يجد في لذة الحبة ما يذيبه العذاب ولا يجد من مسها ما يجد غيره
حتى كانه قد اكتسى طبيعة ثانية ليست طبيعة الخلق بل يقوى سلطان المحبة
حتى يلتذ بكثير من المصايب اعظم من التذاذ الحالي بحظوظه وشهواته والذوق
والوجود شاهدة بذلك فكوب المحبة ممزوج بالحلاوة فاذا اقتضت
تلك الحلاوة اشتاق الى ذلك الكوب كما قيل

تشكى المحبون الصبابة ليتني ... تحملت مما يلقون من بينهم وحدي
فكانت لقلبي لذة الحب كلها ... فلم يلقها قبلي محب ولا بعدي

ومن علامات محبته عليه الصلاة والسلام كثرة ذكر من
احب شيأ اكثر من ذكره ولبعضهم المحبة دوام الذكر للمحبوب ولا خير
في حب لا يعد الانفاس في ذكر المحبوب علامات ان يكون
كلامه ذكر المحبوب وصمته فكر فيه وعمله طاعة له وقال المحاسبي علامة
المحبين كثرة الذكر للمحبوب على طريق الدوام لا ينقطعون ولا يملون ولا يفترون
وقد اجمع الحكماء على ان من احب شيأ اكثر من ذكره فذكر المحبوب هو الغالب
على قلوب المحبين لا يريدون به بدلا ولا يبغون عنه حولا ولو قطعوا
عن ذكر محبوبهم لفسد عليهم وما تلذذ المتلذذون بشيء الذين ذكر المحبوب
انتهى فالمحبون قد اشتغلت قلوبهم بلزوم ذكر المحبوب عن الالتفات
وانقطعت اوهامهم عن عوارض دواعي الشهوات ووقف الى معادن
الدخاير وبغية الطلبات ورتما تزايد وجد المحب وهاج الحنين
وباح الانين وتحركت المواجيد وتغير اللون واستسلت الجوارح وفتر
البدن وانتفض الجلد ورتما صاح ورتما بكى ورتما شهق ورتما وله ورتما
سقط اذا باح دم المهجور ما جره ... باح المحب بما تخفي ضمايره
ايكم الحب صب باح مدمعه ... لما جرى بالذي تخفي سرايره
كانما قلبه اجفان مقلته ... ودمعه في اماقيه خواطره
ياحيرة المبتدي هلا جيرة لغتي ... عليه في حكمه قد جار جايره
آه وكم لي كل خطب الهوى خطب ... من الغرام به تعلوا مناير
مهما غضضت اباليد على حرقي ... تخفي البدور اذا الاحشا بوادره
مطرز الخد بالريحان في ضرج ... مورد استه تزهو ازاهره
مكمل الخلق ما تحصى خصايصه ... منضد الحسن قد قلت نظايره

ورتما زاد الوجد على المحب فقتله اول نقد من اثمان المحبة بذل الروح لما تملس

للبيان وسوء مهابة المحب ساية وصلم تالله ما هزلت فيستامها المغلسون
ولا كسدت فينفقها بالنسيئة المعسرون لقد التحمت للعرض بي سوق من يريد
فلم يرض لها بثمن دون بذل النفوس فتاخروا بطالون وقام المحبون ينظرون ايهم
يصل الى ثمنها فبادرت السلعة بيدهم ووقفت في يد اذلة على المومنين
اعز على الكافرين **ومن علامات محبته** عليه الصلاة والسلام
تعظيمه عند ذكره واظهار الخشوع والخضوع والانكسار مع سماع اسمه
فكل من احب شيأ خضع له كان كثير من الصحابة بعده اذا ذكروه خشعوا
واقشعرت جلودهم وبكوا وكذلك كان كثير من التابعين لمن بعدهم يفعلون
ذلك محبة وشوقا وتقربا وتوقيرا قال ابو ابراهيم المزني وجب على كل
مومن متى ذكر او ذكر عنده ان يخضع ويخشع ويتوقر ويسكن من حركته ويا خذ
في هيبته واجلاله ما كان يا خذ به نفسه لو كان بين يديه وتاديب عباد الله
به وكان ايوب السختياني اذا ذكر النبي صلى الله عليه وسلم بكى حتى ترحمه وكان
جعفر بن محمد كثير التبسم واذا ذكر عنده النبي صلى الله عليه وسلم اصفر
لونه وكان عبد الرحمن بن القسم اذا ذكر النبي صلى الله عليه وسلم ينظر الى لونه
كانه قد نزف منه الدم وقد حف لسانه في فمه هيبة لرسول الله صلى الله
عليه وسلم وكان عبد الله ابن الزبير اذا ذكر عنده النبي صلى الله عليه وسلم
بكى حتى لا يبقى في عينيه دموع وكان الزهري من اعناء الناس وافقههم واذا
ذكر عنده النبي صلى الله عليه وسلم فانك ما عرفته ولا عرفك وكان
صفوان بن سليم من المتعبدين المجتهدين فاذا ذكر عنده النبي صلى الله عليه
وسلم بكى فلا يزال يبكي حتى يقوم الناس عنه ويتركوه وكان فتادة اذا سمع
الحديث اخذه العويل والزويل اشار الى ذلك القاضي عياض **ومن علامات**
محبته صلى الله عليه وسلم كثرة الشوق الى لقايه اذ كل حبيب يحب لقا
حبيبه ولبعضهم المحبة الشوق الى المحبوب وعن معروف الكرخي المحبة
ارتياح الذات لمشاهدة الصفات او مشاهدة اسرار الصفات فيري
بلوغ السول ولو لمشاهدة الرسول ولهذا كانت الصحابة رضي الله عنهم
اذا اشتد بهم الشوق وازعجهم لواعج المحبة قصدوا رسول الله صلى الله عليه
وسلم واستشفعوا بمشاهدته ولذوا بالجلوس معه والنظر اليه
والتبرك به صلى الله عليه وسلم **ومن** عبدة بنت خالد بن معدان ما كان
خالد يا وي الى فراش الا وهو يذكر من شوقه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)