرفا اسرارا
ولا جهرا وان كانت لا تخلو عن احدهما في الحقيقة
اذ لا واسطة بينهما والاسرار في غيرها لا نحو الوتد
في رمضان وحديث ام هانئ هذا لا ينافي ذلك
لانا لم نتحقق انما سمعت فيه ذلك في الصلاة وقد يقال

الترتيل

التنزيل محمل بالغالب السابق فيحتمل انه في نافلة مطلقة
وعلي التنزيل فهو لبيان الجواز وكلامنا انما هو في
الافضلية عربشي هو ما يتكلم به اوما يهيا ليرفع عليه
تقول رايت الي اخره رواه عنه ايضا البخاري تقول انا
فتحنا لك الي اخر السورة كما اقتضته رواية قراءة سورة
الفتح يوم الفتح ورجع والترجيع قيل ترديد القراءة
ومنه ترجع الاذان وقيل تقارب ضروب الحركات
في الصوت وهو المراد هنا اذ المروي عن صفة
ترجيعه هنا انه كان يمد الصوت في القراءة نحو الرحيم
قال ابن الاثير وانما حصل منه هذا والله اعلم لانه
كان راكبا فحركته ماشيه وزعزعته فحدث الترجيع
في صوته ويويده الحديث الاتي كان لا يرجع اي
لعدم الركوب فلم يحدث في قرائته ترجيع انتهي
وفيه نظر والظاهر انه صلي الله عليه وسلم فعل ذلك
قصدا وكان حكمة ان الترجيع ينشا غالبا عن
ان يحدث عند النفس سرورا وانبساطا ولا شك
انه صلي الله عليه وسلم قد حصل له من ذلك يوم الفتح
حظ وافر فكان سببا لترجيعه ويويد ذلك ما
من تحسين الصوت بالقران وهو من اكد الندب
لامر صلي الله عليه وسلم به والحديث الاتي بعد ثلثة
ينبغي حمله علي انه كان يترك الترجيع في كثير من
الاحيان لعدم مقتضيه الذي ذكرته او لبيان
ان الامر واسع في فعله وتركه ثم رايت بعضهم قال

Copyright © Princeton University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)