

قالته رب اني وصفتها اني والله اعلم بما وصفت وليس الذكر كما لا نرى على قراءة  
من خروا وصفت بغض العين واسكان لنا وللمسلمين ليعلم الغشاوي لا يفتع ذ الغشا  
مك غناه وانما يفتعها اليان والطاعة والله اعلم وقوله واين ابي وفي عهد  
سليم كان صلواته عليه وسلم يقول بعد قوله من سبي الامم ظهر في بالسيخ والبرود  
ولما ابنا الفرس **الخادي عشر في ذكر صفة سجوده**  
**صلواته عليه وسلم وما يقوله فيه كان** صلواته عليه وسلم اذا انتهى من  
ذكر شيئا من الركوع كبر وسجد سجدا ولا يرفع يديه وقدمه ويأله عليه الصلاة  
والسلام كان يرفع يديه ايضا ويحج بعض المخطاطين سزم والذي عرفه ان لا يركع  
عظم من قوله كان كبر في كل خفض ورفع الي قوله كان يرفع يديه في كل خفض  
ورفع وهو نية ولم يفتن بسبب غلظه وهم فيحج يديه عليه في زاد المعاد  
**وكان** عليه الصلاة والسلام يضع ركبتيه قبل يديه رواه ابوداود وغيره  
وانه وقال امرت ان السجدة على سبعة اعظم الجهات واليدين والركبتين  
واطراف القدمين رواه البخاري وعلم من حديث ابن عباس في النبوة  
فيكون الساجدان يسجد على سبع الاعضاء كلها وان يسجد على الجهة والاذن  
جميعا فاما الجهة فيجب وضعها مكشوفة على الارض ويكفي بعضها والاش  
مستحى فلو تركه جاز ولو اغمض عليه وترك الجهة لم يجز هذا من حديث  
الشافعي ومالك والاكويين وقالوا بحديثه عليها مع النظر لحدوث  
قال الاكثر من بلطاهر الحديثين في حكم عضو واحد لا نه قال فيه سبعة  
فلو جلا عضو من صارت ثمانية **وكان** عليه الصلاة والسلام اذا سجد وضع  
بين يديه حتى يهد وايضا من اظلمه رواه الشيخان وفاتت شيئا من جانبيه  
حتى لو سات الهمة ان تم بين يديه لم يركع رواه مسلم وغيره عنه صلى الله عليه  
انه يسجد على كور عمامته ولم يثبت عنه ذلك في حديث صحيح ولا حسن ولكن  
عبدالرزاق في المصنف عن ابي هريرة قال كان صلواته عليه وسلم يسجد على  
عمامة وهو من رواه عبد الله بن محرز وهو من ذكره ابوداود  
في المراسيل انه صلى الله عليه وسلم راي رجلا يصلي فسجد بحسينه وقد اعلم  
على جهته فحسرت عينه **وكان** صلواته عليه وسلم يقول في سجده  
اللهم اغفر لي ذنبي كله دقه وجله اوله واخره وعلايته وسوره صلى  
من حديث ابن عباس في حديثه وجهه كسرا والفاي قلبه وكثيرا  
عائنه رضي الله عنه قال قلت لرسول الله صلى الله عليه وسلم ليله من الغمام

فالتفته فوجدت يدي على عين قدميه وهو في السجود وهما منصوبتان وهو يقول  
اللهم اغفر لي ذنبي كله دقه وجله اوله واخره وعلايته وسوره صلى الله عليه وسلم  
كثيرا عليك انت كما انبت رواه مسلم قال الخطابي في هذا الحديث معنى لطيف  
وذلك عليه الصلاة والسلام استعاذ بالله وسأله ان يحج به رخصته من تحفته  
وسمعا فانه من عقوبته والرضى والسيطرة فلما من مقابلا ولا كذلك المعافاة  
والمعافاة في صلاته ذكرنا لاصد له وهو انه نقلنا استعاذ به منه لا غير **وكان**  
الاستغفار من التقصير في بلوغ الواجب من حق عبادة الله والثناء عليه وقوله  
لا احصي ثناء علي الا اطلقه ولا اتي عليه وقيل لا يحط به **وقال** مالك لا احصي  
ثناك واحسانك والثناء بما عليك وان جئت في الثناء عليك **وقوله** ان الله  
كما انبت على نفسك اعتراف بالجزع عن تفصيل الثناء فانه لا يتعد على بلوغ حقيقته  
ورد الثناء المجلد دون التفصيل والاحسان والتعيين فكل ذلك الى الله سبحانه  
وتعالى المحيط بكل شيء حلة وتفصيله **وكان** له لامة تصليته لا يمانية للثناء  
عليه لان الثناء تابع للشيء عليه فكل شيء عليه وان كثرت وطول ويا ليه فيه فقه  
اعما عظم وسلطانة عز وصفاته اكثر واكبر وفضلته واحسانه واسع واستغ  
الشيء ومنها فائدة لطيفة ذكرها بعض المحققين في نية صلواته عليه وسلم  
عن قراءة القرآن في ركوع والسجود وهن ان الثناء اشرف الكلام وحاشا للركوع  
والسجود خالقا ذلك وانخفاض من العبد في الادب مع كلام الله تعالى ان لا  
يقر في هاتين الحالتين ويكون حالة القيام والانتصاب اوليه والله اعلم  
**وروي** ابوداود انه صلى الله عليه وسلم سجد على الماء والطين **وكان**  
صلواته عليه وسلم يرفع راسه من السجود مكررا غير ارفع يديه ويبرقع منه  
راسه قبل يديه ثم يجلس على راسه اليسوي وينصت ليعني **وكان** عليه  
الصلاة والسلام مجلس للاستراحة جلسة لطيفة بحيث تسكن جوارحه  
تسكنه تا يبيتا ثم يقوم الى الركعة الثانية كما في صحيح البخاري وغيره قاله  
الترمذي ومن ههنا استجاب بها عقب البقرة الثانية من كل ركعة يقوم  
عنها ولا يستحب في سجود التلاوة في الصلاة وكان عليه الصلاة والسلام  
يقول بين السجدين اللهم اغفر لي وارحمني واهدني وعافني وارزقني رواه ابوداود  
من حديث ابن عباس **الفرع الثاني عشر في ذكر صفة جلوسه**  
صلى الله عليه وسلم للشهد كان صلواته عليه وسلم اذا جلس للشهد يرفع  
رجله اليسوي ويمسح باليمين رواه مسلم قال النووي معناه تجلس مقوشا

فالتفت